|  |  |
| --- | --- |
| Согласовано  зам.директора по УВР  Рассмотрено на заседании педсовета ГБПОУ «БОКИ»  Протокол № 7 от 28.06.2023 | Утверждено  Приказ директора ГБПОУ  «Брянский областной колледж искусств»  «Об утверждении учебных планов  на 2023/2024уч.г.»  29.06.2023 г., № 211-од |

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Программы подготовки специалистов среднего звена

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения

«Брянский областной колледж искусств»

специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

вид «Сольное народное пение»

квалификация артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива

образовательный уровень СПО углубленной подготовки

Форма обучения очная

Нормативный срок обучения 3 года 10 месяцев

на базе основного общего образования

профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный

**2023-2027 годы обучения**

**2. График учебного процесса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| К  У  Р  С  Ы | сентябрь | | | | 29.09-5.10 | октябрь | | | 27.10-2.11 | ноябрь | | | | декабрь | | | | 29.12-4.01 | январь | | | | февраль | | | 23.01-1.03 | март | | | | 30.03-5.04 | апрель | | | 27.04-3.05 | май | | | | 1-7 | июнь | | | 29.06-5.07 | июль | | |  | | август | | | |
| 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-30 | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 5-11 | 12-18 | 19-25 | 26.01-1.02 | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 23-29 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 4-10 | 11-17 | 18-24 | 25-31 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | | 27.07-2.08 | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-31 |
| 1 | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | Х | К | К | П | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | Х | Х | Х | К | К | К | К | | К | К | К | К | К |
| у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у |
| 2 | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | Х | П | К | К | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | Х | Х | Х | П | К | К | К | | К | К | К | К | К |
| К | П |
| у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у |
| 3 | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | Х | П | К | К | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | Х | Х | П | К | К | К | | К | К | К | К | К |
| у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | К | П | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у |
| 4 | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | Х | \* | К | К | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | Х | Г | Г | Г | Г | К | К | К | К | | К | К | К | К | К |
| у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у |

**Х- промежуточная аттестация**

**П –производственная практика по профилю специальности (исполнительская и педагогическая) рассредоточена в учебном году**

**К- каникулы \*ПДП (преддипломная практика) Г- государственная итоговая аттестация**

**3. Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курсы** | **Обучение  по дисциплинам и  междисциплинарным курсам, в том числе учебная практика** | **Производственная  практика по профилю специальности** | | | **Промежуточная  аттестация** | **Государственная итоговая аттестация** | **Каникулы** | **Всего** |
| **Исполнительская\*** | **Педагогическая\*** | **преддип-**  **ломная** |
| **1** | **2** | **4** |  | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** |
| I курс | 36 | 1 | - | - | 4 | - | 11 | 52 |
| II курс | 36 | 2 | - | - | 4 | - | 10 | 52 |
| III курс | 37 | 1 | 1 | - | 3 | - | 10 | 52 |
| IV курс | 34 | - | - | 1 | 2 | 4 | 2 | 43 |
| **Всего** | 143 | 5 | | 1 | 13 | 4 | 33 | 199 |

4. План учебного процесса

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Индекс** | **Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик** | | **самостоятельная учебная работа** | **Объем образовательной программы (в академических часах)** | | | | | | **Распределение обязательной учебной нагрузки** (включая обязательную аудиторную нагрузку и все виды практики в составе профессиональных модулей)  **по курсам и семестрам** (часов в семестр/неделю), **формы промежуточной аттестации** | | | | | | | |
| **всего занятий** | | в т. ч. | | | | I курс | | II курс | | III курс | | IV курс | |
| **групповые** | **мелкогрупповые** | **индивидуальные** | | 1 сем.  16  нед. | 2 сем.  20 нед. | 3 сем.  16  нед. | 4 сем.  20  нед. | 5 сем.  16  нед. | 6 сем.  21  нед. | 7 сем.  16  нед. | 8 сем.  18  нед. |
| **1** | **2** | | **4** | **5** | | **6** | **7** | **8** | | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** |
| **ОУЦ.00** | **Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СПО** | | **774** | **1404** | | **1276** | **128** |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.00** | **Обязательные предметные области** | | **378** | **756** | | **628** | **128** |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Предметная область «Русский язык и литература»** | | |  |  | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.01** | Русский язык | | 36 | 72 | | 72 |  |  | | 32/2 | 40/2 Э |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.02** | Литература | | 46 | 92 | | 92 |  |  | |  | 20/1 | 32/2 | 40/2 ДЗ |  |  |  |  |
| **Предметная область «Родной язык и родная литература»** | | |  |  | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.03** | Родная литература | | 16 | 32 | | 32 |  |  | | 32/2 З |  |  |  |  |  |  |  |
| **Предметная область «Иностранные языки»** | | |  |  | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.04** | Иностранный язык | | 64 | 128 | |  | 128 |  | | 16/1 | 40/2 З | 32/2 | 40/2 Э |  |  |  |  |
| **Предметная область «Общественные науки»** | | |  |  | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.05** | Обществознание | | 20 | 40 | | 40 |  |  | |  |  |  | 40/2 ДЗ |  |  |  |  |
| **ОУП.11** | Основы финансовой грамотности | | 16 | 32 | | 32 |  |  | |  |  | 32/2 З |  |  |  |  |  |
| **Предметная область «Математика и информатика»** | | |  |  | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.06** | Математика | | 20 | 40 | | 40 |  |  | |  | 40/2 Э |  |  |  |  |  |  |
| **Предметная область «Естественные науки»** | | |  |  | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.07** | Естествознание | | 20 | 40 | | 40 |  |  | |  | 40/2ДЗ |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.08** | Астрономия | | 16 | 32 | | 32 |  |  | | 32/2 З |  |  |  |  |  |  |  |
| **Предметная область «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности»** | | |  |  | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.09** | Основы безопасности жизнедеятельности | | 36 | 72 | | 72 |  |  | | 32/2 | 40/2ДЗ |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.10** | Физическая культура | | 144 | 144 | | 144 |  |  | | 32/2 З | 40/2 З | 32/2 З | 40/2 ДЗ |  |  |  |  |
| **ПУП.00** | **Профильные учебные дисциплины** | | **324** | **648** | | **648** |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ПУП.01** | История мировой культуры | | 72 | 144 | | 144 |  |  | | 32/2 | 40/2 | 32/2 | 40/2 ДЗ |  |  |  |  |
| **ПУП.02** | История | | 72 | 144 | | 144 |  |  | | 64/4 | 80/4 Э |  |  |  |  |  |  |
| **ПУП.03** | Народная музыкальная культура | | 18 | 36 | | 36 |  |  | |  |  | 16/1 | 20/1 З |  |  |  |  |
| **ПУП.04** | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | | 163 | 327 | | 324 |  |  | | 48/3Э | 60/3 ДЗ | 48/3 | 60/3 Э | 48/3 | 60/3 Э |  |  |
| **ЭК.00** | **Элективный курс** | |  |  | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ЭК.01** | Россия-моя история | | **16** | **32** | | **32** |  |  | | **32/2 З** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Индивидуальный проект** | | **Реализуется в рамках времени, отведённого на освоение учебного предмета, в объеме 32 ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | ***Недельная нагрузка студента по циклу*** | |  |  | |  |  |  | | **22** | **22** | **14** | **14** | **3** | **3** | **-** | **-** |
|  | ***Обязательная часть циклов ППССЗ*** | | **2052** | **3744** | | **1209** | **1594** | **941** | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический цикл** | | **176** | **354** | | **248** | **106** | **-** | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.01** | Основы философии | | 14 | 48 | | 48 |  |  | |  |  |  |  | 48/3 З |  |  |  |
| **ОГСЭ.02** | История | | 14 | 48 | | 48 |  |  | |  |  | 48/3 З |  |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.03** | Психология общения | | 14 | 48 | | 48 |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | 48/3 З |
| **ОГСЭ.04** | Иностранный язык | | 30 | 106 | |  | 106 |  | |  |  |  |  | 32/2 | 21/1 | 32/2 | 22/1 З |
| **ОГСЭ.05** | Физическая культура | | 104 | 104 | | 104 |  |  | |  |  |  |  | 32/2 З | 42/2 З | 32/2 ДЗ |  |
|  | ***Недельная нагрузка студента по циклу*** | |  |  | |  |  |  | | **-** | **-** | **3** | **-** | **7** | **3** | **4** | **4** |
| **П.ОО** | | **Профессиональный учебный цикл** | **1875** | **3390** | **961** | | **1488** | | **941** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОП.00** | | **Общепрофессиональные дисциплины** | **443** | **886** | **176** | | **710** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОП.01** | | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | 51 | 102 | 102 | |  | |  |  |  |  |  |  |  | 48/3 | 54/3 З |
| **ОП.02** | | Сольфеджио | 134 | 268 |  | | 268 | |  | 32/2 | 40/2 З | 32/2 Э | 40/2 | 32/2 Э | 42/2 | 32/2 Э | 18/1 |
| **ОП.03** | | Музыкальная грамота | 16 | 32 |  | | 32 | |  | 32/2 Э |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОП.04** | | Элементарная теория музыки | 20 | 40 |  | | 40 | |  |  | 40/2 Э |  |  |  |  |  |  |
| **ОП.05** | | Гармония | 98 | 196 |  | | 196 | |  |  |  | 32/2 | 40/2 | 32/2 Э | 42/2 | 32/2 Э | 18/1 |
| **ОП.06** | | Анализ муз. произведений | 34 | 68 |  | | 68 | |  |  |  |  |  |  |  | 32/2 | 36/2 З |
| **ОП.07** | | Музыкальная информатика | 37 | 74 |  | | 74 | |  |  |  |  |  | 32/2 | 42/2 З |  |  |
| **ОП.08** | | Безопасность жизнедеятельности | 37 | 74 | 74 | |  | |  |  |  |  |  | 32/2 | 42/2 З |  |  |
| **ОП.09** | | Технологии обработки текстовой информации | 16 | 32 |  | | 32 | |  |  |  |  |  |  |  | 32/2 З |  |
|  | | **Недельная нагрузка по циклу** |  |  |  | |  | |  | **4** | **4** | **4** | **4** | **8** | **8** | **11** | **7** |
| **ПМ.00** | | **Профессиональные модули** | **1432** | **2504** | **785** | | **778** | | **941** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ПМ.01** | | **Исполнительская деятельность. Сольное народное пение** | **831** | **1445** | **501** | | **504** | | **440** |  |  |  |  |  |  |  | **КвЭ** |
| **МДК.0101** | | **Сольное и ансамблевое пение** | **306** | **613** |  | | **176** | | **437** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | Сольное пение | 214 | 429 |  | |  | | 429 | 48/3 З | 60/3 Э | 48/3 | 60/3 Э\* | 48/3 | 63/3 Э | 48/3 | 54/3\* |
| резерв | 4 | 8 |  | |  | | 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ансамблевое пение | 88 | 176 |  | | 176 | |  | 32/2 | 40/2 | 32/2 | 40/2 | 32/2 Э\* |  |  |  |
| **УП.04** | | Ансамблевое исполнительство | **126** | **252** |  | | **252** | | - |  |  |  |  | 32/2 Э\* | 84/4 | 64/4 | 72/4 |
| **МДК.01.02** | | **Основы сценической подготовки** | **129** | **256** | **180** | | **76** | | **-** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | Основы сценической подготовки | 90 | 180 | 180 | |  | |  | 32/2 | 40/2 | 48/3 | 60/3 ДЗ |  |  |  |  |
|  | | Народное вокальное мастерство | 20 | 40 |  | | 40 | |  |  |  |  | 40/2 З |  |  |  |  |
| Основы звукообразования и гигиены голоса | 18 | 36 |  | | 36 | |  | 16/1 | 20/1 З |  |  |  |  |  |  |
|  | | **Резерв часов учебной практики** | 1 | 3 |  | |  | | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **УП.02** | | Хоровой класс | **89** | **178** | **178** | | **-** | | **-** |  |  |  |  | 32/2 | 42/2 | 32/2 | 72/4 ДЗ |
| **УП.03** | | Основы народной хореографии | **72** | **143** | **143** | | **-** | | **-** | 16/1 | 20/1 | 16/1 | 20/1 З | 16/1 | 21/1 | 16/1 | 18/1 |
| **ПП.01** | | **Производственная исполнительская практика** | **108** |  |  | |  | |  | 18 | 18 | 36 | 36 Э\* |  |  |  |  |
|  | | **Недельная нагрузка по ПМ.01** |  |  |  | |  | |  | **9** | **9** | **9** | **11** | **10** | **10** | **10** | **12** |
| **ПМ.02.** | | **Педагогическая деятельность** | **250** | **429** | **214** | | **110** | | **105** |  |  |  |  |  |  |  | **КвЭ** |
| **МДК.02.01** | | **Педагогические основы преподавания творческих дисциплин** | **107** | **214** | **214** | |  | |  |  |  | 32/2 | 40/ 2 ДЗ | 32/2 | 42/2 ДЗ | 32/2 | 36/2 |
| **МДК.02.02** | | **Учебно-методическое обеспечение учебного процесса** | **55** | **110** |  | | **110** | |  |  |  |  |  |  | 42/2 ДЗ | 32/2 Э | 36/2 |
| **УП.01** | | Сольное и хоровое пение (в том числе учебная практика по  педагогической работе) | **52** | **105** | **-** | |  | | **105** |  |  |  |  | 16/1 | 21/1 ДЗ | 32/2 | 36/2 ДЗ |
| **ПП.02** | | **Производственная (педагогическая) практика** | **36** |  |  | |  | |  |  |  |  |  | 18 | 18 З |  |  |
|  | | **Недельная нагрузка по ПМ.02** |  |  |  | |  | |  | **-** | **-** | **2** | **2** | **3** | **5** | **6** | **6** |
| **ПМ. 03** | | **Организационная деятельность** | **351** | **633** | **70** | | **164** | | **399** |  |  |  |  |  |  |  | **КвЭ** |
| **МДК03.01.01** | | **Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур** | **161** | **325** | **36** | | **-** | | **289** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | Дирижирование | 52 | 107 |  | |  | | 107 |  |  | 16/1 | 20/1 | 16/1 | 21/1 | 16/1 | 18/1 ДЗ |
| Чтение хоровых и ансамблевых партитур | 28 | 57 |  | |  | | 57 |  |  |  | 20/1 | 16/1 | 21/1 ДЗ |  |  |
| Фортепиано | 63 | 125 |  | |  | | 125 | 16/ 1 | 20/1 | 16/1 | 20/1 | 16/1 | 21/1 Э | 16/1 |  |
| Изучение инструментов народного оркестра | 18 | 36 | 36 | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | 36/2 З |
| **МДК03.01.02** | | **Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни** | **137** | **274** |  | | **164** | | **110** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | Областные певческие стили (раздел Режиссура народной песни) | 64 | 128 |  | | 128 | |  |  |  |  |  |  | 42/2 | 32/2 | 54/3 З |
| Расшифровка народной песни | 54 | 109 |  | | 36 | | 73 |  |  | 32/2 | 40/2 | 16/1 | 21/1 ДЗ |  |  |
| Аранжировка народной песни | 18 | 37 |  | |  | | 37 |  |  |  |  | 16/1 | 21/1 З |  |  |
| **МДК 03.01.03** | | **Организация управленческой и творческой деятельности** | **17** | **34** | **34** | | - | | - |  |  |  |  |  |  | 16/1 | 18/1 З |
| **ПП.01** | | **Производственная исполнительская практика** | **36** |  |  | |  | |  |  |  |  |  | **18** | **18 З** |  |  |
|  | | **Недельная нагрузка по ПМ.03** |  |  |  | |  | |  | **1** | **1** | **4** | **5** | **5** | **7** | **5** | **7** |
|  | | **Итого учебная практика** | ***342*** | ***684*** |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | **Итого производственная практика** | ***180*** |  |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | **Обязательная часть учебных циклов ППССЗ без учёта вариативной части и практики** | **1242** | **2484** | **808** | | **1198** | | **478** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | **Вариативная часть** | **288** | **576** | **40** | | **144** | | **392** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | **Всего часов учебной практики** | **342** | **684** | **361** | | **252** | | **71** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | **Итого часов по учебным циклам, включая вариативную часть и учебную практику** | **2052** | **3744** | **1209** | | **1594** | | **941** | ***36*** | ***36*** | ***36*** | ***36*** | ***36*** | ***36*** | ***36*** | ***36*** |
|  | | **ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ** |  | **468** |  | |  | |  | **36** | **108** | **36** | **108** | **36** | **72** | **36** | **36** |
|  | | **Зачеты, количество** |  |  |  | |  | |  | **5** | **4** | **3** | **3** | **2** | **4** | **1** | **7** |
|  | | **Дифференцированные зачеты, количество** |  |  |  | |  | |  | **-** | **3** | **-** | **6** | **-** | **6** | **1** | **3** |
|  | | **Экзамены, количество** |  | **468** |  | |  | |  | **2** | **5** | **1** | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** |
| **ПДП.00** | | **Производственная практика (преддипломная), 1 неделя** |  | **36** |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ГИА.00** | | **Государственная (итоговая) аттестация, 4 недели** |  | **144** |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ГИА.01** | | **Подготовка выпускной квалификационной работы, 2 недели** |  | **72** |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ГИА.02** | | **Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы, 1 неделя** |  | **36** |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ГИА.03** | | Государственный экзамен  **по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность», 1 неделя** |  | **36** |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**6. Распределение преддипломной практики**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дисциплина** | **Количество часов** |
| Методика преподавания вокальных дисциплин | 6 (гр) |
| Основы системы музыкального образования и основы организации учебного процесса | 2 (гр) |
| Сольное пение | 20 (инд) |
| Ансамблевое пение | 8 (гр) |

**7. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности СПО**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование |
|  | кабинеты |
| 1 | Русского языка и литературы |
| 2 | Математики, естествознания и астрономии |
| 3 | Истории и обществознания |
| 4 | Гуманитарных и социально-экономических дисциплин |
| 5 | Мировой художественной культуры |
| 6 | Музыкально-теоретических дисциплин |
| 7 | Музыкальной литературы |
|  | учебные классы |
| 8 | Классы для индивидуальных занятий |
| 9 | Классы для групповых занятий |
| 10 | Для занятий по междисциплинарному курсу «Хоровое и ансамблевое пение» со специализированным оборудованием |
| 12 | Для проведения оркестровых и ансамблевых занятий |
| 13 | Концертный зал |
| 14 | Малый концертный зал |
| 15 | Читальный зал с выходом в Интернет |
| 16 | Библиотека |
| 17 | Фонотека |
| 18 | Спортивный зал |
| 19 | Открытая спортивная площадка с элементами полосы препятствий |
| 20 | Стрелковый тир/ место для стрельбы |