«Утверждаю»
директор ГБОУ СПО БОКИК
_____ С.В.Осадчая
«01» апреля 2015 г.

График прохождения производственной практики
студентами ГБОУ СПО «Брянский областной колледж искусств и культуры»

специальность *51.02.01 Народное художественное творчество*
по виду *Хореографическое творчество, Театральное творчество*

Курсы	Сентябрь				29.09 - 05.10	Октябрь			27.10 - 02.11	Ноябрь				Декабрь				Январь				26.01 - 01.02	Февраль			23.02 - 01.03	Март				30.03 - 05.04	Апрель			27.04 - 03.05	Май				Июнь				29.06 - 05.07	Июль				27.07- 02.08	Август			
	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 9	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29.12 -04.01	5 - 11	12 - 18	19 - 25		2 - 8	9 - 15	16 - 22		2 - 8	9 - 15 *	16 - 22	23 - 29		6 - 12	13 - 19	20 - 26		4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	
I																		=	=																				::	::	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
II																	::	=	=																				П И	П И	::	::	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
III																	::	=	=	П И	П П	П П	П П	П П																		::	::	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
IV																	::	=	=																Д	Д	Д	::	::	X	X	X									

Обозначения:

Аудиторные занятия - ☐
Производственная практика (по профилю специальности): **ПИ** – исполнительская, **ПП** - педагогическая
Преддипломная практика - Д
Промежуточная аттестация – **::**
Государственная (итоговая) аттестация - **х**
Каникулярное время - =