ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

**«БРЯНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»**

ул. Горького, 35, 241050 Брянск

тел./факс (4832)59 96 15, Е-mail: [boki32@mail.ru](mailto:boki32@mail.ru)

**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**

**УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!**

**11 апреля 2018 г.** **в ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств» состоится** **ОТКРЫТАЯ ОБЛАСТНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ** **ДЛЯ** **ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ХОРОВЫХ ДИСЦИПЛИН,**

**ХОРМЕЙСТЕРОВ ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ, СТУДЕНТОВ УКРУПНЁННОЙ ГРУППЫ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ**

**53.00.00. МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО**   
  
***«Единство взглядов и творческая индивидуальность композиторов сообщества «Могучая кучка»***

Для участия в научно-практической конференции приглашаются преподаватели хоровых дисциплин, хормейстеры творческих коллективов, студенты, обучающиеся по образовательным программам среднего профессионального образования специальностей «Хоровое дирижирование», «Сольное и хоровое народное пение», «Теория музыки», «Музыкальное образование».

Цель научно-практической конференции - привлечение педагогов и студентов к научно-исследовательской, практической работе и оценка профессионального потенциала будущих дирижеров хора, выполняемая со стороны преподавательского состава.

**Задачи Конференции:**

- выявление единства и различий в стилистической и образной сферах композиторов «Могучей кучки»;

- дискуссионное обсуждение практических дирижерских показов студентов;

- реализация научных изысканий педагогов и студентов на практике;

- поощрение научной и практической активности студентов и их руководителей;

- содействие полному раскрытию способностей студентов в профессиональной деятельности, стимулирование научно-исследовательской инициативы.

**Учредители и организаторы:**

Департамент культуры Брянской области

Департамент образования и науки Брянской области

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Брянский областной колледж искусств».

**Основные направления конференции**

* Идейные убеждения композиторов «Могучей кучки»: истоки и новаторство
* Музыкальные сообщества в России ХIХ века и их роль в просвещении народа
* Сказочные и исторические темы в оперно-хоровом творчестве композиторов «Могучей кучки»
* Публицистическая деятельность композиторов «Могучей кучки» на примере книги «Летопись моей музыкальной жизни» Н.А. Римского-Корсакова.
* Жанр хоровой миниатюры в творчестве композиторов «Могучей кучки»

**Формы работы конференции**

* Доклады
* Видеопрезентации
* Практические дирижерские выступления
* Круглый стол

**Условия участия в работе конференции**

Для участников конференции предлагается очное и заочное участие. Для участия в Конференции необходимо представить заявку и тезисы доклада **до 1 апреля 2018** года (приложение). Для заочного участия необходимо выслать тексты статей в электронном формате и заполненную заявку. Объём доклада не должен превышать 5 страниц печатного текста формата А4. Выполняется в Microsoft Word. Шрифт ― Times New Roman, размер ― 14 pt, межстрочный интервал ―одинарный, выравнивание по ширине, ориентация ― книжная, поля ― обычные.

По результатам конференции всем участникам вручается сертификат участника педагогической научно-практической конференции. По окончании конференции участники предоставляют тексты статей в электронном формате в оргкомитет в целях выпуска сборника материалов конференции, который размещается в электронном формате на сайте колледжа: boki32.ru

**Время и место проведения:**

Регистрация участников начинается в 10:00.

Начало конференции в 11:00 в Большом зале отделения музыкального и изобразительного искусства, по адресу: г. Брянск, ул. Горького, д.35.

Оплату расходов, связанных с пребыванием на конференции (проезд, в оба конца, суточные) производит направляющая сторона или сами участники.

Заявки на участие в конференции и тезисы выступления для очного участия (тексты статей в электронном формате для заочного участия) подаются на электронную почту колледжа [boki32@mail.ru](mailto:boki32@mail.ru) с пометкой «Могучая кучка» на фирменном бланке направляющей организации (форма Заявки прилагается). Время выступления – до 10 минут.

Дополнительная информация по тел. 8 (4832) 59-96-11, контактное лицо Васюкова Ольга Сергеевна, куратор конференции Пырикова Олеся Владимировна.

**ЗАЯВКА** (для студентов)  
  
**на участие в Открытой областной научно-практической конференции**   
***«Единство взглядов и творческая индивидуальность композиторов сообщества «Могучая кучка»***

Фамилия, имя, отчество студента\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название учебного заведения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Специальность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Курс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема научно-практической/дирижерской работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**НАУЧНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ:**   
  
Фамилия, имя, отчество (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**КОНЦЕРТМЕЙСТЕР:**

Фамилия, имя, отчество (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Технические средства обеспечения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Руководитель Подпись

М.п.

дата

**ЗАЯВКА** (для преподавателей)  
  
**на участие в Открытой областной научно-практической конференции**   
***«Единство взглядов и творческая индивидуальность композиторов сообщества «Могучая кучка»***

**Фамилия, имя, отчество** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Место работы**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Тема научно-практической/дирижерской работы**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**концертмейстер:**

**Фамилия, имя, отчество (полностью)**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Технические средства обеспечения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Руководитель Подпись

М.п.

дата