

Утверждаю
Директор ГБОУ СПО
«Брянский областной колледж
музыкального и изобразительного искусства»
Музычкина Т.П.
«28» 06 2013 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной профессиональной образовательной программы
среднего профессионального образования

Государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования
Брянский областной колледж музыкального и изобразительного искусства

специальность 073101 Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов)

Инструменты народного оркестра

квалификация артист, преподаватель, концертмейстер
образовательный уровень СПО углубленной подготовки

Форма обучения очная

Нормативный срок обучения 3 года 10 месяцев

на базе основного общего образования

профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный

**3. Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения
специальность 073101 Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов). Инструменты народного оркестра**

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам с учебной практикой	Производственная практика			Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего
		по профилю специальности	педагогическая	преддипломная				
1	2	4	-	5	6	7	8	9
I курс	36	1	-	-	4	-	11	52
II курс	36	2	-	-	4	-	10	52
III курс	36	1	1	-	4	-	10	52
IV курс	35	-	-	1	1	4	2	43
Всего	143	5		1	13	4	33	199

**4. План учебного процесса (для ОПОП СПО)
специальность 073101 Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов). Инструменты народного оркестра**

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	максимальная	самостоятельная учебная работа	Обязательная			I курс		II курс		III курс		IV курс		
					всего занятий	в т. ч.		1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.	
						групповые	мелкогрупповые									индивидуальные
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
									16 нед.	20 нед.	16 нед.	20 нед.	16 нед.	20 нед.	16 нед.	19 нед.

0.00	Общеобразовательный цикл	№з/№д з/№э														
ОД.00	Федеральный компонент среднего общего образования		2106	70 2	1404	1276	128									
	Базовые учебные дисциплины		1134	37 8	756	628	128									
ОД.01.01	Иностранный язык	3,4 З	192	64	128		128		1	2	2	2				
ОД.01.02	Обществоведение (включая экономику и право)	4 З	60	20	40	40						2				
ОД.01.03	Математика и информатика	1 Э, 2 З	108	36	72	72			2	2						
ОД.01.04	Естествознание	2 З	108	36	72	72			2	2						
ОД.01.05	География		48	16	32	32					2					
ОД.01.06	Физическая культура	1-4 З	288	14 4	144	144			2	2	2	2				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	2 З	108	36	72	72			2	2						
ОД.01.08	Русский язык	4 Э	108	36	72	72			1	1	1	1				
ОД.01.09	Литература	4 Э	186	62	124	124			2	1	2	2				
	Профильные дисциплины		972	32 4	648	648										
ОД.02.01	История мировой культуры	4 З	216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.02	История	2Э	216	72	144	144			4	4						
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	2 Э	54	18	36	36			1	1						
ОД.02.04	Музыкальная литература зарубежная и отечественная	2,4,6 Э	486	16 2	324	324			3	3	3	3	3	3		
	Недельная нагрузка студента по циклу								22	22	14	14	3	3		
	Обязательная часть циклов ОПОП		4590	15 30	3060	1031	1078	951								

ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл		588	196	392	286	106									
ОГСЭ.01	Основы философии	53	72	24	48	48						3				
ОГСЭ.02	История	3Э	72	24	48	48				3						
ОГСЭ.03	Психология общения	73	72	24	48	48									3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	83	168	56	106		106					2	1	1	2	
ОГСЭ.05	Физическая культура	5,637 ДЗ	208	104	104							2	2	2		
В.Ч.	Русский язык и культура речи	83	57	19	38	38										2
	Недельная нагрузка студента по циклу									3		7	3	6	4	
П.ОО	Профессиональный цикл		4002	1334	2668	745	972	951								
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины		1223	407	815	177	638									
ОП.01	Музыкальная литература зарубежная и отечественная	83	157	52	105	105									3	3
ОП.02	Сольфеджио	23,4Э, 7 ДЗ	372	124	248		248		2	2	2	2	2	2	2	
ОП.03	Элементарная теория музыки	2Э	108	36	72		72		2	2						
ОП.04	Гармония	5Э,7 ДЗ	264	88	176		176				2	2	2	2	2	
ОП.05	Анализ муз. произведений	83	105	35	70		70								2	2
ОП.06	Музыкальная информатика	63	108	36	72		72					2	2			
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	63	108	36	72	72						2	2			
	Недельная нагрузка по циклу								4	4	4	4	8	8	9	5

ПМ.00	Профессиональные модули		2785	928	1853	568	334	951								
ПМ.01	Исполнительская деятельность	8Э (к)	2199	733	1462	354	192	916								
МДК.01.01	Специальный инструмент	1,5 ДЗ, 2,4,6 Э	643	214	429			429	3	3	3	3	3	3	3	3
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство		648	216	428	354	74									
	Ансамблевое исполнительство	6Э	111	37	74		74							1	1	2
	Оркестр	13	537	179	354	354			4	4	2	2	2	2	2	2
МДК.01.03	Концертмейстерский класс	6Э	189	63	126			126			1	1	1	1	1	
МДК.01.04	Дополнительный инструмент (фортепиано)	2,43,7 ДЗ	186	62	124			124	1	1	1	1	1	1	1	
МДК.01.05	Дирижирование и чтение оркестровых партитур				181			181								
	Дирижирование	63, 8Э	106	35	71			71					1	1	1	1
	Чтение оркестровых партитур		57	19	38		38									2
	Инструментовка	83	111	37	74	20	38	16						1	1	2
	Введение в дирижирование		54	18	36			36			1	1				
МДК.01.06	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов и оркестровых партий				174		118	56								
	История исполнительского искусства		113	37	75	75								2	2	
	Инструментоведение	43	60	19	40		40				2					

ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация		4 н\д												
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы		1 н\д												
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»		1 н\д												
ГИА.03	Государственный экзамен		1 н\д												
ГИА.04	Государственный экзамен		1 н\д												
<p>Консультации на учебную группу по 100 часов (всего 400 часов) Повышенный уровень</p> <p>Итоговые экзамены по отдельным дисциплинам : Дипломная работа - исполнение сольной программы. Полифоническое произведение; 1 произведение крупной формы (1-я часть или 2 и 3 части). 2 разнохарактерных пьесы.</p> <p>Концертмейстерский класс (2 разнохарактерных произведения с иллюстратором, переложение произведения, произведение в собственной обработке, переложение произведения композиторов-классиков и современных отечественных авторов).</p> <p>Ансамблевое исполнительство Итоговый междисциплинарный экзамен: «Педагогические основы преподавания творческиз дисциплин» «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»</p>				Всего	дисциплин и МДК	576	720	576	720	576	720	576	684		
					учебной практики	32	40	64	80	96	120	96	152		
					производств. практики	16	20	32	40	32	40	-	-		
					преддипломн. практики	-	-	-	-	-	-	-	36		
					экзаменов (в т. ч. экзаменов (квалификационных))	1	4	1	5	1	4	-	3		
					дифф. зачетов	1				1	1	5	-		
					зачетов	2	7	3	7	3	4	2	4		

4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности СПО

№	Наименование
	кабинеты
1	Русского языка и литературы
2	Математики и информатики
3	Истории, географии и обществознания
4	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
5	Мировой художественной культуры
6	Музыкально-теоретических дисциплин
7	Музыкальной литературы
8	учебные классы
9	Классы для групповых и индивидуальных занятий
10	для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
11	для занятий по междисциплинарному курсу «Оркестровый класс, изучение родственных инструментов» со специализированным оборудованием
12	для занятий по междисциплинарному курсу «Дирижирование и чтение оркестровых партитур», оснащённые зеркалами и двумя роялями
13	Концертный зал
14	Малый концертный зал
15	Читальный зал с выходом в Интернет
16	Библиотека
17	Фонотека
18	Спортивный зал
19	Открытая спортивная площадка с элементами полосы препятствий
20	Стрелковый тир/ место для стрельбы

Согласовано на заседании методического совета: протокол №1 от 28.08.2013 г.