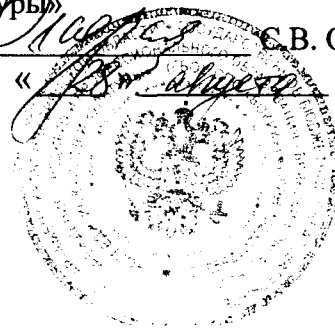


Утверждаю

Директор ГБОУ СПО «Брянский областной колледж искусств и культуры»

С.В. Осадчая  
2015 г.



## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования

*«Брянский областной колледж искусств и культуры»*

по специальности

*51.02.02 Социально-культурная деятельность*

по виду *Организация культурно-досуговой деятельности*

по программе углубленной подготовки

Наименование квалификации

углубленной подготовки: *Менеджер социально-культурной деятельности*

Форма обучения - *очная*

Нормативный срок обучения - *3 года*

*и 10 мес.*

*на базе основного общего образования*



Индекс	Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов (МДК)	Распределение по семестрам			Всего максимальной учебной нагрузки обучающегося (час.)	Самостоятельная учебная нагрузка обучающегося (час.)	Обязательные учебные занятия, час.				Распределение по курсам и семестрам																
		Экзамены	Зачеты	Контрольные работы			Всего	в том числе				1 курс				2 курс				3 курс				4 курс			
								групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	кур. работы (проекты)	1 семестр 17 недель		2 семестр 22 недели		3 семестр 16 недель		4 семестр 21 неделя		5 семестр 16 недель		6 семестр 19 недель		7 семестр 16 недель		8 семестр 15 недель	
												число часов	в том числе инд.	число часов	в том числе инд.	число часов	в том числе инд.	число часов	в том числе инд.	число часов	в том числе инд.	число часов	в том числе инд.	число часов	в том числе инд.	число часов	в том числе инд.
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>	<b>13</b>	<b>18</b>	<b>7</b>	<b>2748</b>	<b>916</b>	<b>1832</b>	<b>965</b>	<b>760</b>	<b>87</b>	<b>20</b>	<b>95</b>	<b>10</b>	<b>122</b>	<b>12</b>	<b>173</b>	<b>13</b>	<b>342</b>	<b>27</b>	<b>267</b>	<b>11</b>	<b>475</b>	<b>19</b>	<b>215</b>	<b>7</b>	<b>143</b>	<b>5</b>
<b>ПМ.01</b>	<b>Организационно-управленческая деятельность</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>474</b>	<b>158</b>	<b>316</b>	<b>316</b>								<b>32</b>	<b>42</b>		<b>96</b>	<b>114</b>		<b>32</b>					
МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности				474	158	316	316								32	42		96	114		32					
	Социально-культурная деятельность	6	4д		216	72	144	144								32	42		32	38							
	Основы экономики социально-культурной сферы	7		6	153	51	102	102											32	38			32				
	Основы психологии	6		5	105	35	70	70											32	38							
<b>ПМ.02</b>	<b>Организационно-творческая деятельность</b>	<b>9</b>	<b>13</b>	<b>3</b>	<b>1860</b>	<b>620</b>	<b>1240</b>	<b>441</b>	<b>703</b>	<b>86</b>	<b>10</b>	<b>95</b>	<b>10</b>	<b>122</b>	<b>12</b>	<b>141</b>	<b>13</b>	<b>300</b>	<b>27</b>	<b>171</b>	<b>11</b>	<b>256</b>	<b>9</b>	<b>102</b>	<b>6</b>	<b>53</b>	<b>5</b>
МДК.02.01	Основы культурно-досуговой деятельности	3	5	1	597	199	398	140	231	27						55	7	69	6	67	3	138	5	51	3	18	
	Теория и методика культурно-досуговой деятельности	7		6	153	51	102	102											32	38		32					
	Организация работы с детьми и подростками		6д		57	19	38	38												38							
	Игровые технологии	5	4д		149	50	99		90	9						36	4	46	4	17	1						
	Речевая культура	6	4д,8 д		177	59	118		103	15						19	3	23	2	18	2	21	2	19	3	18	3
	Анимационная деятельность		6д		62	21	41		38	3											41	3					
МДК.02.02	Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговой деятельности	5	5	1	948	316	632	301	283	48		95	10	122	12	86	6	132	6	51	3	60	3	51	3	35	5
	Сценарная подготовка культурно-досуговых программ	4,6	8д		194	65	129		109	20						19	3	45	3	19	3	22	3	19	3	5	5
	Организация шоу-программ	2	1д		147	49	98	78		20		44	10	54	10												
	Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	2,4	5д,8 д	7	488	163	325	223	100	2		51		68	2	32		42		32		38		32		30	
	Сценическое движение		4д		120	40	80		74	6						35	3	45	3								
МДК.02.03	Оформление культурно-досуговых программ	1	3	1	300	100	200		189	11	10					0	0	99	15	53	5	58	1				
	Художественное оформление культурно-досуговых программ		5д		120	40	80		74	6								45	3	35	3						
	Музыкальное оформление культурно-досуговых программ	6			87	29	58		57	1											58	1					
	Курсовая работа по модулю		4д		15	5	10				10							10	10								
	Техническое обеспечение культурно-досуговых программ		5д	4	93	31	62		58	4								44	2	18	2						

Индекс	Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов (МДК)	Распределение по семестрам			Всего максимальной учебной нагрузки обучающегося (час.)	Самостоятельная учебная нагрузка обучающегося (час.)	Обязательные учебные занятия, час.					Распределение по курсам и семестрам																
		Экзамены	Зачеты	Контрольные работы			Всего	в том числе				1 курс		2 курс		3 курс		4 курс										
								групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	кур. работы (проекты)	1 семестр 17 недель	2 семестр 22 недели	3 семестр 16 недель	4 семестр 21 неделя	5 семестр 16 недель	6 семестр 19 недель	7 семестр 16 недель	8 семестр 15 недель									
												число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.									
<b>ПМ.03</b>	<b>Менеджмент в социально-культурной сфере</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>414</b>	<b>138</b>	<b>276</b>	<b>208</b>	<b>57</b>	<b>1</b>	<b>10</b>									<b>105</b>	<b>10</b>	<b>81</b>	<b>1</b>	<b>90</b>	<b>0</b>			
МДК.03.01	Менеджмент в социально-культурной сфере	1	4	2	414	138	276	208	57	1	10										105	10	81	1	90	0		
	Менеджмент в социально-культурной сфере	8		7	140	47	93	93															48		45			
	Основы маркетинга		8д	7	117	39	78	77		1													33	1	45			
	Информационное обеспечение профессиональной деятельности		6д		86	29	57		57													57						
	Правовое обеспечение профессиональной деятельности		6д		57	19	38	38														38						
	Курсовая работа по модулю		6д		15	5	10				10										10	10						
	<b>Вариативная часть циклов ОПОП*</b>	<b>1</b>	<b>12</b>	<b>5</b>	<b>1334</b>	<b>445</b>	<b>889</b>	<b>366</b>	<b>450</b>	<b>73</b>	<b>0</b>	<b>58</b>	<b>7</b>	<b>98</b>	<b>10</b>	<b>19</b>	<b>3</b>	<b>164</b>	<b>17</b>	<b>101</b>	<b>5</b>	<b>19</b>	<b>0</b>	<b>153</b>	<b>9</b>	<b>277</b>	<b>22</b>	
	Введение в специальность		2		117	39	78		78			34		44														
	Мир дизайна		2		117	39	78		61	17		24	7	54	10													
	Компьютерный практикум		5д		117	39	78		74	4								44	2	34	2							
	Этика и психология профессиональной деятельности			8	69	23	46	46																16		30		
	Культурология			8	69	23	46	46																16		30		
	Распорядитель праздничных торжеств		8д		69	23	46	46																16		30		
	Риторика		5д		125	46	79		74	5								44	2	35	3							
	Конфликтология		8д		93	31	62	62																32		30		
	История края			5	111	37	74	74										42		32								
	Традиции и обрядность Брянского края			8	69	23	46	46																16		30		
	Промоушен			8	62	17	45		45																	45		
	Техника сцены и сценография	4	3д		63	21	42		37	5					19	3	23	2										
	Грим		8д		87	29	58		46	12															21	5	37	7
	Основы музыкальной грамоты		7д		53	18	35		35												19			16				
	Ансамблевое исполнительство		8д		78	26	52	46		6														20	4	32	2	
	<i>Резерв учебного времени</i>				36	12	24			24								11	11								13	13
	<b>Всего часов обучения по циклам ОПОП</b>	<b>16</b>	<b>44</b>	<b>17</b>	<b>5454</b>	<b>1818</b>	<b>3636</b>	<b>1786</b>	<b>1670</b>	<b>160</b>	<b>20</b>	<b>153</b>	<b>17</b>	<b>220</b>	<b>22</b>	<b>192</b>	<b>16</b>	<b>695</b>	<b>44</b>	<b>576</b>	<b>16</b>	<b>684</b>	<b>19</b>	<b>576</b>	<b>16</b>	<b>540</b>	<b>27</b>	
	<b>ИТОГО по учебному плану</b>	<b>22</b>	<b>53</b>	<b>24</b>	<b>7668</b>	<b>2556</b>	<b>5112</b>	<b>2871</b>	<b>1989</b>	<b>160</b>	<b>20</b>	<b>612</b>	<b>17</b>	<b>792</b>	<b>22</b>	<b>576</b>	<b>16</b>	<b>756</b>	<b>44</b>	<b>576</b>	<b>16</b>	<b>684</b>	<b>19</b>	<b>576</b>	<b>16</b>	<b>540</b>	<b>27</b>	
	Недельная нагрузка студента по учебному плану											36		36		36		36		36		36		36		36		
	<i>Максимальный объем учебной нагрузки</i>											54		54		54		54		54		54		54		54		

Индекс	Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов (МДК)	Распределение по семестрам			Всего максимальной учебной нагрузки обучающегося (час.)	Самостоятельная учебная нагрузка обучающегося (час.)	Обязательные учебные занятия, час.				Распределение по курсам и семестрам																															
		Экзамены	Зачеты	Контрольные работы			Всего	в том числе				1 курс		2 курс		3 курс		4 курс																								
								групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	кур. работы (проекты)	1 семестр 17 недель	2 семестр 22 недели	3 семестр 16 недель	4 семестр 21 неделя	5 семестр 16 недель	6 семестр 19 недель	7 семестр 16 недель	8 семестр 15 недель																							
число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.																									
УП.00	Учебная практика				2 нед.	72		72						32	40																											
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				6 нед.	216									2 нед.				4 нед.																							
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)				4 нед.	144																																		4 нед.		
ПА.00	Промежуточная аттестация				11 нед.																																					
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация				4 нед.																																					
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы				1 нед.																																					
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы "Организация и проведение культурно-досуговой программы"				1 нед.																																					
ГИА.03	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Организация культурно-досуговой деятельности"				1 нед.																																					
ГИА.04	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Менеджмент в социально-культурной сфере"				1 нед.																																					
	Всего форм контроля:									экз		5	2	4	2	5	2	5	2	2	2																					
										зач	2	7	5	8	7	8	6	10																								
										К.раб	4	1	2	1	4	3	3	6																								
											612	792	576	756	576	684	576	540																								

#### 4. Пояснения к учебному плану

Данный учебный план разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1356; зарегистрированным Минюстом России 24 ноября 2014 № 34892 и примерной основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность по виду Организация культурно-досуговой деятельности.

При составлении учебного плана учитывались следующие критерии:

- обязательная учебная нагрузка в неделях и часах по дисциплинам, рекомендованная стандартом;
- современные тенденции развития науки и практики в конкретных отраслях, а также региональные особенности в сфере экономики, образования, культуры, народного художественного творчества и библиотечно-информационной деятельности;

1. Учебный план предусмотрен на срок обучения – 3 года 10 месяцев. Нормативный срок освоения ОПОП СПО углубленной подготовки при очной форме получения образования составляет 199 недель, в том числе: обучение по учебным циклам и учебной практике – 142 недели (из них 2 недели рассредоточено на втором курсе на учебную практику), производственная практика (по профилю специальности) – 6 недель, производственная практика (преддипломная) – 4 недели, промежуточная аттестация – 10 недель, государственная (итоговая) аттестация – 4 недели, каникулярное время – 33 недели.

2. Учебный год на всех курсах начинается 1 сентября и завершается 5 июля.

Промежуточную аттестацию в форме экзамена запланировано проводить в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Промежуточную аттестацию в форме зачета - за счет часов, отведенных на освоение соответствующего модуля или дисциплины.

Продолжительность каникул – не более 11 недель за учебный год, из них две недели в зимний период.

3. Организация приема осуществляется при условии формирования групп следующим образом:

- групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости нескольких специальностей;
- мелкогрупповые занятия – не более 15 чел.;
- индивидуальные занятия – 1 чел.

4. Практика является обязательным разделом ОПОП. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. При реализации ОПОП СПО предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика проводится на втором курсе рассредоточено на два семестра, производственная практика (по профилю специальности) проводится колледжем при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей концентрировано в несколько периодов на базах практики в учреждениях культуры.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

5. Учебная нагрузка студента не превышает 36 часов в неделю обязательных аудиторных занятий.

6. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы.

7. На предпоследнем курсе в период летних каникул с юношами проводятся пятидневные учебные сборы на базе воинских частей, определенных военными комиссариатами.

8. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий спортивных клубов, секциях).

9. Образовательное учреждение имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов) отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

10. В соответствии с пунктом 7.1 ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность по виду Организация культурно-досуговой деятельности учебное заведение использовало объем времени, отведенного на вариативную часть циклов ОПОП на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, а также были введены новые дисциплины. Объем часов вариативной части циклов ОПОП ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность по виду Организация культурно-досуговой деятельности составляет 1080 часов. Был увеличен объем времени на цикл ОГСЭ на 33 часа; на цикл ЕН – на 2 часа, на цикл ОП – на 8 часов и на цикл ПМ – на 148 часов. Оставшиеся часы вариативной части (889 часов) использованы для расширения междисциплинарных курсов на введение новых дисциплин в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности колледжа.

11. Консультации для обучающихся предусматриваются колледжем из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются колледжем самостоятельно.

12. Предусмотрен резерв учебного времени, который может быть использован на экзамены по учебным дисциплинам и профессиональным модулям.

13. При разработке ОПОП колледж имеет право ежегодно определять объем времени по дисциплинам и профессиональным модулям ОПОП в зависимости от содержания наиболее востребованных видов профессиональной деятельности, определяемых потребностями работодателей. Объем времени, отведенный на изучение дисциплины, не может быть менее 32 часов.

14. В соответствии с потребностями учебного процесса предусматриваются концертмейстерские часы (в расчете на одну группу на весь период обучения) по дисциплинам, требующим музыкального сопровождения:

- по речевой культуре – 25%;
- по сценическому движению – 50%;
- по ансамблевому исполнительству – 100%.

15. Обучающимся, поступившим на базе среднего общего образования предоставляется право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

16. На втором курсе предусматривается выполнение обучающимися индивидуального учебного проекта по дисциплинам общеобразовательного учебного цикла.

17. Учебным планом предусмотрена итоговая государственная аттестация в пределах 4-х недель:

- подготовка выпускной квалификационной работы – 1 неделя;
- защита выпускной квалификационной работы «Организация и проведение культурно-досуговой программы» - 1 неделя;
- государственный экзамен по МДК «Организация социально-культурной деятельности» – 1 неделя;
- государственный экзамен по МДК «Менеджмент в социально-культурной сфере» - 1 неделя.