*Приложение №7.2*

к приказу департамента

 культуры Брянской области

от 20.01.2022 № 0111/074

**ПОЛОЖЕНИЕ**

 **о Брянском областном конкурсе «Брянщина родная»,**

**посвященном 350-летию Петра I**

**и Году культурного наследия народов России,**

**номинация** **«Конкурс проектов, исследовательских работ» среди обучающихся ДШИ, общеобразовательных школ и ССУЗов»**

**31 марта 2022г.**

**НАСТОЯЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ ЯВЛЯЕТСЯ ПУБЛИЧНЫМ ПРИГЛАШЕНИЕМ**

1. **Общие положения**
	1. Настоящее Положение определяет правила организации и проведения Брянского областного конкурса«Брянщина родная» в номинации «Конкурс проектов, исследовательских работ среди обучающихся ДШИ, общеобразовательных школ, ССУЗов»(далее - Конкурс), определяет организационно-методическое обеспечение, права победителей и призёров Конкурса.
	2. Конкурс посвящён 350-летию Петра I, имеет просветительское, образовательное и воспитательное значение, способствует повышению уровня образованности общества.

 Учиться ради патриотического стремления принести пользу России – это традиция, завещанная Петром Великим. 350-летия со дня рождения Петра Великого – последнего русского царя и первого российского императора – это прекрасный повод привлечь внимания общественности к актуальным и социально значимым идеям и реформам.

 Конкурс способен усилить патриотическое воспитание молодёжи и повысить самоуважение; содействовать популяризации литературы о реформах Петра Великого, важнейшего исторического феномена России; способствует сохранению исторической памяти о реформах Петра Великого, позволивших в дальнейшем вывести Россию на более высокий уровень культурного развития; привлечь внимание молодёжи к творчеству писателя Даниила Гранина, к активному участию в культурных проектах; вовлечь молодёжь и широкую общественность в процесс сохранения исторической памяти о реформах Петра Великого.

* 1. Положение разработано на основе нормативно-правовых документов: Закон «Об образовании в Российской Федерации»; «Стратегия воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
	2. Социокультурный и образовательный смысл Конкурса определяется инновационными направлениями государственной политики в сфере воспитания и защиты прав детей, актуализацией воспитательного потенциала образовательного процесса; формирования доступной и безопасной образовательной среды; реализация воспитательных программ на основе культурно-исторического и деятельностного подхода.
	3. Учредителями и организаторами Конкурса являются:
* Департамент культуры Брянской области
* ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств»

1. **Цели и задачи**
	1. Цель:
* развитие познавательной активности и творческих способностей обучающихся в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и видов деятельности.
	1. Задачи:
* развитие проектной и исследовательской культуры обучающихся;
* эстетическое, нравственное, патриотическое воспитание обучающихся;
* развитие способности проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, социальную, художественно – творческую, иную).
1. **Порядок и условия проведения конкурса**

3.1. В конкурсе могут принимать участие обучающиеся ДШИ, общеобразовательных школ, ССУЗов.

3.2. Рабочий язык конкурса: русский язык.

3.3. Мероприятия Конкурса предусматривают заочную и очную формы участия.

3.4. Конкурс проводится в 2 тура. 1 тур заочный – приём работ и 2 тур – очный, в форме защиты проектных, исследовательских работ, учебно-методических разработок.

3.5. Конкурс проводится по следующим возрастным группам:

Группа А – учащиеся ДШИ;

Группа В – учащиеся общеобразовательных школ;

Группа С- студенты ССУЗов.

3.6. Оргкомитет не несет ответственности за неверную информацию, представленную конкурсантами.

3.7. Номинации Конкурса:

Лучший проект военной и патриотической направленности «О мужестве, о доблести, о славе…» (военно-патриотическая направленность);

Мультимедийные проекты о Брянске «Брянщина родная»;

Лучший гуманитарный проект «Культурное наследие России».

Лучший гуманитарный проект «Память сердца».

3.8. Критерии Конкурсных работ (проектов и исследовательских работ):

* *Актуальность поставленной проблемы:*

Насколько работа интересна в практическом или теоретическом плане.

Верно ли определены цели, задачи работы, гипотеза (при наличии).

* *Организация работы над проектом и практическая ценность работы:*

Результаты исследования доведены до идеи (потенциальной возможности) применения на практике.

Автор в работе указал теоретическую и / или практическую значимость.

* *Качество содержания проектной работы:*

Выводы работы соответствуют поставленным целям.

Оригинальность, неповторимость проекта.

Наличие исследовательского аспекта в работе.

* *Качество продукта проекта (презентации, сайта, информационного диска) и социокультурные и образовательные последствия:*

Логичность, последовательность слайдов, фотографий и т.д.

Форма материала соответствует задумке.

Текст легко воспринимается.

* *Компетентность участника при защите работы:*

Четкие представления о целях работы, о направлениях ее развития, критическая оценка работы и полученных результатов.

Докладчик изъясняется ясно, четко, понятно, умеет заинтересовать аудиторию, обращает внимание на главные моменты в работе.

Докладчик опирается на краткие тезисы, выводы, оформленные в презентации, и распространяет, объясняет их аудитории.

Докладчик выдержал временные рамки выступления и успел раскрыть основную суть работы.

3.9. Требования к работе

Примерное содержание папки проектной или исследовательской работы

* ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

• ОГЛАВЛЕНИЕ содержит название глав и пунктов работы с указанием номеров страниц.

• ВВЕДЕНИЕ: кратко обосновывается актуальность выбранной темы, формулируются цели и задачи, гипотеза и указываются методы, используемые в работе.

• В ОСНОВНОЙ ЧАСТИ излагаются основные методы работы, описывается само исследование, опросы, эксперименты и т.п. и возможные результаты.

• ЗАКЛЮЧЕНИЕ содержит основные результаты проведенного исследования (кратко), подтверждение или опровержение гипотезы (при наличии), выводы, к которым пришли авторы (автор) проекта.

• ЛИТЕРАТУРА приводится в алфавитном порядке.

• ПРИЛОЖЕНИЯ содержат таблицы, графики, диаграммы, фотографии. Данные материалы можно размещать в основной части с обязательными подписями.

• Работа может быть оформлена в форматах: doc, docx, pdf

Содержание папки может быть изменено автором работы.

3.10. Требования к тексту работы

* Шрифт: 14 кегль, через 1.5 интервала, гарнитура Times New Roman.

• Иллюстрации, графики вставляются в окна с обтеканием вокруг рамки.

• Объем основной части работы – не более 10 страниц (рекомендовано).

• В основной части работы должна быть ясно представлена структура работы, основные теоретические и методологические положения работы, обсуждение результатов, выводы, список литературы.

• Остальной материал (подробные описания: литературных источников, экспериментальной части; фотоальбомы, коллекции и др.) необходимо вынести в приложения, объем которых не ограничивается.

3.11. Требования к презентации (сопровождение выступления)

* Презентация состоит из 10-12 слайдов.

• Текст в презентации выполняется прямым шрифтом (например, Times New Roman), соотношение текстовой, графической, табличной и фото информации сравнимо друг с другом, размер шрифта – не менее 24.

• Докладчик во время доклада излагает его содержание своими словами (зачитывание текста на слайде не допускается), периодически обращаясь к слайду.

• Слайды презентации не должны быть перегружены информацией, применение анимации – минимальное, только в самых необходимых случаях.

⎯ аудио или видеофайлы с расширениями: mp4, avi, mov, mts, качеством видео не менее 1280 х 720.

3.12.Конкурс проводится **31 марта 2022г. в ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств» по адресу: г. Брянск, ул. Киевская, д.20**. **О времени проведения конкурса будет сообщено дополнительно.**

3.13. Работы принимаются в электронном виде и должны представлять проектную или исследовательскую работу.

3.14. Заявки, оформленные по образцу, принимаются по e-mail: konkurs.boki32@yandex.ru с пометкой «Конкурс проектов» в срок **до 06 марта 2022г**.

3.15. Заявки, оформленные не в соответствии с установленным образцом или представленные позже указанного срока, не рассматриваются.

3.16. После завершения приема заявок экспертная группа просматривает работы, формирует состав тематических секций.

3.17. Предварительная экспертиза работ – 09 по 25 марта 2022г. Публичное представление работ 31 марта 2022г. К представлению работ допускаются участники, подавшие заявку и представившие работу в соответствии с настоящим Положением.

3.18. Во втором туре участники представляют свои проекты перед экспертами и другими участниками тематической секции. Время выступления для одного участника – 5-7 минут, включая ответы на вопросы.

3.19. Эксперты организуют работу тематической секции, выступления участников, вопросы, групповое обсуждение, экспертный комментарий.

3.20. Кураторы мероприятия:

Захарова Анастасия Николаевна, тел. 8 (4832) 63-88-01,

Васюкова Ольга Сергеевна, тел. (4832) 59-96-11.

1. **Финансовые условия конкурса**
	1. Расходы по участию в конкурсе – за счет направляющей стороны.
	2. Обязательным условием для участия в конкурсе является оплата вступительного взноса в размере **300 руб.**  за участника.
	3. Вступительные взносы оплачиваются по безналичному расчёту:

**РЕКВИЗИТЫ**

ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств» (Департамент финансов Брянской области ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств» л/с 20815014240)

241050, г. Брянск, ул. Горького, д.35, действующего на основании Устава

Директор: Осадчая Светлана Васильевна

ИНН 3201005237

КПП 325701001

р/с 03224643150000002701

БИК 011501101

КБК 00000000000000000130 (за участие в конкурсе)

Банк: номер счёта банка плательщика 40102810245370000019

«Отделение Брянск Банка России // УФК по Брянской области г. Брянск

* 1. Все денежные средства, поступившие в виде вступительного взноса, направляются на оплату расходов, связанных с организацией и проведением данного конкурса, с награждением победителей.
1. **Порядок награждения победителей конкурса**
	1. Состав жюри оглашается в день проведения конкурса.
	2. Победители конкурса, занявшие 1-3 места, награждаются грамотами.

 Участники конкурса, не занявшие призовые места, награждаются дипломами за участие.

6.3. Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места или делить их;

- присуждать Гран-При;

- устанавливать специальные дипломы;

- награждать благодарностями лучших преподавателей;

- награждать дипломами за участие (согласно протоколу заседания жюри).

6.4. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

**В целях обеспечения защиты персональных данных участников конкурсов, в соответствии с Федеральным законом** [**от 27.07.2006 N 152-ФЗ (ред. от 04.06.2014 с изменениями, вступившими в силу с 04.08.2014) "О персональных данных"**](http://www.referent.ru/1/184098?actual=1&text=%25D0%2597%25D0%25B0%25D0%25BA%25D0%25BE%25D0%25BD%2520%25E2%2584%2596%2520152-%25D0%25A4%25D0%2597) **- каждый участник, либо его законный представитель, предоставляет организаторам письменное разрешение на обработку своих персональных данных.**

**Согласие родителя (законного представителя) участника Конкурса**

**на обработку персональных данных своего ребенка (подопечного)**

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(ФИО родителя/законного представителя полностью)*

проживающий по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

паспорт серия \_\_\_\_\_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, выдан: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(кем и когда выдан)*

являясь родителем (законным представителем)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(ФИО ребенка (подопечного) полностью)*

проживающего по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

паспорт (свидетельство о рождении) серия \_\_\_\_\_\_\_\_\_ номер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, выдан: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(кем и когда выдан)*

настоящим подтверждаю свое согласие на предоставление и обработку организатору Конкурса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*название мероприятия*

ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств», персональных данных моего ребенка (подопечного);

Я даю согласие на использование персональных данных моего ребенка (подопечного) в целях организации, проведения, подведения итогов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*название мероприятия*

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении персональных данных моего ребенка (подопечного), которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу третьим лицам), обезличивание, блокирование.

Настоящим я даю согласие на обработку следующих персональных данных моего ребенка (подопечного):

* фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; название и номер школы;
* класс; результат участия в областном конкурсе; адрес по прописке.

Я согласен(на), что следующие сведения о моем ребенке (подопечном): «фамилия, имя, отчество, пол, дата рождения, название и номер школы, класс, результат участия» могут быть указаны на дипломах \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*название мероприятия*

Я согласен(на), что следующие сведения о моем ребенке (подопечном): «фамилия, имя, отчество, пол, название и номер школы, класс, результат участия в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*название мероприятия*

могут быть размещены на сайтах в сети «Интернет».

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, родителем (законным представителем) которого я являюсь.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г.  |  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

 Подпись Расшифровка

Форма заявки

**ЗАЯВКА**

**участника Брянского областного конкурса «Брянщина родная»,**

**посвященного 350-летию Петра I**

**и Году культурного наследия народов России,**

**номинация** **«Конкурс проектов и исследовательских работ» среди обучающихся ДШИ, общеобразовательных школ и ССУЗов»**

**31 марта 2022г.**

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*наименование учреждения образования*

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*фамилия, имя участника (полностью)*

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*номинация*

4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*возрастная группа*

*5.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*название учебной дисциплины*

6. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью, звание)*

*7. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Название проекта*

8.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Необходимые технические средства*

9. Настоящая заявка является письменным согласием участника с условиями проведения конкурса, которые изложены в положении, и даёт право организаторам конкурса на обработку персональных данных необходимых в целях проведения конкурса и в порядке, предусмотренным настоящим положением.

*Дата Подпись руководителя учреждения М.П.*