Приложение №2

к приказу департамента

 культуры Брянской области

от 19.10.2023 г. № 0113/620

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о Брянской открытой олимпиаде по музыке**

**«Национальные традиции в творчестве русских композиторов»**

**для обучающихся 6 – 9 классов общеобразовательных школ г. Брянска**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Брянской открытой олимпиады по музыке для учащихся 6 – 9 классов общеобразовательных школ г. Брянска (далее **-** Олимпиада), ее организационное и методическое обеспечение, правила участия в Олимпиаде учащихся и порядок определения победителей и призёров.

1.2. Основная идея Олимпиады связана с необходимостью повышения уровня развития музыкальной культуры обучающихся общеобразовательных учреждений, статуса и престижа урока музыки, профессии учителя музыки.

1.3. В Олимпиаде принимают участие на добровольной основе обучающиеся 6 – 9 классов общеобразовательных школ г. Брянска, с возможным участием представителей из общеобразовательных школ Брянской области.

1.5. Учредителями и организаторами Олимпиады являются департамент культуры Брянской области, управление образования Брянской городской администрации, ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств»

**2. Цели и задачи Олимпиады**

2.1. Целью Олимпиады является выявление и поддержка талантливых, одаренных обучающихся и учителей музыки г. Брянска.

2.2. Задачи Олимпиады:

привлечение контингента обучающихся в ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств» из общеобразовательных школ;

определение уровня развития музыкальной культуры обучающихся 6 **-** 9 классов и активизация их интереса к изучению музыкального искусства, к лучшим образцам отечественной классической музыки, внеклассной и внешкольной музыкальной деятельности;

активизация продуктивной творческой деятельности обучающихся, развитие их способности ориентироваться в пространстве музыкальной культуры;

формирование единого образовательного пространства в системе музыкального образования, развитие связей между образовательными учреждениями.

**3. Содержание Олимпиады, этапы ее проведения**

3.1. Учитывая специфику преподавания предмета «Музыка» в общеобразовательных школах (вариативность программ), данная Олимпиада не предполагает проверку знаний обучающихся по конкретным темам какой-то одной программы, но ориентирована на требования к уровню подготовки обучающихся, заложенных в ФГОС ООО по предмету «Музыка».

3.2. Содержание заданий Олимпиады предполагает подготовку обучающихся не только по базовому, но и по углубленному уровню изучения предмета «Музыка».

3.3. Олимпиада проводится в два этапа: школьный и муниципальный.

**4. Порядок участия в школьном этапе Олимпиады,**

 **определения победителей и призеров**

4.1. Школьный этап представляет собой личное первенство обучающихся 6 **-** 9 классов в форме Олимпиады, задания к которой разрабатываются каждым образовательным учреждением самостоятельно. Конкретная дата проведения соответствующего этапа Олимпиады устанавливается организаторами школьного этапа Олимпиады в период с 01.11.2023 по 15.12.2023 г.

4.2. К участию в муниципальном этапе допускается не более 3-х обучающихся в каждой возрастной группе от общеобразовательного учреждения, занявших по итогам отборочного школьного этапа I, II, III места.

**5. Порядок участия в муниципальном этапе Олимпиады,**

**определения победителей и призеров**

5.1. Муниципальный этап Олимпиады представляет собой личное первенство обучающихся 6 **-** 9 классов (в форме Олимпиады), проводится организатором заключительного этапа **16 февраля 2024 г. по адресу: 241050, г. Брянск, ул. Горького, д.35**, отделение музыкального искусства ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств».

5.2. Участники Олимпиады делятся по группам:

1 группа – 6 -7 классы;

2 группа – 8 – 9 классы.

5.3. Проверку выполненных олимпиадных заданий заключительного этапа Олимпиады осуществляет жюри.

5.4. Состав жюри формируется из числа высококвалифицированных специалистов г. Брянска.

5.5. Победителем является участник, занявший 1 место, призёрами являются участники, занявшие 2 и 3 места. Победители и призёры определяются в каждой возрастной группе.

5.6. Победители и призёры Олимпиады награждаются грамотами управления образования Брянской городской администрации / департамента культуры Брянской области.

5.7. Жюри имеет право:

-присуждать не все призовые места или делить их;

- устанавливать специальные дипломы;

- награждать благодарностями лучших преподавателей;

- награждать грамотой за участие (согласно протоколу заседания жюри).

5.8. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

5.9. Результаты участия в конкурсе доводятся до участников Олимпиады путем размещения протокола Конкурса на официальном сайте колледжа: boki32.ru в день заключительного этапа конкурса.

5.10. Дипломы оформляются в течение двух недель после завершения Конкурса.

**6. Методическое и информационное обеспечение Олимпиады**

6.1. Методическое обеспечение проведения Олимпиады осуществляет Оргкомитет Олимпиады.

6.2. Состав Оргкомитета Олимпиады формируется из числа педагогических работников ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств», иных высококвалифицированных специалистов, утверждается организатором заключительного этапа Олимпиады.

6.3. Оргкомитет разрабатывает требования к проведению заключительного этапа Олимпиады, устанавливает форму проведения и требования к техническому обеспечению, разрабатывает тексты олимпиадных заданий, критерии и методики оценки выполненных олимпиадных заданий заключительного этапа Олимпиады; принципы формирования комплекта олимпиадных заданий и подведения итогов соревнования, а также процедуры регистрации участников, проверки и оценивания выполненных олимпиадных заданий, разбора олимпиадных заданий с участниками.

**7. Содержание заданий Олимпиады**

7.1. Программа Олимпиады включает:

**Задание № 1.** Тестовое задание. Данное задание в виде теста содержит как открытые вопросы, так и вопросы с вариантами ответов. Тест включает проверку знаний обучающихся о национальных традициях в творчестве русских композиторов. Задания оцениваются по 1 баллу за каждый правильный ответ. При подготовке к тесту рекомендуется ориентироваться на УМК «Музыка», авторы – Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская 5-8 кл.

**Задание № 2.** Музыкальная викторина. Обучающимся предлагается прослушать и определить название музыкального произведения и/или его фрагментов. Задания оцениваются по 1 баллу за каждый правильный ответ. Список произведений для подготовки к Олимпиаде прилагается (Приложение №2 к настоящему положению).

**8. Правила подачи заявок участников Олимпиады**

8.1. Для участия в Олимпиаде необходимо направить **заявку** (по образцу в соответствии с приложением №1 к настоящему положению) до **09 февраля 2024** года в оргкомитет Олимпиады **по адресу:** 241050, г. Брянск, ул. Горького, д.35, ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств» или на электронный адрес: konkurs.boki32@yandex.ru, тел. для справок 59-96-11.

**В целях обеспечения защиты персональных данных участников конкурсов, в соответствии с Федеральным законом** [**от 27.07.2006 N 152-ФЗ (ред. от 04.06.2014 с изменениями, вступившими в силу с 04.08.2014) "О персональных данных"**](http://www.referent.ru/1/184098?actual=1&text=%25D0%2597%25D0%25B0%25D0%25BA%25D0%25BE%25D0%25BD%2520%25E2%2584%2596%2520152-%25D0%25A4%25D0%2597) **каждый участник, либо его законный представитель, предоставляет организаторам письменное разрешение на обработку своих персональных данных.**

**Согласие родителя (законного представителя) участника Олимпиады**

**на обработку персональных данных своего ребенка (подопечного)**

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(ФИО родителя/законного представителя полностью)*

проживающий по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

паспорт серия \_\_\_\_\_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, выдан: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(кем и когда выдан)*

являясь родителем (законным представителем)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(ФИО ребенка (подопечного) полностью)*

проживающего по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

паспорт (свидетельство о рождении) серия \_\_\_\_\_\_\_\_\_ номер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, выдан: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(кем и когда выдан)*

настоящим подтверждаю свое согласие на предоставление и обработку организатору ***Брянской открытой олимпиады по музыке для обучающихся 6 – 9 классов общеобразовательных учреждений*** ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств», персональных данных моего ребенка (подопечного);

Я даю согласие на использование персональных данных моего ребенка (подопечного) в целях организации, проведения, подведения итогов ***Брянской открытой олимпиады по музыке «Национальные традиции в творчестве русских композиторов» для обучающихся 6 – 9 классов общеобразовательных школ г. Брянска***

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении персональных данных моего ребенка (подопечного), которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу третьим лицам), обезличивание, блокирование.

Настоящим я даю согласие на обработку следующих персональных данных моего ребенка (подопечного):

* фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; название и номер школы;
* класс; результат участия; адрес по прописке.

Я согласен(на), что следующие сведения о моем ребенке (подопечном): «фамилия, имя, отчество, пол, дата рождения, название и номер школы, класс, результат участия» могут быть указаны на дипломах олимпиады.

Я согласен(на), что следующие сведения о моем ребенке (подопечном): «фамилия, имя, отчество, пол, название и номер школы, класс, результат участия в олимпиаде***,*** могут быть размещены на сайтах в сети «Интернет».

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, родителем (законным представителем) которого я являюсь.

|  |  |
| --- | --- |
| «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г.  |  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

 расшифровка подпись

Приложение №1 к Положению о Брянской открытой олимпиаде по музыке «Национальные традиции в творчестве русских композиторов» для обучающихся 6 – 9 классов общеобразовательных школ г. Брянска

**Заявка**

**участника Брянской открытой олимпиады по музыке «Национальные традиции в творчестве русских композиторов» для обучающихся 6** – **9 классов общеобразовательных школ г. Брянска**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(полное наименование образовательного учреждения)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО участника | возраст/ класс | ФИО педагога (полностью), e-mail, телефон | Должность  |
|  |  |  |  |  |

Дата

Руководитель учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (ФИО)

 подпись

М.П.

Приложение №2 к Положению о Брянской открытой олимпиаде по музыке «Национальные традиции в творчестве русских композиторов» для обучающихся 6 – 9 классов общеобразовательных школ г. Брянска

**Список произведений для подготовки к Олимпиаде**

***1. Список произведений для подготовки к областной олимпиаде по предмету «Музыка» среди средних образовательных школ 6-7 классы***

**Россия, Россия – нет слова красивей…!**

1. Г. А. Струве, сл. Н.В. Соловьёвой «Моя Россия»
2. Д.Ф.Тухманов, сл. Р.И.Рождественского «Родина Моя»
3. П.К. Аедоницкого, сл. И.Д. Шаферана «Красно солнышко»

**Русские народные песни и наигрыши:**

1. «Светит месяц»
2. «Камаринская»
3. «Бояре, а мы к вам пришли»
4. «Калинка»
5. «А мы Масленицу дожидаем»
6. «Заплетися, плетень»
7. «Во кузнице»
8. «А мы просо сеяли»
9. «Во кузнице»
10. «На море утушка купалася»

**М.И. Глинка:**

*Опера «Жизнь за Царя» («Иван Сусанин»):*

1. Интродукция.
2. Хор «Разгулялися, разливалися воды вешние по лугам»
3. Хор «Славься»

**М.П. Мусоргский:**

*Опера «Борис Годунов»:*

Великий колокольный звон

*Опера «Хованщина»:*

1. «Рассвет на Москве-реке»

2. Песня Марфы «Исходила младёшенька»

3. Хор «Плывёт, плывёт лебёдушка»

**Н.А. Римский-Корсаков**:

*Опера-сказка «Снегурочка»:*

1. «Проводы Масленицы»
2. Песня Леля
3. Пляска скоморохов

*Опера «Садко»:*

1. Песня Садко «Ой ты, тёмная дубравушка»
2. Хороводную песню «Заиграйте, мои гусельки»
3. Хоровая сцена «Высота ли, высота»
4. Колыбельная Волховы

**П.И. Чайковский**:

*«Детский альбом»*

1. Мужик на гармонике играет

2. Камаринская

*Симфония № 4*. Финал

**А.К. Лядов:**

*Восемь русских народных песен.* Колыбельная.

***2. Список произведений для подготовки к областной олимпиаде по предмету «Музыка» среди средних образовательных школ 8-9 классы.***

**Русские народные песни и наигрыши:**

1. «А мы Масленицу дожидаем»
2. «Заплетися, плетень»
3. «Во кузнице»
4. «А мы просо сеяли»
5. «На море утушка купалася»
6. «Вниз по матушке по Волге»
7. Былина о Добрыне Никитиче «То не белая берёза к земле клонится…». Обработка Н. А.Римского-Корсакова
8. «Славны были наши деды» (марш Преображенского полка)

**Канты:**

1. «Радуйся, Росско земле!», кант на заключение Ништадтского мира.
2. «Орле российский», кант в честь Полтавской победы.

**Рахманинов В.С.:**

«Светлый праздник» *из Фантазии (Сюита No. 1) для двух фортепиано* Ор.5 (№4)

*«Всенощное бдение»:*

№1. Приидите, поклонимся

№4. Свете тихий

№6. Богородице Дево, радуйся

**Прокофьев С.С.:**

*Кантата «Александр Невский»:*

№ 2. Песня об Александре Невском

№ 4. Вставайте, люди русские

№5. Ледовое побоище

№6. Мёртвое поле

**Чесноков П. Г.** Да исправится молитва моя.

**Свиридов Г.В.:**

*«Метель». Музыкальные иллюстрации к повести А. С. Пушкина»:*

№1.Тройка

№4. Романс

№9.Зимняя дорога

*«Курские песни».*

№2.Ты воспой, воспой, жавороночек.

**Гаврилин В.А.**

 *«Перезвоны».*

№1. Весело на душе

№2. Смерть разбойника

№8(5). Ти-ри-ри

№12 (7). Вечерняя музыка

№17 (11). Молитва

**Кикта В.Г.**

 *«Фрески Софии Киевской»*

ч.6 «Борьба ряженых»

ч.8 «Скоморохи»