


Утверждаю
Директор ГБПОУ
«Брянский областной колледж искусств»
Осадчая С. В.
« 28 » августа 2016 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Программы подготовки специалистов среднего звена

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
Брянский областной колледж искусств

специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов)

Фортепиано

квалификация артист, преподаватель, концертмейстер
образовательный уровень СПО углубленной подготовки

Форма обучения очная

Нормативный срок обучения 3 года 10 месяцев
на базе основного общего образования

профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный

**3. Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения
специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов)
Фортепиано**

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам, в том числе учебная практика	Производственная практика по профилю специальности			Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего
		Исполнительская*	Педагогическая*	преддипломная				
1	2	4		5	6	7	8	9
I курс	36	1	-	-	4	-	11	52
II курс	36	2	-	-	4	-	10	52
III курс	37	1	1	-	3	-	10	52
IV курс	34	-	-	1	2	4	2	43
Всего	143	5		1	13	4	33	199

4. План учебного процесса (ШССЗ)
специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов)

Фортепиано

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	максимальная	самостоятельная учебная работа	Обязательная			I курс		II курс		III курс		IV курс		
					всего занятий	в т. ч.		1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.	
						групповые	мелкогрупповые									индивидуальные
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
о.оо	Общеобразовательный цикл	Nз/Nд з/Nэ	2106	70 2	1404	1276	128									
ОД.01	Учебные дисциплины		1134	37 8	756	628	128									
ОД.01.01	Иностранный язык	23, 4 ДЗ	190	63	127		127		1	2	2	2				
ОД.01.02	Обществознание	4 ДЗ	60	20	40	40					2					
ОД.01.03	Математика и информатика	13, 2 Э	108	36	72	72			2	2						
ОД.01.04	Естествознание	2 ДЗ	108	36	72	72			2	2						
ОД.01.05	География	3ДЗ	48	16	32	32					2					

ОД.01.06	Физическая культура	1-3 3, 4 ДЗ	288	14 4	144	144			2	2	2	2				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	2ДЗ	108	36	72	72			2	2						
ОД.01.08	Русский язык	4 Э	108	36	72	72			1	1	1	1				
ОД.01.09	Литература	4 Э	186	62	124	124			2	1	2	2				
ОД.02	Профильные учебные дисциплины		972	32 4	648	648										
ОД.02.01	История мировой культуры	4 ДЗ	216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.02	История	2Э,	216	72	144	144			4	4						
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	2 3	54	18	36	36			1	1						
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4,6 Э	490	16 3	327	327			3	3	3	3	3	3		
	Недельная нагрузка студента по циклу								22	22	14	14	3	3		
	Обязательная часть циклов ПССЗ		4590	15 30	3060	709	1074	1277								
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл		588	19 6	392	286	106									
ОГСЭ.01	Основы философии	5 3	72	24	48	48							3			
ОГСЭ.02	История	33	72	24	48	48					3					
ОГСЭ.03	Психология общения	7 3	72	24	48	48									3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	8 3	157	52	105		105						2	1	1	2
ОГСЭ.05	Физическая культура	5,6 3 7 ДЗ	212	10 6	106	106							2	2	2	

ОГСЭ.06	Русский язык и культура речи	83	54	18	36	36										2
	Недельная нагрузка студента по циклу									3		7	3	6	4	
П.ОО	Профессиональный учебный цикл		4002	1334	2668	423	968	1277								
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины		1223	407	815	177	638									
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	83	153	51	102	102									3	3
ОП.02	Сольфеджио	23,3Э, 5Э, 7Э	402	134	268		268		2	2	2	2	2	2	2	1
ОП.03	Элементарная теория музыки	2Э	108	36	72		72		2	2						
ОП.04	Гармония	5Э, 7Э	294	98	196		196				2	2	2	2	2	1
ОП.05	Анализ муз. произведений	83	102	34	68		68								2	2
ОП.06	Музыкальная информатика	63	111	37	74		74					2	2			
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	63	111	37	74	74						2	2			
	Недельная нагрузка по циклу								4	4	4	4	8	8	9	5
ПМ.00	Профессиональные модули		2779	926	1853	246	330	1277								
ПМ.01	Исполнительская деятельность	8Э (к)	2079	693	1386	32	148	1206								
МДК.01.01	Специальный инструмент		858	286	572			572								
	Специальный инструмент	2,4,6 Э	643	214	429			429	3	3	3	3	3	3	3	3
	Изучение инструктивного материала	4 ДЗ	214	71	143			143	1	1	1	1	1	1	1	1

МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство	4 3, 6Э	190	63	127			127			1	1	1	2	1	1
МДК.01.03	Концертмейстерский класс	33, 5Э	252	84	168			168		1	1	2	1	2	1	1
МДК.01.04	История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов		213	71	142	32	110									
	История исполнительского искусства	8ДЗ	138	46	92		92						1	2	1	1
	Устройства клавишных инструментов	13	51	17	34	34			2							
МДК 01.05	Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент		538	17 9	359		38	321								
	Основы композиции		54	18	36		36								1	1
	Инструментоведение	23	54	18	36	36			1	1						
	Дополнительный инструмент	6 ДЗ	109	36	73			73			1	1	1	1		
	Золотой фонд фортепианной литературы	43	214	71	143		107	36	1	1	1	1	1	1	1	1
	Менеджмент в сфере профессиональной деятельности	8 ДЗ	54	18	36	36										2
	Недельная нагрузка по модулю								8	7	8	9	8	12	11	14
	Всего часов учебной практики															
	Часов учебной практики ПМ.01															
УП.01	Концертмейстерская подготовка		187	62	125			125			1	1	1	1	1	2
УП.02	Фортепианный дуэт	23,5Э	238	84	159		159		1	2	2	2	2			
УП.03	Чтение с листа и транспозиция	5ДЗ	187	62	125			125			1	1	1	1	1	2

ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация		4 н\д														
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы		1 н\д														
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы		1 н\д														
ГИА.03	Государственный экзамен (по видам инструментов)		1 н\д														
ГИА.04	Государственный экзамен		1 н\д														
<p>Консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в т.ч. в период реализации образовательной программы среднего общего образования</p> <p>Программа углубленной подготовки</p> <p>Государственная (итоговая) аттестация:</p> <p>Выпускная квалификационная работа (дипломная работа, дипломный проект) –</p> <p>«Исполнение сольной программы»</p> <p>Полифоническое произведение;</p> <p>1 произведение крупной формы (1-я часть или 2 и 3 части).</p> <p>2 разнохарактерных пьесы.</p> <p>Государственные экзамены по междисциплинарным курсам</p> <p>Ансамблевое исполнительство.</p> <p>Произведения крупной формы (1 часть) или 2 и 3 части</p> <p>Концертмейстерский класс</p> <p>Одна оперная ария или сцена из оперы.</p> <p>Два камерно-вокальных произведения</p> <p>Одна инструментальная пьеса.</p> <p>Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»</p>				Всего	дисциплин и МДК	576	720	576	720	576	720	576	684				
					учебной практики	72	60	80	100	80	100	80	152				
					производств. практики	-	-	16	20	32	40	32	40				
					преддипломн. практики	-	-	-	-	-	-	-	36				
					экзаменов (в т. ч. экзаменов (квалификационных))	1	4	1	5	2	5	-	3				
					дифф. зачетов		3	1	6	1	3	2	4				
					зачетов	3	5	2	2	3	3	1	4				

4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности СПО

№	Наименование
	кабинеты
1	Русского языка и литературы
2	Математики и информатики
3	Истории, географии и обществознания
4	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
5	Мировой художественной культуры
6	Музыкально-теоретических дисциплин
7	Музыкальной литературы
	учебные классы
1.	Классы для групповых и индивидуальных занятий
2.	для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
3.	Концертный зал
4.	Малый концертный зал
5.	Читальный зал с выходом в Интернет
6.	Библиотека
7.	Фонотека
8.	Спортивный зал
9.	Открытая спортивная площадка с элементами полосы препятствий
10.	Стрелковый тир/ место для стрельбы

Согласовано на заседании методического совета: протокол №1 от 28.08.2016 г.