


Утверждаю
Директор ГБПОУ
«Брянский областной колледж искусств»
Осадчая С. В.
«17» августа 2016 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Программы подготовки специалистов среднего звена

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
Брянский областной колледж искусств

специальность 53.02.07 Теория музыки

квалификация преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности
образовательный уровень СПО углубленной подготовки

Форма обучения очная

Нормативный срок обучения 3 года 10 месяцев

на базе основного общего образования

профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный

**3. Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения
специальность 53.02.07 Теория музыки**

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам, в том числе учебная практика	Производственная практика по профилю специальности			Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего
		Исполнительская*	Педагогическая*	преддипломная				
1	2	4		5	6	7	8	9
I курс	36	1	-	-	4	-	11	52
II курс	36	2	-	-	4	-	10	52
III курс	37	1	1	-	3	-	10	52
IV курс	34	-	-	1	2	4	2	43
Всего	143	5		1	13	4	33	199

**4. План учебного процесса (для ПССЗ)
специальность 53.02.07 Теория музыки**

Индекс	Наименование учебных циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	максимальная	самостоятельная учебная работа	Обязательная				I курс		II курс		III курс		IV курс		
					всего занятий	в т. ч.				1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.
						курсовые	групповые	мелкогрупповые	индивидуальные								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл	№/№д з/№э	2106	702	1404		916	488									
ОД.01	Учебные дисциплины		1134	378	756		628	128									
ОД.01.01	Иностранный язык	23, 4 ДЗ	190	63	127			127		1	2	2	2				
ОД.01.02	Обществознание	4 ДЗ	60	20	40		40					2					
ОД.01.03	Математика и информатика	1 3, 2 Э	108	36	72		72			2	2						
ОД.01.04	Естествознание	2 ДЗ	108	36	72		72			2	2						
ОД.01.05	География	3ДЗ	48	16	32		32					2					
ОД.01.06	Физическая культура	1-3 3, 4 ДЗ	288	144	144		144			2	2	2	2				

ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	2 ДЗ	108	36	72		72			2	2						
ОД.01.08	Русский язык	4 Э	108	36	72		72			1	1	1	1				
ОД.01.09	Литература	4 Э	187	62	125		125			2	1	2	2				
ОД.02	Профильные учебные дисциплины		972	324	648		288	360									
ОД.02.01	История мировой культуры	4ДЗ	216	72	144		144			2	2	2	2				
ОД.02.02	История	2 Э	216	72	144		144			4	4						
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	2 З	54	18	36		36			1	1						
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2Э, 6 Э	490	162	327		327			3	3	3	3	3	3		
	Недельная нагрузка студента по циклу									22	22	14	14	3	3		
	Обязательная часть циклов ППССЗ		4590	1530	3060		688	1853	519								
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл		588	196	392		286	106									
ОГСЭ.01	Основы философии	5 З	72	24	48		48							3			
ОГСЭ.02	История	3Э	72	24	48		48					3					
ОГСЭ.03	Психология общения	7 З	72	24	48		48									3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	8 З	157	52	105		105							2	1	1	2
ОГСЭ.05	Физическая культура	5,6 З 7 ДЗ	212	106	106		106							2	2	2	
ОГСЭ.06	Русский язык и культура речи	8З	54	18	36		36										2
	Недельная нагрузка студента по циклу											3		7	3	6	4

П.00	Профессиональный учебный цикл		4044	1341	2663		434	1727	447								
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины		2186	722	1464		144	1106	214								
ОП.01.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	4,8Э 4 КР,	429	143	286	2		284		2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.01.02	Музыкальная литература XX века	8З	102	34	68			68								2	2
ОП.02	Сольфеджио	2Э,4Э ,7Э	525	168	357			357		3	3	2	2	2	2	3	3
ОП.03	Элементарная теория музыки	2Э, КР	108	36	72	2		70		2	2						
ОП.04	Гармония	5Э, 7КР, Э	267	88	178	2		176				2	2	2	2	2	
ОП.05	Анализ муз. произведений	6 КР, 8ДЗ	107	36	71	2		69						1	1	1	1
ОП.06	Народное музыкальное творчество	2З	54	18	36			36		1	1						
ОП.07	Современная гармония		54	18	36			36									2
ОП.08	Полифония	8КР	104	34	68	2		66								2	2
ОП.09	Фортепиано	1,5,3 3,6Э, 8ДЗ	321	107	214				214	2	2	1	1	1	1	2	2
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	6З	111	37	74		74							2	2		
	Недельная нагрузка по циклу									10	10	7	7	8	8	16	16
ПМ.00	Профессиональные модули		1858	619	1199		290	621	218								

ПМ.01	Педагогическая деятельность	8Э (к)	645	215	430		144	216									
МДК.01.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		429	143	286		214	72									
	Основы педагогики	4З	108	36	72		72				2	2					
	Основы системы музыкального образования и основы организации учебного процесса	6З	111	37	74		74						2	2			
	Основы психологии музыкального восприятия	7З	102	34	68		68								2	2	
	Педагогические основы преподавания музыкальной лит.	6Э	111	37	74			74					2	2			
МДК.01.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		216	72	144			144									
	Методика преподавания сольфеджио	5Э	108	36	72			72				2	2				
	Методика преподавания ритмики	6ДЗ	63	21	42			42							2		
	Изучение методической литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам	6З	55	18	37			37					1	1			
	Недельная нагрузка студента по модулю										2	4	10	8			
	Всего часов по учебной практике																
	Часов учебной практики ПМ.01																
УП.01	Музыкальная литература (учебная практика по педагогической работе)		106	35	71		35		36				1	1	1	1	
УП.05	Сольфеджио и ритмика (учебная практика по педагогической работе)		55	18	37				37				1	1			
	Недельная нагрузка по учебной практике ПМ.01																
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)	6ДЗ	1н/д										0,5н/д	0,5н/д			

ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация		4 н\д														
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы		1 н\д														
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Музыкальная литература»		1 н\д														
ГИА.03	Государственный экзамен		1 н\д														
ГИА.04	Государственный экзамен		1 н\д														
Консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в т.ч. в период реализации образовательной программы среднего общего образования Программа углубленной подготовки Государственная (итоговая) аттестация: Выпускная квалификационная работа «Музыкальная литература»; Государственный экзамен «Теория музыки» Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»				Всего	дисциплин и МДК	576	720	576	720	576	720	576	684				
					учебной практики	16	40	48	60	80	120	112	209				
					производств. практики	16	20	32	40	32	40	-	-				
					преддипломн. практики	-	-	-	-	-	-	-	36				
					экзаменов (в т. ч. экзаменов (квалификационных))	1	4	1	4	1	3	-	4				
					дифф. зачетов	-	3	1	5		3	3	2				
					зачетов	5	4	3		7	2	2	4				

4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности СПО

№	Наименование
	кабинеты
1	Русского языка и литературы
2	Математики и информатики
3	Иностранного языка
4	Истории, географии и обществознания
5	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
6	Мировой художественной культуры
7	Музыкально-теоретических дисциплин
8	Музыкальной литературы
	учебные классы
9	Классы для индивидуальных занятий
10	Классы для групповых занятий
11	для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
12	Концертный зал
13	Малый концертный зал
14	Читальный зал с выходом в Интернет
15	Библиотека
16	Фонотека
17	Спортивный зал
18	Открытая спортивная площадка с элементами полосы препятствий
19	Стрелковый тир/ место для стрельбы

Согласовано на заседании методического совета: протокол №1 от 28.08.2016 г.