

Утверждаю

Директор ГБОУ СПО «Брянский областной колледж искусств и культуры»

С.В. Осадчая

«29» августа 2011 г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования

*«Брянский областной колледж искусств и культуры»*

по специальности:

*073101 Инструментальное исполнительство*

по виду инструментов: *Национальные инструменты народов России*

Наименование квалификации

углубленной подготовки: *артист, преподаватель, концертмейстер*

Форма обучения - *очная*

Нормативный срок обучения - *3 года и 10 мес.*

на базе *основного общего образования*

### 3. План учебного процесса

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Максимальная учебная нагрузка студента, час.	Самостоятельная учебная нагрузка студента, час.	Обязательные учебные занятия, час.					Распределение по курсам и семестрам																										
		Экзамены	Зачеты	Контрольные работы			Всего	в том числе				1 курс		2 курс		3 курс		4 курс																				
								групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	кур. работы (проекты)	1 семестр 16 недель	2 семестр 20 недель	3 семестр 16 недель	4 семестр 20 недель	5 семестр 16 недель	6 семестр 20 недель	7 семестр 16 недель	8 семестр 19 недель																			
		число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.				число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.																	
<b>ОД.00</b>	<b>Федеральный компонент среднего (полного) общего образования</b>	<b>8</b>	<b>11</b>	<b>21</b>	<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>	<b>1276</b>	<b>128</b>		<b>336</b>		<b>420</b>		<b>240</b>		<b>300</b>		<b>48</b>		<b>60</b>																	
<b>ОД.01</b>	<b>Базовые учебные дисциплины</b>	<b>3</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>1161</b>	<b>405</b>	<b>756</b>	<b>628</b>	<b>128</b>		<b>176</b>		<b>220</b>		<b>160</b>		<b>200</b>																					
ОД.01.01	Иностранный язык		3,4	1,2	188	60	128		128		16		40		32		40																					
ОД.01.02	Обществоведение (включая экономику и право)		4		50	10	40	40								40																						
ОД.01.03	Математика и информатика	3		1,2	98	30	68	68			16	20	32																									
ОД.01.04	Естествознание		2	1	102	30	72	72			32	40																										
ОД.01.05	География		4	3	51	15	36	36						16	20																							
ОД.01.06	Физическая культура		1-4		288	144	144	144			32	40	32	40																								
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2	1	102	30	72	72			32	40																										
ОД.01.08	Русский язык	4		1-3	108	36	72	72			16	20	16	20																								
ОД.01.09	Литература	4		1-3	174	50	124	124			32	20	32	40																								
<b>ОД.02</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>945</b>	<b>297</b>	<b>648</b>	<b>648</b>			<b>160</b>	<b>200</b>	<b>80</b>	<b>100</b>	<b>48</b>	<b>60</b>																						
ОД.02.01	История мировой культуры		4	1-3	214	70	144	144			32	40	32	40																								
ОД.02.02	История	2		1	214	70	144	144			64	80																										
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	2		1	51	15	36	36			16	20																										
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4,6		1,3,5	466	142	324	324			48	60	48	60	48	60	48	60																				
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>										21	21	15	15	3	3																						
	<b>Обязательная часть циклов ОПОП</b>	<b>19</b>	<b>14</b>	<b>39</b>	<b>3816</b>	<b>1272</b>	<b>2544</b>	<b>709</b>	<b>1011</b>		<b>128</b>	<b>64</b>	<b>160</b>	<b>80</b>	<b>240</b>	<b>64</b>	<b>260</b>	<b>120</b>	<b>432</b>	<b>112</b>	<b>420</b>	<b>100</b>	<b>448</b>	<b>96</b>	<b>456</b>	<b>95</b>												
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>531</b>	<b>177</b>	<b>354</b>	<b>248</b>	<b>106</b>						<b>48</b>				<b>112</b>	<b>60</b>	<b>96</b>	<b>38</b>																
ОГСЭ.01	Основы философии		5		63	15	48	48										48																				
ОГСЭ.02	История	3			63	15	48	48						48																								
ОГСЭ.03	Психология общения		7		63	15	48	48														48																
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	5,6,7	134	28	106	106	106										32	20	16	38																
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-7		208	104	104	104											32	40	32																	
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>												3		7	3	6	2																				
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный цикл</b>	<b>18</b>	<b>8</b>	<b>36</b>	<b>3285</b>	<b>1095</b>	<b>2190</b>	<b>461</b>	<b>905</b>	<b>767</b>	<b>128</b>	<b>64</b>	<b>160</b>	<b>80</b>	<b>192</b>	<b>64</b>	<b>260</b>	<b>120</b>	<b>320</b>	<b>112</b>	<b>360</b>	<b>100</b>	<b>352</b>	<b>96</b>	<b>418</b>	<b>95</b>												
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>13</b>	<b>1222</b>	<b>408</b>	<b>815</b>	<b>173</b>	<b>642</b>		<b>64</b>	<b>80</b>	<b>64</b>	<b>80</b>	<b>80</b>	<b>80</b>	<b>80</b>	<b>100</b>	<b>176</b>	<b>171</b>																		
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		7	158	53	105	105													48	57																
ОП.02	Сольфеджио	4,7	2	1,3,5,6,8	429	143	286	286			32	40	32	40	32	40	32	40	32	40	32	38																
ОП.03	Элементарная теория музыки	2		1	108	36	72	72			32	40																										
ОП.04	Гармония	5,7		3,4,6	264	88	176	176							32	40	32	40	32	40	32																	

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Максимальная учебная нагрузка студента, час.	Самостоятельная учебная нагрузка студента, час.	Обязательные учебные занятия, час.				Распределение по курсам и семестрам																
		Экзамены	Зачеты	Контрольные работы			Всего	в том числе				1 курс		2 курс				3 курс				4 курс					
								групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	кур. работы (проекты)	1 семестр 16 недель	2 семестр 20 недель	3 семестр 16 недель	4 семестр 20 недель	5 семестр 16 недель	6 семестр 20 недель	7 семестр 16 недель	8 семестр 19 недель								
												число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.								
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		8		57	19	38		38																	38	
ОП.06	Музыкальная информатика		8	7	105	35	70		70																32	38	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		7	5,6	102	34	68	68										16		20				32			
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>									4	4		4	4		4		5		5				11		9	
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>23</b>	<b>2063</b>	<b>688</b>	<b>1375</b>	<b>288</b>	<b>263</b>	<b>767</b>	<b>64</b>	<b>64</b>	<b>80</b>	<b>80</b>	<b>128</b>	<b>64</b>	<b>180</b>	<b>120</b>	<b>240</b>	<b>112</b>	<b>260</b>	<b>100</b>	<b>176</b>	<b>96</b>	<b>247</b>	<b>95</b>	
<b>ПМ.01</b>	<b>Исполнительская деятельность</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>16</b>	<b>1058</b>	<b>353</b>	<b>935</b>		<b>111</b>	<b>767</b>	<b>64</b>	<b>64</b>	<b>80</b>	<b>80</b>	<b>80</b>	<b>64</b>	<b>140</b>	<b>120</b>	<b>128</b>	<b>112</b>	<b>160</b>	<b>100</b>	<b>112</b>	<b>96</b>	<b>171</b>	<b>95</b>	
мдк.01.01	Специальный инструмент	2-6		1,7,8	644	215	429			429	48	48	60	60	48	48	60	60	48	48	60	60	48	48	57	57	
мдк.01.02	Ансамблевое исполнительство	6	8	5,7	107	36	71		71										16		20		16		19		
мдк.01.03	Концертмейстерский класс			3,4	54	18	36			36				16		20											
мдк.01.04	Дополнительный инструмент - фортепиано	5,7		1-4,6	186	62	124			124	16	16	20	20	16	16	20	20	16	16	20	20	16	16			
мдк.01.05	Дирижирование и чтение оркестровых партитур	8	6	5,7	159	53	106			106										16	16	20	20	32	32	38	38
	Дирижирование				135	45	90			90										14	14	16	16	27	27	33	33
	Чтение оркестровых партитур				24	8	16			16										2	2	4	4	5	5	5	5
мдк.01.06	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов	8		5,6	254	85	169	57	40	72							40	40	32	32	40					57	
	История исполнительского искусства				86	29	57	57																		57	
	Инструментоведение				60	20	40		40												40						
	Изучение родственных инструментов				108	36	72			72							40	40	32	32							
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>										4	4		5		7		8		8				7		9	
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>660</b>	<b>220</b>	<b>440</b>	<b>288</b>	<b>152</b>					<b>48</b>		<b>40</b>		<b>112</b>		<b>100</b>		<b>64</b>		<b>76</b>			
мдк.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	6	8	3,4,5,7	375	125	250	250						32		40		48		60		32		38			
	Основы педагогики				108	36	72	72						32		40											
	Основы системы музыкального образования				108	36	72	72										32		40							
	Основы психологии				54	18	36	36										16		20							
	Возрастная психология				57	19	38	38																	38		
	Этика и психология профессиональной деятельности				48	16	32	32															32				

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Максимальная учебная нагрузка студента, час.	Самостоятельная учебная нагрузка студента, час.	Обязательные учебные занятия, час.				Распределение по курсам и семестрам																		
		Экзамены	Зачеты	Контрольные работы			Всего	в том числе				1 курс		2 курс		3 курс		4 курс											
								групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	кур. работы (проекты)	1 семестр 16 недель	2 семестр 20 недели	3 семестр 16 недель	4 семестр 20 недели	5 семестр 16 недель	6 семестр 20 недели	7 семестр 16 недель	8 семестр 19 недель										
												число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.										
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	7	8	3,5,6	285	95	190	38	152					16				64	40		32	38							
	Методика обучения игре на инструменте				156	52	104		104									64	40										
	Методика работы с инструментальным ансамблем				72	24	48		48					16							32								
	Физическая культура (ритмика)				76	38	38	38															38						
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>													3	2	7	5	4	4										
	<b>Вариативная часть циклов ОПОП*</b>	<b>7</b>	<b>5</b>		<b>774</b>	<b>258</b>	<b>516</b>	<b>362</b>	<b>78</b>	<b>76</b>				<b>80</b>	<b>16</b>	<b>80</b>	<b>20</b>	<b>48</b>		<b>80</b>		<b>120</b>	<b>40</b>	<b>32</b>	<b>76</b>				
	Оркестровый класс		2,4,7	1,3,7,8		161	322	322						64		60		48		40		40		32	38				
	Изучение фольклорных инструментов		2			54	18	36		36				16	16	20	20												
	Технические средства			4		60	20	40		40									40										
	Фольклорный ансамбль		6			30	10	40	40												40								
	Инструментовка		6			30	10	40		40											40	40							
	Информационное обеспечение профессиональной деятельности		8			30	10	38		38														38					
	Часы вариативной части, использованные на модуль МДК 01.06 на дисциплину Изучение родственных инструментов							40																					
	Часы вариативной части, использованные на модуль МДК 01.06 на дисциплину Инструментоведение							20																38					
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>													5	4		3		4			6	2	4					
<b>УП.00</b>	<b>Учебная практика</b>			<b>11</b>	<b>1026</b>	<b>342</b>	<b>684</b>	<b>576</b>		<b>108</b>				<b>32</b>		<b>60</b>		<b>48</b>		<b>80</b>		<b>96</b>	<b>120</b>	<b>96</b>	<b>32</b>	<b>152</b>	<b>76</b>		
УП.01	Оркестр			1-8	864	288	576	576						32		60		48		80		96	120	64		76			
УП.02	Концертмейстерская подготовка			8	57	19	38		38																38	38			
УП.03	Педагогическая работа			7,8	105	35	70		70														32	32	38	38			
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>													2	3		3		4		6	6	6		8				
	<b>Всего часов обучения по циклам ОПОП</b>	<b>19</b>	<b>21</b>	<b>55</b>	<b>5616</b>	<b>1872</b>	<b>3744</b>	<b>1647</b>	<b>1089</b>	<b>184</b>				<b>240</b>	<b>80</b>	<b>300</b>	<b>100</b>	<b>336</b>	<b>64</b>	<b>420</b>	<b>120</b>	<b>528</b>	<b>112</b>	<b>660</b>	<b>140</b>	<b>576</b>	<b>128</b>	<b>684</b>	<b>171</b>
	<b>ИТОГО часов по учебному плану</b>	<b>27</b>	<b>32</b>	<b>76</b>	<b>7722</b>	<b>2574</b>	<b>5148</b>	<b>2923</b>	<b>1217</b>	<b>184</b>				<b>576</b>	<b>80</b>	<b>720</b>	<b>100</b>	<b>576</b>	<b>64</b>	<b>720</b>	<b>120</b>	<b>576</b>	<b>112</b>	<b>720</b>	<b>140</b>	<b>576</b>	<b>128</b>	<b>684</b>	<b>171</b>
	Недельная нагрузка студента по учебному плану													36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36		
	<i>Максимальный объем учебной нагрузки</i>													54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54		
<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика</b>				<b>5 нед.</b>		<b>180</b>																						
ПП.01	Исполнительская практика				4 нед.																								
ПП.02	Педагогическая практика				1 нед.																								
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)				1 нед.																								
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация				4 нед.																								
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы				1 нед.																								

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Максимальная учебная нагрузка студента, час.	Самостоятельная учебная нагрузка студента, час.	Обязательные учебные занятия, час.				Распределение по курсам и семестрам															
		Экзамены	Зачеты	Контрольные работы			Всего	в том числе				1 курс		2 курс		3 курс		4 курс								
								групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	кур. работы (проекты)	1 семестр 16 недель	2 семестр 20 недели	3 семестр 16 недель	4 семестр 20 недель	5 семестр 16 недель	6 семестр 20 недель	7 семестр 16 недель	8 семестр 19 недель							
												число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.	число часов в том числе инд.							
ГИА.02	<b>Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - "Исполнение сольной программы"</b>				<b>1 нед.</b>																					
ГИА.03	<b>Государственный экзамен</b>				<b>1 нед.</b>																					
ГИА.04	<b>Государственный экзамен</b>				<b>1 нед.</b>																					
	<b>Всего форм контроля:</b>									<b>экз</b>		5		3		5		3		4		4		4		3
										<b>зач</b>	1	6		2		6		2		4		4		4		7
										<b>К.раб</b>	16	7		13		6		10		8		10		10		6

## 7. Перечень лабораторий, кабинетов, мастерских

№ п/п	Наименование	семестр	недель
<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика</b>	<b>6-8</b>	<b>5</b>
ПП.01	Исполнительская практика	6	4
ПП.02	Педагогическая практика	8	1
<b>ПДП.00</b>	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>	<b>8</b>	<b>1</b>
<b>ГИА.00</b>	<b>Государственная (итоговая) аттестация</b>	<b>8</b>	<b>4</b>
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	8	1
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - "Исполнение сольной программы)	8	1
ГИА.03	Государственный экзамен (по видам инструментов)	8	1
ГИА.04	Государственный экзамен	8	1

№	Наименование
<b>Кабинеты:</b>	
1	Русского языка и литературы;
2	Математики и информатики;
3	Иностранного языка;
4	Истории, географии и обществознания
5	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
6	Мировой художественной культуры;
7	Музыкально-теоретических дисциплин;
8	Музыкальной литературы;
<b>Учебные классы:</b>	
1	Для индивидуальных занятий;
2	Для занятий по междисциплинарному курсу "Оркестровый класс, изучение родственных инструментов" со специализированным оборудованием;
3	Для занятий по междисциплинарному курсу "Дирижирование и чтение оркестровых партитур", оснащенные зеркалами и двумя фортепиано;
4	Для групповых занятий;
<b>Спортивный комплекс:</b>	
1	Спортивный зал;
2	Открытый стадион широкого профиля;
3	Стрелковый тир;
<b>Залы:</b>	
1	Концертный зал с концертным роялем, пультами и звукотехническим оборудованием;
2	Малый концертный зал от 30 посадочных мест;
3	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
4	Помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал), соответствующими профилю подготовки.