|  |  |
| --- | --- |
| Согласованозам.директора по УВР Плетниковой З. М.Рассмотрено на заседании педсовета ГБПОУ «БОКИ»Протокол № 7 от 28.06.2022 | Утвержденодиректором ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств» Осадчей С. В.Приказ «Об утверждении учебных планов и изменений в них на 2022/2023уч.г.»29.06.2022г., № 231-од  |

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

образовательной программы среднего профессионального образования

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения

«Брянский областной колледж искусств»

специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство

(по видам инструментов)

Оркестровые струнные инструменты

квалификация артист, преподаватель

образовательный уровень СПО углубленной подготовки

Форма обучения очная

Нормативный срок обучения 3 года 10 месяцев

на базе основного общего образования

профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный

**График учебного процесса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| КУРСЫ | сентябрь | 29.09-5.10 | октябрь | 27.10-2.11 | ноябрь | декабрь | 29.12-4.01 | январь | февраль | 23.01-1.03 | март | 30.03-5.04 | апрель | 27.04-3.05 | май | 1-7 | июнь | 29.06-5.07 | июль |  | август |
| 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-30 | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 5-11 | 12-18 | 19-25 | 26.01-1.02 | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 23-29 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 4-10 | 11-17 | 18-24 | 25-31 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 27.07-2.08 | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-31 |
| 1 | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | Х | К | К | П | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | о | Х | Х | Х | К | К | К | К | К | К | К | К | К |
| у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у |
| 2 | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | Х | П | К | К | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | Х | Х | Х | П | К | К | К | К | К | К | К | К |
| К | П |
| у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у |
| 3 | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | Х | П | К | К | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | о | Х | Х | П | К | К | К | К | К | К | К | К |
| у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | К | П | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у |
| 4 | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | Х | \* | К | К | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | Х  | Г | Г | Г | Г | К | К | К | К | К | К | К | К | К |
| у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у |

**Х- промежуточная аттестация**

**П –производственная практика по профилю специальности (исполнительская и педагогическая) рассредоточена в учебном году**

**К- каникулы \*ПДП (преддипломная практика) Г- государственная итоговая аттестация**

**Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курсы**  | **Обучение по дисциплинам и междисциплинарнымкурсам, в том числе учебная практика** | **Производственная практика по профилю специальности**  | **Промежуточная аттестация**  | **Государственная итоговая аттестация**  | **Каникулы**  | **Всего**  |
| **Исполнительская\*** | **Педагогическая\*** | **преддип-****ломная** |
| **1**  | **2** | **4** |  | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** |
| I курс  | 36 | 1 | - | - | 4 | - | 11 | 52 |
| II курс  | 36 | 2 | - | - | 4 | - | 10 | 52 |
| III курс | 37 | 1 | 1 | - | 3 | - | 10 | 52 |
| IV курс  | 34 | - | - | 1 | 2 | 4 | 2 | 43 |
| **Всего**  | 143 | 5 | 1 | 13 | 4 | 33 | 199 |

План учебного процесса (для ППССЗ)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Индекс** | **Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик** | **Формы промежуточной аттестации** | **максимальная** | **самостоятельная учебная работа**  | **Обязательная** | I курс | II курс | III курс | IV курс |
| **всего занятий** | в т. ч.  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **групповые** | **мелкогрупповые** | **индивидуальные** | 1 сем.16нед. | 2 сем.20 нед. | 3 сем.16нед. | 4 сем.20нед. | 5 сем.16нед. | 6 сем.21нед. | 7 сем.16нед. | 8 сем.18нед. |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** |
| **0.00** | **Общеобразовательный учебный цикл** | **NЗ/NДЗ/NЭ** | **2106** | **702** | **1404** | **1279** | **128** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОД.01** | **Учебные дисциплины** |  | **1134** | **378** | **756** | **628** | **128** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОД.01.01** | Иностранный язык | **2З,****4 Э** | 192 | 64 | 128 |  | 128 |  | 1 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |
| **ОД.01.02** | Обществознание  | **4 ДЗ** | 60 | 20 | 40 | 40 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  |  |
| **ОД.01.03** | Математика и информатика | **2 Э** | 54 | 18 | 36 | 36 |  |  | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **ОД.01.04** | Естествознание | **2 ДЗ** | 108 | 36 | 72 | 72 |  |  | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| **ОД.01.05** | География | **3ДЗ** | 48 | 16 | 32 | 32 |  |  |  |  | 2 |  |  |  |  |  |
| **ОД.01.06** | Физическая культура | **1-3 З, 4 ДЗ** | 216 | 72 | 144 | 144 |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |
| **ОД.01.07** | Основы безопасности жизнедеятельности |  **2 ДЗ** | 108 | 36 | 72 | 72 |  |  | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| **ОД.01.08** | Русский язык |  **4 Э** | 108 | 36 | 72 | 72 |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |
| **ОД.01.09** |  Литература |  **4 ДЗ** | 186 | 62 | 124 | 124 |  |  | 2 | 1 | 2 | 2 |  |  |  |  |
| **ОД.01.10** | Астрономия | **2 З** | 54 | 18 | 36 | 36 |  |  | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |
|  | **Профильные учебные дисциплины** |  | **972** | **324** | **648** | **648** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОД.02.01** | История мировой культуры |  **4 ДЗ** | 216 | 72 | 144 | 144 |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |
| **ОД.02.02** | История  |  **2Э**  | 216 | 72 | 144 | 144 |  |  | 4 | 4 |  |  |  |  |  |  |
| **ОД.02.03** | Народная музыкальная культура | **2 З** | 54 | 18 | 36 | 36 |  |  | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **ОД.02.04** | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | **2,4,6 Э** | 486 | 162 | 324 | 324 |  |  | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |
|  | **Недельная нагрузка студента по циклу** |  |  |  |  |  |  |  | **22** | **22** | **14** | **14** | **3** | **3** |  |  |
|  | **Обязательная часть учебных циклов ППССЗ с часами вариативной части** |  | **4590** | **1530** | **3060** | **902** | **1185** | **974** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический цикл** |  | **531** | **177** | **354** | **250** | **106** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.01** | Основы философии | **5 З** | 62 | 14 | 48 | 48 |  |  |  |  |  |  | 3 |  |  |  |
| **ОГСЭ.02** | История  | **3З** | 62 | 14 | 48 | 48 |  |  |  |  | 3 |  |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.03** | Психология общения  | **8З** | 62 | 14 | 48 | 48 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 |
| **ОГСЭ.04** | Иностранный язык |  **8 З** | 136 | 30 | 106 |  | 106 |  |  |  |  |  | 2 | 1 | 2 | 1 |
| **ОГСЭ.05** | Физическая культура | **5,6 З 7 ДЗ** | 208 | 104 | 104 | 104 |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 |  |
|  | **Недельная нагрузка студента по циклу** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **3** |  | **7** | **3** | **6** | **2** |
|  **П.ОО** | **Профессиональный учебный цикл** |  | **3999** | **1333** | **2666** | **734** | **1181** | **751** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОП.00 | **Общепрофессиональные дисциплины** |  | **1281** | **427** | **854** | **176** | **678** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОП.01** | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | **8З** | 153 | 51 | 102 | 102 |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 3 |
| **ОП.02** | Сольфеджио |  **2З,3Э5Э,7Э** | 402 | 134 | 268 |  | 268 |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 |
| **ОП.03** | Элементарная теория музыки | **2Э** | 108 | 36 | 72 |  | 72 |  | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| **ОП.04** | Гармония |  **5Э,7 Э** | 294 | 98 | 196 |  | 196 |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 |
| **ОП.05** | Анализ муз. произведений | **8ДЗ** | 102 | 34 | 68 |  | 68 |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |
| **ОП.06** | Музыкальная информатика | **6З** | 111 | 37 | 74 |  | 74 |  |  |  |  |  | 2 | 2 |  |  |
| **ОП.07** | Безопасность жизнедеятельности | **6З** | 111 | 37 | 74 | 74 |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |  |  |
| **ОП.08** | Русский язык и культура речи | **7З** | 54 | 18 | 36 | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |
|  | **Недельная нагрузка по циклу** |  |  |  |  |  |  |  | **4** | **4** | **4** | **4** | **8** | **8** | **9** | **9** |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули** |  | **2718** | **908** | **1816** | **558** | **503** | **755** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ПМ.01** | **Исполнительская деятельность** | **8Э (к)** | **2079** | **694** | **1390** | **308** | **361** | **721** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **МДК.01.01** | **Специальный инструмент**  |  | **752** | **252** | **505** |  |  | **505** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Специальный инструмент | **1Э,5 З, 2,4,6 Э** | 643 | 215 | 429 |  |  | 429 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Резерв учебного времени |  |  | 1 | 4 |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Работа над инструктивным материалом | **2,4З** | 108 | 36 | 72 |  |  | 72 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |
| **МДК.01.02** | **Камерный ансамбль и квартетный класс** |  | **272** | **91** | **181** |  | **181** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Камерный ансамбль | **6Э****8ДЗ** | 82 | 27 | 55 |  | 55 |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 |
| Квартетный класс | **6ДЗ, 8Э** | 189 | 63 | 126 |  | 126 |  |  |  |  |  | 1 | 2 | 2 | 2 |
| **МДК.01.03** | **Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями** |  | **462** | **154** | **308** | **308** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Оркестровый класс | **4ДЗ** | 324 | 108 | 216 | 216 |  |  | 2 | 4 | 4 | 2 |  |  |  |  |
|  | Работа с оркестровыми партиями | **4ДЗ** | 138 | 46 | 92 | 92 |  |  | 1 | 1 | 1 | 2 |  |  |  |  |
| **МДК.01.04** | **Дополнительный инструмент (ф-но)** | **6Э** | **163** | **54** | **109** |  |  | **109** | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |
| **МДК.01.05** | **История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов** |  | **436** | **145** | **291** |  | **184** | **107** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | История исполнительского искусства  | **6З** | 117 | 39 | 78 |  | 78 |  |  |  |  | 1 | 1 | 2 |  |  |
| Инструментоведение | **1З** | 51 | 17 | 34 |  | 34 |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| Чтение с листа | **6З** | 109 | 36 | 73 |  |  | 73 |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |
| Изучение родственных инструментов | **8З** | 51 | 17 | 34 |  |  | 34 |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |
| Золотой фонд музыкальной литературы | **8З** | 54 | 18 | 36 |  | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |
| Ремонт и настройка инструментов | **8З** | 54 | 18 | 36 |  | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |
| **Недельная нагрузка по модулю** |  |  |  |  |  |  |  | **10** | **10** | **11** | **11** | **7** | **10** | **7** | **11** |
|  | **Всего учебной практики** |  | **1026** | **342** | **684** | **538** |  | **146** |  |  | **2** | **4** | **8** | **8** | **8** | **8** |
| **УП.01** | **Оркестр** | **5ДЗ (к)** | 807 | 269 | 538 | 538 |  | 146 |  |  | 2 | 4 | 6 | 6 | 6 | 6 |
| **ПП.01** | **Исполнительская практика** | 4н/д |  |  |  |  |  | 0,5н/д | 0,5н/д | 1н/д | 1н/д | 0,5н/д | 0,5н/д |  |  |
| **ПМ.02** | **Педагогическая деятельность** | **8Э (к)** | **639** | **213** | **426** | **250** | **142** | **34** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **МДК.02.01** | **Педагогические основы преподавания творческих дисциплин** | **4,6ДЗ** | **321** | **107** | **214** | **214** |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **МДК.02.02** | **Учебно-методическое обеспечение учебного процесса** |  | **318** | **106** | **212** | **36** | **142** | **34** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Методика обучения игре на инструменте | **7Э** | 213 | 71 | 142 |  | 142 |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Изучение педагогического репертуара | **8З (к)** | 51 | 17 | 34 |  |  | 34 |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |
| Изучение литературы по педагогике и методике преподавания игры на инструменте | 54 | 18 | 36 | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |
| **Недельная нагрузка по модулю** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **2** | **2** | **4** | **4** | **6** | **6** |
| **УП.02** | **Учебная практика по педагогической работе** | **6ДЗ (к)** | 219 | 73 | 146 |  |  | 146 |  |  |  | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 |
| **ПП.02** | **Педагогическая практика** | 1 н/д |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **0,5н/д** | **0,5н/д** |  |  |
|  | **Обязательная часть учебных циклов ППССЗ без учёта вариативной части и практики** |  | **3726** | **1242** | **2484** | **774** | **950** | **760** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Вариативная часть** |  | **864** | **288** | **576** | **128** | **235** | **213** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Всего часов учебной практики** |  | **1026** | **342** | **684** | **538** | **-** | **146** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **ИТОГО часов по учебным циклам, включая вариативную часть и учебную практику** |  | **5616** | **1872** | **3744** | **1440** | **1185** | **1119** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Недельная нагрузка студентов по модулю** |  |  |  |  |  |  |  | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** |
| **ПДП.00** | Производственная практика (преддипломная) |  | 1 н\д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ГИА.00** | Государственная (итоговая) аттестация |  | 4 н\д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ГИА.01** | Подготовка выпускной квалификационной работы |  | 1 н\д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ГИА.02** | Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы |  | 1 н\д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ГИА.03** | Государственный экзамен |  | 1 н\д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ГИА.04** | Государственный экзамен |  | 1 н\д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в т.ч. в период реализации образовательной программы среднего общего образованияПрограмма углубленной подготовки **Государственная (итоговая) аттестация:**Выпускная квалификационная работа (дипломная работа, дипломный проект ) –**«Исполнение сольной программы»** 1 произведение крупной формы (1-я часть или 2 и 3 части).2 разнохарактерных пьесы.**Государственные экзамены по междисциплинарным курсам****«Камерный ансамбль и квартетный класс»****Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»** | **Всего** | дисциплин и МДК | 612 | 684 | 544 | 640 | 448 | 588 | 448 | 504 |
| учебной практики | - | - | 64 | 80 | 128 | 168 | 128 | 144 |
| производств. практики | 0,5н/д | 0,5н/д | 1н/д | 1н/д | 1н/д | 1н/д | - | - |
| преддипломн. практики | - | - | - | - | - | - | 16 | 20 |
| экзаменов (в т. ч. экзаменов (квалификационных)) | **1** | **5** | **1** | **5** | **2** | **3** | **3** | **2** |
| дифф. зачетов |  | 1 | **1** | **6** | **1** | **3** | **1** | **2** |
| зачетов | **4** | **6** | **2** | **2** | **3** | **5** | **1** | **7** |
|  |

**Распределение часов консультаций**

|  |
| --- |
| **Консультации** |
| **контингент 1 человек** |
| **Дисциплина** | **1 семестр** | **2 семестр** | **3 семестр** | **4 семестр** | **5 семестр** | **6 семестр** | **7 семестр** | **8 семестр** |
| Математика и информатика |  |  |  |  |  |  |  |  |
| История  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Русский язык |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Литература |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Элементарная теория музыки |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Музыкальная литература зарубежная и отечественная |  |  |  |  |  | 1 |  |  |
| Сольфеджио |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Гармония |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Специальный инструмент |  | 3\* |  | 3\* |  | 2\* |  |  |
| Квартетный класс |  |  |  |  |  |  |  | 2\* |
| Дополнительный инструмент (фортепиано) |  |  |  |  |  | 1\* |  |  |
| Методика обучения игре на инструменте |  |  |  |  |  |  | 1 |  |
| ПМ.01 Исполнительская деятельностьПМ.02 Педагогическая деятельность |  |  |  |  |  |  |  | 1\*\* |
| Проекты по общеобразовательным дисциплинам |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |

\*индивидуальные часы

**Распределение преддипломной практики**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дисциплина** | **Количество часов** |
| Специальный инструмент | 18 |
| Камерный ансамбль | 6 |
| Квартетный класс | 6 |
| Основы педагогики | 2 |
| Методика обучения игре на инструменте | 4 |