|  |  |
| --- | --- |
| Согласованозам.директора по УВР Плетниковой З. М.Рассмотрено на заседании педсовета ГБПОУ «БОКИ»Протокол № 7 от 28.06.2022 | Утвержденодиректором ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств» Осадчей С. В.Приказ «Об утверждении учебных планов и изменений в них на 2022/2023уч.г.»29.06.2022г., № 231-од  |

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

образовательной программы среднего профессионального образования

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения

«Брянский областной колледж искусств»

специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

вид «Сольное народное пение»

квалификация артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива

образовательный уровень СПО углубленной подготовки

Форма обучения очная

Нормативный срок обучения 3 года 10 месяцев

на базе основного общего образования

профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный

**График учебного процесса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| КУРСЫ | сентябрь | 29.09-5.10 | октябрь | 27.10-2.11 | ноябрь | декабрь | 29.12-4.01 | январь | февраль | 23.01-1.03 | март | 30.03-5.04 | апрель | 27.04-3.05 | май | 1-7 | июнь | 29.06-5.07 | июль |  | август |
| 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-30 | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 5-11 | 12-18 | 19-25 | 26.01-1.02 | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 23-29 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 4-10 | 11-17 | 18-24 | 25-31 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 27.07-2.08 | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-31 |
| 1 | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | Х | К | К | П | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | о | Х | Х | Х | К | К | К | К | К | К | К | К | К |
| у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у |
| 2 | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | Х | П | К | К | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | Х | Х | Х | П | К | К | К | К | К | К | К | К |
| К | П |
| у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у |
| 3 | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | Х | П | К | К | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | о | Х | Х | П | К | К | К | К | К | К | К | К |
| у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | К | П | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у |
| 4 | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | Х | \* | К | К | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | Х  | Г | Г | Г | Г | К | К | К | К | К | К | К | К | К |
| у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у |

**Х- промежуточная аттестация**

**П –производственная практика по профилю специальности (исполнительская и педагогическая) рассредоточена в учебном году**

**К- каникулы \*ПДП (преддипломная практика) Г- государственная итоговая аттестация**

**Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курсы**  | **Обучение по дисциплинам и междисциплинарнымкурсам, в том числе учебная практика** | **Производственная практика по профилю специальности**  | **Промежуточная аттестация**  | **Государственная итоговая аттестация**  | **Каникулы**  | **Всего**  |
| **Исполнительская\*** | **Педагогическая\*** | **преддип-****ломная** |
| **1**  | **2** | **4** |  | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** |
| I курс  | 36 | 1 | - | - | 4 | - | 11 | 52 |
| II курс  | 36 | 2 | - | - | 4 | - | 10 | 52 |
| III курс | 37 | 1 | 1 | - | 3 | - | 10 | 52 |
| IV курс  | 34 | - | - | 1 | 2 | 4 | 2 | 43 |
| **Всего**  | 143 | 5 | 1 | 13 | 4 | 33 | 199 |

План учебного процесса (для ППССЗ)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Индекс** | **Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик** | **Формы промежуточной аттестации** | **максимальная** | **самостоятельная учебная работа**  | **Обязательная** | I курс | II курс | III курс | IV курс |
| **всего занятий** | в т. ч.  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **групповые** | **мелкогрупповые** | **индивидуальные** | 1 сем.16нед. | 2 сем.20 нед. | 3 сем.16нед. | 4 сем.20нед. | 5 сем.16нед. | 6 сем.21нед. | 7 сем.16нед. | 8 сем.18нед. |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** |
| **ОУЦ.00** | **Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СПО** | **NЗ/NДЗ/NЭ** | **2106** | **774** | **1404** | **1276** | **128** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.00** | **Обязательные предметные области** |  | **1134** | **378** | **756** | **628** | **128** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Предметная область «Русский язык и литература»** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.01** | Русский язык |  **4 Э** | 108 | 36 | 72 | 72 |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |
| **ОУП.02** |  Литература |  **4 ДЗ** | 132 | 44 | 88 | 88 |  |  |  | 1 | 2 | 2 |  |  |  |  |
| **Предметная область «Родной язык и родная литература»** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.03** |  Родная литература |  **2ДЗ** | 54 | 18 | 36 | 36 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| **Предметная область «Иностранные языки»** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.04** | Иностранный язык | **2З,** **4 Э** | 192 | 64 | 128 |  | 128 |  | 1 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |
| **Предметная область «Общественные науки»** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.05** | Обществознание  | **4 ДЗ** | 60 | 20 | 40 | 40 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  |  |
| **Предметная область «Математика и информатика»** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.06** | Математика  | **2 Э** | 54 | 18 | 36 | 36 |  |  | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **Предметная область «Естественные науки»** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.07** | Естествознание | **3ДЗ** | 156 | 52 | 104 | 104 |  |  | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |
| **ОУП.08** | Астрономия | **2З** | 54 | 18 | 36 | 36 |  |  | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **Предметная область «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности»** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.09** | Основы безопасности жизнедеятельности |  **2 ДЗ** | 108 | 36 | 72 | 72 |  |  | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.10** | Физическая культура | **1-3 З, 4 ДЗ** | 216 | 72 | 144 | 144 |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |
| **ПУП.00** | **Профильные учебные дисциплины** |  | **972** | **324** | **648** | **648** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ПУП.01** | История мировой культуры |  **4 ДЗ** | 216 | 72 | 144 | 144 |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |
| **ПУП.02** | История  |  **2Э** | 216 | 72 | 144 | 144 |  |  | 4 | 4 |  |  |  |  |  |  |
| **ПУП.03** | Народная музыкальная культура | **2 З** | 54 | 18 | 36 | 36 |  |  | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **ПУП.04** | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | **2,4,6 Э** | 490 | 163 | 327 | 327 |  |  | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |
| **ЭК.00** | **Элективный курс** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Индивидуальный проект | Реализуется в рамках времени, отведённого на освоение учебного предмета |
|  | **Недельная нагрузка студента по циклу** |  |  |  |  |  |  |  | **22** | **22** | **14** | **14** | **3** | **3** |  |  |
|  | **Обязательная часть циклов ППССЗ** |  | **4590** | **1230** | **3060** | **959** | **1383** | **718** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический цикл** |  | **531** | **177** | **354** | **248** | **106** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.01** | Основы философии | **5 З** | 62 | 14 | 48 | 48 |  |  |  |  |  |  | 3 |  |  |  |
| **ОГСЭ.02** | История  | **3З** | 62 | 14 | 48 | 48 |  |  |  |  | 3 |  |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.03** | Психология общения  | **8З** | 62 | 14 | 48 | 48 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 |
| **ОГСЭ.04** | Иностранный язык |  **8 З** | 136 | 30 | 106 |  | 106 |  |  |  |  |  | 2 | 1 | 2 | 1 |
| **ОГСЭ.05** | Физическая культура | **5,6 З, 7 ДЗ** | 208 | 104 | 104 | 104 |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 |  |
|  | **Недельная нагрузка студента по циклу** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **3** |  | **7** | **3** | **6** | **2** |
|  **П.ОО** | **Профессиональный учебный цикл** |  | **4059** | **1053** | **2706** | **711** | **1279** | **718** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОП.00** | **Общепрофессиональные дисциплины** |  | **1332** | **444** | **888** | **210** | **678** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОП.01** | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | **8ДЗ** | 153 | 51 | 102 | 102 |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 3 |
| **ОП.02** | Сольфеджио |  **2З,3Э,5Э,7Э** | 402 | 134 | 268 |  | 268 |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 |
| **ОП.03** | Музыкальная грамота | **1ДЗ** | 51 | 17 | 34 |  | 34 |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОП.04** | Элементарная теория музыки |  **2Э** | 57 | 19 | 38 |  | 38 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |
| **ОП.05** | Гармония |  **5Э, 7Э** | 294 | 98 | 196 |  | 196 |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 |
| **ОП.06** | Анализ муз. произведений | **8З** | 102 | 34 | 68 |  | 68 |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |
| **ОП.07** | Музыкальная информатика | **6З** | 111 | 37 | 74 |  | 74 |  |  |  |  |  | 2 | 2 |  |  |
| **ОП.08** | Безопасность жизнедеятельности | **6З** | 108 | 36 | 72 | 72 |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |  |  |
| **ОП.09** | Технологии обработки текстовой информации | **7З** | 54 | 18 | 36 | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |
|  | **Недельная нагрузка по циклу** |  |  |  |  |  |  |  | **4** | **4** | **4** | **4** | **8** | **8** | **9** | **7** |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули** |  | **2727** |  **909** |  **1818** | **501** | **599** | **718** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ПМ.01** | **Исполнительская деятельность. Сольное народное пение** | **8Э (к)** | **1291** | **430** |  **861** | **180** | **252** | **429** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **МДК.0101** | **Сольное и ансамблевое пение** |  | **907** | **302** | **605** |  | **176** | **429** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Сольное пение | **1,2,4,6 Э** | 643 | 214 | 429 |  |  | 429 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Ансамблевое пение | **5Э** | 264 | 88 | 176 |  | 176 |  |  2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |
| **МДК.01.02** | **Основы сценической подготовки** |  | **384** | **128** | **256** | **180** | **76** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Основы сценической подготовки | **4ДЗ** | 270 | 90 | 180 | 180 |  |  | 2 | 2 | 3 | 3 |  |  |  |  |
|  | Народное вокальное мастерство | **4З** | 60 | 20 | 40 |  | 40 |  |  |  |  | 2 |  |  |  |  |
| Основы звукообразования и гигиены голоса |  | 54 | 18 | 36 |  | 36 |  | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **Недельная нагрузка по модулю** |  |  |  |  |  |  |  | **8** | **8** | **8** | **10** | **5** | **3** | **3** | **3** |
|  | **Всего часов учебной практики** |  | **1026** | **342** | **684** | **361** | **252** | **71** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Резерв часов учебной практики** |  | **4** | **1** | **3** |  |  | **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **УП.01** | Сольное и хоровое пение (в том числе учебная практика по педагогической работе) | **5ДЗ** | 157 | 52 | 105 | 37 |   |  68 |  |  |  |  | 1 | 1 | 2 | 2 |
| **УП.03** | Основы народной хореографии | **4З** | 219 | 73 | 146 | 146 |   |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
|  | **Недельная нагрузка по практике** |  |  |  |  |  |  |  | **1** | **1** | **1** | **1** | **2** | **2** | **3** | **3** |
| **ПП.01** | **Исполнительская практика** | **6З\*** | 2 н\д |  |  |  |  |  | **0,5н/д** | **0,5н/д** | **0,5н/д** | **0,5н/д** |  |  |  |  |
| **ПМ.02.** | **Педагогическая деятельность** | **8Э (к)** | **486** |  **162** | **324** | **214** | **110** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **МДК.02.01** | **Педагогические основы преподавания творческих дисциплин**  | **4,6ДЗ** | **321** | **107** |  **214** | **214** |   |  |  |   |  2 |  2 |  2 |  2 |  2 |  2 |
| **МДК.02.02** | **Учебно-методическое обеспечение учебного процесса** | **6З** **7Э** | **165** | **55** |  **110** |  | **110** |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 |
|  | **Недельная нагрузка по модулю** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **2** | **2** | **2** | **4** | **4** | **4** |
| **ПП.02** | **Педагогическая практика** | **6З** | 1 н\д |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **0,5н/д** | **0,5н/д** |  |  |
| **ПМ. 03** | **Организационная деятельность** | **8Э (к)** | **950** | **317** | **633** | **107** | **237** | **289** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **МДК03.01.01** | **Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур** |  | **486** | **163** | **325** | **36** | **-** | **289** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Дирижирование | **8ДЗ** | 160 | 53 | 107 |  |  | 107 |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Чтение хоровых и ансамблевых партитур | **6ДЗ** | 85 | 28 | 57 |  |  | 57 |  |  |  | 1 | 1 | 1 |  |  |
| Фортепиано | **2З,** **6Э,7 ДЗ** | 188 | 63 | 125 |  |  | 125 |  1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| Изучение инструментов народного оркестра | **8З** | 54 | 18 | 36 | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |
| **МДК03.01.02** | **Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни** |  | **411** |  **137** | **274** | **37** | **237** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Областные певческие стили (раздел Режиссура народной песни) | **8З**  | 207 | 69 | 138 |  | 138 |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 3 |
| Расшифровка народной песни | **6ДЗ** | 163 | 54 | 109 |  | 36 | 73 |  |  | 2 | 2 | 1 | 1 |  |  |
| Аранжировка народной песни | **6З** | 55 | 18 | 37 |  |  | 37 |  |  |  |  | 1 | 1 |  |  |
| **МДК 03.01.03** | **Организация управленческой и творческой деятельности** | **8З** | **51** | **17** | **34** | **34** |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |
|  | **Недельная нагрузка по модулю** |  |  |  |  |  |  |  | **1** | **1** | **4** | **5** | **5** | **7** | **5** | **7** |
| **УП.02** | Хоровой класс | **8ДЗ** | 267 | 89 | 178 | 178 |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 4 |
| **УП.04** | Ансамблевое исполнительство | 378 | 126 | 252 |  | 252 |   |  |  |  |  | 2 | 4 | 4 | 4 |
|  | **Недельная нагрузка по практике** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **4** | **6** | **6** | **8** |
| **ПП.01** | **Производственная практика** **(исполнительская)** | **6З\*** | 2 н/д |  |  |  |  |  |  |  | **0,5н/д** | **0,5н/д** | **0,5н/д** | **0,5н/д** |  |  |
|  | **Обязательная часть учебных циклов ППССЗ без учёта вариативной части и практики** |  | **3726** | **1242** | **2484** | **919** | **1239** | **326** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Вариативная часть** |  | **864** | **288** | **576** | **40** | **144** | **392** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Всего часов учебной практики** |  | **1026** | **342** | **684** | **361** | **252** | **71** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Итого часов по учебным циклам, включая вариативную часть и учебную практику** |  | **5616** | **1872** | **3744** | **1320** | **1635** | **789** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **ИТОГО часов по учебному плану** |  |  |  |  |  |  |  | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** |
| **ПДП.00** | Производственная практика (преддипломная) |  | 1 н\д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ГИА.00** | Государственная (итоговая) аттестация |  | 4 н\д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ГИА.01** | Подготовка выпускной квалификационной работы |  | 2 н\д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ГИА.02** | Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы |  | 1 н\д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ГИА.03** | Государственный экзамен |  | 1 н\д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в т.ч. в период реализации образовательной программы среднего общего образованияПрограмма углубленной подготовки**Государственная (итоговая) аттестация:**Выпускная квалификационная работа (дипломная работа, дипломный проект ) **«Исполнение сольной концертной программы».** **Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»**  | **Всего** | дисциплин и МДК | 576 | 720 | 560 | 720 | 480 | 560 | 432 | 450 |
| учебной практики | 16 | 20 | 16 | 20 | 120 | 160 | 144 | 198 |
| производств. практики | 16 | 20 | 32 | 40 | 32 | 40 | - | - |
| преддипломн. практики | - | - | - | - | - | - | 16 | 20 |
| экзаменов (в т. ч. экзаменов (квалификационных)) | **1** | **4** | **1** | **5** | **3** | **3** | **3** | **1** |
| дифф. Зачетов | **1** | **3** | **1** | **5** | **1** | **4** | **2** | **2** |
| зачетов | **2** | **6** | **2** | **3** | **2** | **5** | **1** | **6** |
|  |

**Распределение часов консультаций**

|  |
| --- |
| **Консультации** |
| **контингент 3 человека** |
| **Дисциплина** | **1 семестр** | **2 семестр**  | **3 семестр** | **4 семестр** | **5 семестр** | **6 семестр** | **7 семестр** | **8 семестр** |
| Математика  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Иностранный язык |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Русский язык |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  Литература |  |  |  | 1 |  |  |  |  |
| История |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| Элементарная теория музыки |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  |  |
| Сольфеджио |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |
| Гармония |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |
| Сольное пение | 1\* | 2\* |  | 3\* |  | 1\* |  |  |
| Ансамблевое пение |  |  |  |  | 1\* |  |  |  |
| Учебно-методическое обеспечение учебного процесса |  |  |  |  |  |  | 1 |  |
| Фортепиано |  |  |  |  |  | 1\* |  |  |
| ПМ.01 Исполнительская деятельность. Сольное народное пение ПМ.02 Педагогическая деятельностьПМ. 03 Организационная деятельность |  |  |  |  |  |  |  | 1\*1\*1\* |
| Проекты по общеобразовательным дисциплинам |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |

\*индивидуальные часы

**Распределение преддипломной практики**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дисциплина** | **Количество часов** |
| Методика преподавания вокальных дисциплин | 6 (гр) |
| Основы системы музыкального образования и основы организации учебного процесса | 2 (гр) |
| Сольное пение | 20 (инд) |
| Ансамблевое пение | 8 (гр) |