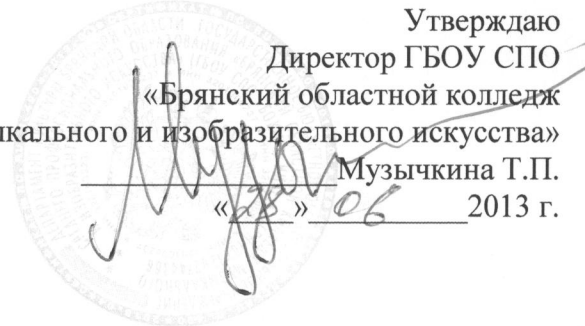


Утверждаю
Директор ГБОУ СПО
«Брянский областной колледж
музыкального и изобразительного искусства»
Музычкина Т.П.
«28» 06 2013 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной профессиональной образовательной программы
среднего профессионального образования

Государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования
Брянский областной колледж музыкального и изобразительного искусства

специальность 073101 Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов)

Оркестровые духовые инструменты

квалификация артист, преподаватель

образовательный уровень СПО углубленной подготовки

Форма обучения очная

Нормативный срок обучения 3 года 10 месяцев

на базе основного общего образования

профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный

**3. Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения
специальность 073101 Инструментальное исполнительство
 (по видам инструментов)
Оркестровые духовые инструменты**

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам с учебной практикой	Производственная практика			Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего
		по профилю специальности	педагогическая	преддипломная				
1	2	4	-	5	6	7	8	9
I курс	36	1	-	-	4	-	11	52
II курс	36	2	-	-	4	-	10	52
III курс	36	1	1	-	4	-	10	52
IV курс	35	-	-	1	1	4	2	43
Всего	143	5		1	13	4	33	199

4. План учебного процесса (для ОПОП СПО)
специальность 073101 Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов)
Оркестровые духовые инструменты

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	максимальная	самостоятельная учебная работа	Обязательная			I курс		II курс		III курс		IV курс		
					всего занятий	в т. ч.		1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.	
						групповые	мелкогрупповые									индивидуальные
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
0.00	Общеобразовательный цикл	Э/Эд з/Ээ														
ОД.00	Федеральный компонент среднего общего образования		2106	702	1404	1276	128									
	Базовые учебные дисциплины		1134	378	756	628	128									
ОД.01.01	Иностранный язык	3,4 3	192	64	128		128		1	2	2	2				
ОД.01.02	Обществоведение (включая экономику и право)	4 3	60	20	40	40					2					
ОД.01.03	Математика и информатика	1 Э, 2 3	108	36	72	72			2	2						
ОД.01.04	Естествознание	2 3	108	36	72	72			2	2						
ОД.01.05	География		48	16	32	32					2					

ОД.01.06	Физическая культура	1-4 3	288	14 4	144	144			2	2	2	2				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	2 3	108	36	72	72			2	2						
ОД.01.08	Русский язык	4 Э	108	36	72	72			1	1	1	1				
ОД.01.09	Литература	4 Э	186	62	124	124			2	1	2	2				
	Профильные дисциплины		972	32 4	648	648										
ОД.02.01	История мировой культуры	4 3	216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.02	История	2Э	216	72	144	144			4	4						
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	2 Э	54	18	36	36			1	1						
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4,6 Э	486	16 2	324	324			3	3	3	3	3	3		
	Недельная нагрузка студента по циклу								22	22	14	14	3	3		
	Обязательная часть циклов ОПОП		4590	15 30	3060	709	1074	1277								
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл		588	19 6	392	286	106									
ОГСЭ.01	Основы философии	5 3	72	24	48	48							3			
ОГСЭ.02	История	3Э	72	24	48	48					3					
ОГСЭ.03	Психология общения	7 3	72	24	48	48									3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	8 3	168	56	106		106						2	1	1	2
ОГСЭ.05	Физическая культура	5,6 3 7 ДЗ	208	10 4	104	104							2	2	2	
В.Ч.	Русский язык и культура речи	83	57	19	38	38										2
	Недельная нагрузка студента по циклу										3		7	3	6	4

П.ОО	Профессиональный цикл		4002	13 34	2668	707	1022	939								
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины		1223	40 7	815	177	638									
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	83	157	52	105	105									3	3
ОП.02	Сольфеджио	23,4Э, 7ДЗ	372	12 4	248		248		2	2	2	2	2	2	2	
ОП.03	Элементарная теория музыки	2Э	108	36	72		72		2	2						
ОП.04	Гармония	5Э,7 ДЗ	264	88	176		176				2	2	2	2	2	
ОП.05	Анализ муз. произведений	83	105	35	70		70								2	2
ОП.06	Музыкальная информатика	63	108	36	72		72					2	2			
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	63	108	36	72	72						2	2			
	Недельная нагрузка по циклу								4	4	4	4	8	8	9	5
ПМ.00	Профессиональные модули		2782	927	1853	530	384	939								
ПМ.01	Исполнительская деятельность	8Э (к)	2191	73 0	1459	316	242	901								
МДК.01.01	Специальный инструмент		729	24 3	486			486								
	Специальный инструмент	1,5 ДЗ, 2,4,6 Э	643	21 4	429			429	3	3	3	3	3	3	3	3
	Изучение оркестровых трудностей		57	19	38			38								2
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство		720	24 0	480	316	162									
	Ансамблевое исполнительство	6Э	243	81	162		162				1	1	1	2	2	2

	Оркестр		477	15 9	316	316			4	2	2	2	2	2	2	2
МДК.01.03	Дирижирование, чтение оркестровых партитур		280	83	197			197								
	Дирижирование	8Э	82	27	55			55						1	1	1
	Чтение оркестровых партитур	83	81	27	54	54									1	2
	Чтение с листа	63	53	53	107	71		36			1	1	1	1	1	1
МДК.01.04	Дополнительный инструмент (фортепиано)	2,43, 7ДЗ	186	62	124			124	1	1	1	1	1	1	1	
МДК.01.05	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов		261	87	174		80	94								
	История исполнительского искусства		60	20	40		40					2				
	Инструментоведение	63	60	20	40		40							2		
	Изучение родственных инструментов	43	84	28	56			56			1	2				
	Инструментовка		57	19	38			38								2
	Недельная нагрузка								8	6	9	12	8	12	11	15
УП.01	Оркестр		810	27 0	542	542			2	4	4	4	4	4	4	4
ПП.01	Исполнительская практика		4 нд													
ПМ.02	Педагогическая деятельность	8Э (к)	591	19 7	394	214	142	38								
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				214	214										
	Основы педагогики	3,43	108	36	72	72					2	2				

Консультации на учебную группу по 100 часов (всего 400 часов) Повышенный уровень Итоговые экзамены по отдельным дисциплинам : 1. Дипломная работа - исполнение сольной программы. Произведения крупной формы (1-я часть или 2 и 3 –я части). 2 разнохарактерных пьесы. 2. Ансамблевое исполнительство Произведения крупной формы (1 часть) или 2 и 3 части 3. Итоговый междисциплинарный экзамен «Педагогические основы преподавания творческиз дисциплин» «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»	Всего	дисциплин и МДК	576	720	576	720	576	720	576	684
		учебной практики	32	80	64	80	96	120	96	114
		производств. практики	16	20	32	40	32	40	-	-
		преддипломн. практики	-	-	-	-	-	-	-	36
		экзаменов (в т. ч. экзаменов (квалификационных))	1	5	1	5	1	3	-	3
		дифф. зачетов	1	-	-	-	1	-	5	-
		зачетов	1	6	3	6	3	6	1	5

4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности СПО

№	Наименование
	кабинеты
1	Русского языка и литературы
2	Математики и информатики
3	Истории, географии и обществознания
4	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
5	Мировой художественной культуры
6	Музыкально-теоретических дисциплин
7	Музыкальной литературы
8	учебные классы
9	Классы для групповых и индивидуальных занятий

10	для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
11	для занятий по междисциплинарному курсу «Оркестровый класс, изучение родственных инструментов» со специализированным оборудованием
12	для занятий по междисциплинарному курсу «Дирижирование и чтение оркестровых партитур», оснащённые зеркалами и двумя роялями
13	Концертный зал
14	Малый концертный зал
15	Читальный зал с выходом в Интернет
16	Библиотека
17	Фонотека
18	Спортивный зал
19	Открытая спортивная площадка с элементами полосы препятствий
20	Стрелковый тир/ место для стрельбы

Согласовано на заседании методического совета: протокол №1 от 28.08.2013 г.