|  |  |
| --- | --- |
| Согласованозам.директора по УВР Рассмотрено на заседании педсовета ГБПОУ «БОКИ»Протокол № 7 от 28.06.2023 | УтвержденоПриказ директора ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств» «Об утверждении учебных планов на 2023/2024уч.г.»29.06.2023 г., № 211-од  |

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

образовательной программы среднего профессионального образования

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения

«Брянский областной колледж искусств»

специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

квалификация Менеджер социально-культурной деятельности

образовательный уровень СПО углубленной подготовки

Форма обучения заочная

Нормативный срок обучения 3 года 10 месяцев

на базе основного общего образования

профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный

**2023-2027 годы обучения**

**График учебного процесса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| КУРСЫ | сентябрь | 29.09-5.10 | октябрь | 27.10-2.11 | ноябрь | декабрь | 29.12-4.01 | январь | февраль | 23.01-1.03 | март | 30.03-5.04 | апрель | 27.04-3.05 | май | 1-7 | июнь | 29.06-5.07 | июль |  | август |
| 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-30 | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 5-11 | 12-18 | 19-25 | 26.01-1.02 | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 23-29 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 4-10 | 11-17 | 18-24 | 25-31 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 27.07-2.08 | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-31 |
| 1 | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | К | К | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | У | Х | К | К | К | К | К | К | К | К | К |
| у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у |
| 2 | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | Х | К | К | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | Х | П | П | К | К | К | К | К | К | К | К |
| у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у |
| 3 | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | Х | К | К | П | П | П | П | П | П | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | Х | К | К | К | К | К | К | К | К |
| у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у |
| 4 | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | Х | К | К | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | Х | П | П | П | П | Г | Г | Г | Г | Г | Г |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у |

**Условные обозначения:**

**Х -** промежуточная аттестация

**У –** учебная практика

**П –** производственная практика

**К -** каникулы

**Г -** государственная итоговая аттестация

**Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курсы** | **Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам** | **Производственная практика** | **Промежуточная аттестация** | **Государственная итоговая аттестация** | **Каникулы** | **Всего** |
| **1** | **2** | 3 | **4** | **5** | **6** | **7** |
| I курс | 39 | 1 (УП) | 2 | - | 10 | 52 |
| II курс | 38  | 2  | 2 | - | 10 | 52 |
| III курс | 34 | 6 | 2 | - | 10 | 52 |
| IV курс | 29 | 4 | 2 | 6 | 2 | 43 |
| **Всего** | 140 | 13 | 8 | 6 | 32 | 199 |

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекс | Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов (МДК) | Распределение по семестрам | Всего максимальной учебной нагрузки обучающегося (час.) | Самостоятельная учебная нагрузкаобучающегося (час.) | Промежуточная аттестация | Обязательные учебные занятия, час. | Распределение по курсам и семестрам |
| Экзамены | Диф.зачеты | Зачеты | Домаш. к/р | Всего | в том числе |  | 1 курс | 2 курс | 3 курс | 4 курс |
| групповые | мелкогрупповые | индивидуальные | кур. работы (проекты) | Установочная сессия | 1 семестр 17 недель | 2 семестр22 недели | 3 семестр16 недель | 4 семестр21 неделя | 5 семестр16 недель | 6 семестр17 неделя | 7 семестр16недель | 8 семестр15недель |
| число часов | в том числе инд. | число часов | в том числе инд. | число часов | в том числе инд. | число часов | в том числе инд. | число часов | в том числе инд. | число часов | в том числе инд. | число часов | в том числе инд. | число часов | в том числе инд. |
| **Обязательная часть образовательной программы** | **16** | **21** | **4** | **11** | **3530** | **2479** | **64** | **987** | **246** | **282** | **459** |  | **10** | **69** | **5** | **57** | **3** | **62** | **6** | **124** | **6** | **57** | **3** | **291** | **3** | **93** | **1** | **224** |  |
| **СГ. 00** | **Социально-гуманитарный цикл** | **4** | **1** | **1** | **363** | **303** |  | **60** | **20** | **40** |  |  |  | **2** | **8** |  | **6** |  | **16** |  | **8** |  |  |  | **10** |  | **4** |  | **6** |  |
| СГ.01 | История России |   | 3 |   |   | 62 | 52 |   | 10 | 10 |   |   |   |   |   |   |   |   | 10 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| СГ.02 | Иностранный язык в профессиональной деятельности |   | 4 |   |   | 157 | 131 |   | 26 |   | 26 |   |   |   | 6 |   | 6 |   | 6 |   | 8 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| СГ.03 | Безопасность жизнедеятельности |   | 8 |   |   | 68 | 58 |   | 10 |   | 10 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 4 |   | 6 |   |
| СГ.04 | Физическая культура (балетная гимнастика) |   |   | 1 | 1 | 40 | 36 |   | 4 |   | 4 |   |   | 2 | 2 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| СГ.05 | Основы финансовой грамотности |   | 6 |   |   | 36 | 26 |   | 10 | 10 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 10 |   |   |   |   |   |
| **ОП.00** | **Общепрофессиональный цикл** | **3** | **4** | **1** | **4** | **567** | **463** | **12** | **92** | **92** |  |  |  |  |  |  |  |  | **8** |  | **14** |  | **26** |  | **24** |  | **12** |  | **8** |  |
| ОП.01 | Народное художественное творчество | 6 |   |   | 5 | 81 | 63 | 4 | 14 | 14 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 6 |   | 8 |   |   |   |   |   |
| ОП.02 | История отечественной культуры |   | 4 |   | 4 | 76 | 64 |   | 12 | 12 |   |   |   |   |   |   |   |   | 4 |   | 8 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ОП.03 | Отечественная литература |   | 7 |   | 7 | 68 | 58 |   | 10 | 10 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 4 |   | 6 |   |   |   |
| ОП.04 | Социально-культурная деятельность | 5,7 |   |   | 6 | 152 | 116 | 8 | 28 | 28 |   |   |   |   |   |   |   |   | 4 |   | 6 |   | 6 |   | 6 |   | 6 |   |   |   |
| ОП.05 | Социальная педагогика и психология |   |   | 7 |  | 68 | 58 |   | 10 | 10 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 4 |   | 6 |   |   |   |   |   |
| ОП.06 | Психология общения |   | 8 |   |  | 58 | 48 |   | 10 | 10 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 10 |   |   |   |   |   |   |   |
| ОП.07 | Речевая культура менеджера |   | 5 |   |   | 64 | 56 |   | 8 | 8 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 8 |   |
| **П.00** | **Профессиональный цикл** | **13** | **13** | **2** | **6** | **2600** | **1713** | **52** | **835** | **134** | **242** | **459** |  | **8** | **61** | **5** | **51** | **3** | **38** | **6** | **102** | **6** | **31** | **3** | **257** | **3** | **77** | **1** | **210** |  |
| **ПМ.01** | **Организационно-управленческая деятельность**  | **2** | **3** |  |  | **659** | **385** | **8** | **266** | **50** |  | **216** |  |  | **4** |  | **4** |  |  |  |  |  |  |  | **216** |  | **24** |  | **18** |  |
| *МДК.01.01* | *Организация социально-культурной деятельности* | *2* | *1* |  |  | *362* | *312* | *8* | *42* | *42* |  |  |  |  | *4* |  | *4* |  |  |  |  |  |  |  |  |  | *20* |  | *14* |  |
| 01.01.01 | Основы экономики социально-культурной сферы | 8 |   |   |   | 152 | 134 | 4 | 14 | 14 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 14 |   |
| 01.01.02 | Основы культурно-досуговой деятельности |   | 2 |   |   | 78 | 70 |   | 8 | 8 |   |   |   |   |   | 4 |   | 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 01.01.03 | Теория и методика культурно-досуговой деятельности | 7 |   |   |   | 132 | 108 | 4 | 20 | 20 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 20 |   |   |
| **УП.01** | **Учебная практика** |  | **1** |  |  | **81** | **73** |  | **8** | **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **4** |  | **4** |  |
| УП.01.01 | Основы социокультурного проектирования |   | 8 |   |  | 81 | 73 |   | 8 | 8 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 4 |   | 4 |  |
| **ПП.01** | **Производственная практика** |  | **6** |  |  | **216** |  |  | **216** |  |  | **216** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **216** |   |   |   |   |   |
| **ПМ.02** | **Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений** | **10** | **5** | **2** | **5** | **1446** | **1049** | **40** | **357** | **16** | **242** | **99** |  | **8** | **57** | **5** | **47** | **3** | **38** | **6** | **102** | **6** | **31** | **3** | **41** | **3** | **25** | **1** | **8** |  |
| *МДК.02.01* | *Организационно-творческая деятельность* | *3* |  | *1* |  | *257* | *179* | *12* | *66* | *16* | *40* | *10* |  |  | *6* | *2* | *4* |  | *8* | *2* | *8* | *2* | *12* | *2* | *18* | *2* | *10* |  |  |  |
| 02.01.01 | Организация работы с детьми и подростками |   |   | 7 |   | 36 | 20 |   | 16 | 16 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 6 |   | 10 |  |   |   |
| 02.01.02 | Сценическая речь | 2,4,6 |   |   |   | 221 | 159 | 12 | 50 |   | 40 | 10 |   |   | 6 | 2 | 4 |   | 8 | 2 | 8 | 2 | 12 | 2 | 12 | 2 |   |  |   |   |
| *МДК.02.02* | *Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговой деятельности* | *5* |  | *1* | *5* | *549* | *411* | *20* | *118* | *0* | *112* | *6* |  | *8* | *23* | *1* | *15* | *1* | *16* | *2* | *20* | *2* | *12* |  | *8* |  | *8* |  | *8* |  |
| 02.02.01 | Сценарная подготовка культурно-досуговых программ | 2,5 |   |   | 2,4 | 194 | 152 | 8 | 34 |   | 30 | 4 |   | 4 | 9 | 1 | 7 | 1 | 5 | 1 | 5 | 1 | 4 |   |   |   |   |   |   |   |
| 02.02.02 | Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений | 3,5,8 |   |   | 2,4,6 | 285 | 199 | 12 | 74 |   | 74 |   |   | 4 | 14 |   | 8 |   | 6 |   | 10 |   | 8 |   | 8 |   | 8 |   | 8 |   |
| 02.02.03 | Сценическое движение |   |   | 4 |   | 70 | 60 |   | 10 |   | 8 | 2 |   |   |   |   |   |   |   | 5 | 1 | 5 | 1 |   |   |   |   |   |   |   |
| *МДК.02.03* | *Оформление культурно-досуговых программ* | *2* | *1* |  |  | *278* | *214* | *8* | *56* |  | *46* | *10* |  |  | *14* | *2* | *7* | *1* | *4* | *2* | *2* | *2* | *7* | *1* | *15* | *1* | *7* | *1* |  |   |
| 02.03.01 | Художественное оформление культурно-досуговых программ | 1,7 |   |   |   | 244 | 188 | 8 | 48 |   | 38 | 10 |   |   | 14 | 2 | 7 | 1 | 4 | 2 | 2 | 2 | 7 | 1 | 7 | 1 | 7 | 1 |  |   |
| 02.03.02 | Музыкальное оформление культурно-досуговых программ |   | 6 |   |   | 34 | 26 |   | 8 |   | 8 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 8 |  |   |   |   |   |
| **УП.02** | **Учебная практика** |  | **3** |  |  | **290** | **245** |  | **45** |  | **44** |  |  |  | **14** |  | **21** |  | **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| УП.02.01 | Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений |   | 2 |   |   | 85 | 77 |   | 8 |   | 8 |   |   |   | 4 |   | 4 |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| УП.02.02 | Техническое обеспечение культурно-досуговых программ |   | 2 |   |   | 159 | 140 |   | 19 |   | 18 |  |   |   | 10 |   | 9 |  |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| УП.02.03 | Анимационная деятельность |   | 3 |   |   | 46 | 28 |   | 18 |   | 18 |   |   |   |   |   | 8 |   | 10 |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| **ПП.02** | **Производственная практика** |  | **4** |  |  | **72** |  |  | **72** |  |  | **72** |  |  |  |  |  |  |  |  | **72** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ПМ.03** | **Организация культурно-досуговой деятельности** | **1** | **5** |  | **1** | **495** | **279** | **4** | **212** | **68** |  | **144** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **28** |  | **184** |  |
| *МДК.03.01* | *Менеджмент в социально-культурной сфере* | *1* | *2* |  | *1* | *254* | *194* | *4* | *56* | *56* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | *24* |  | *32* |   |
| 03.01.01 | Менеджмент в социально-культурной сфере | 8 |   |   | 8 | 126 | 90 | 4 | 32 | 32 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 14 |   | 18 |   |
| 03.01.02 | Основы маркетинга |   | 7 |   |   | 76 | 66 |   | 10 | 10 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 10 |   |   |   |
| 03.01.03 | Технология рекламы и связей с общественностью в культурно-досуговой деятельности |   | 8 |   |   | 52 | 38 |   | 14 | 14 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 14 |   |
| **УП.03** | **Учебная практика** |  | **2** |  |  | **87** | **75** |  | **12** | **12** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **4** |  | **8** |  |
| УП.03.01 | Менеджмент в социально-культурной сфере |   | 8 |   |   | 54 | 46 |   | 8 | 8 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 4 |   | 4 |   |
| УП.03.02 | Основы маркетинга |   | 8 |   |   | 33 | 29 |   | 4 | 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 4 |   |
| **ПП.03** | **Производственная практика** |  | **8** |  |  | **154** | **10** |  | **144** |  |  | **144** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **144** |  |
| **Вариативная часть** |  | **7** | **2** | **1** | **531** | **412** |  | **119** | **66** | **46** | **7** |  |  | **8** |  | **30** |  | **18** | **2** | **34** | **2** | **14** | **2** | **15** | **1** |  |  |  |  |
| ВЧ.01 | Основы философии |   | 4 |   | 3 | 42 | 34 |   | 8 | 8 |   |   |   |   |   |   |   |   | 2 |   | 6 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ВЧ.02 | Экологические основы природопользования |   |   | 2 |   | 32 | 22 |   | 10 | 10 |   |   |   |   |   |   | 10 |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ВЧ.03 | Традиции и обрядность Брянского края |   | 6 |   |   | 76 | 62 |   | 14 | 14 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 2 |   | 6 |   | 6 |  |   |   |   |   |
| ВЧ.04 | Информационное обеспечение профессиональной деятельности |   | 4 |   |   | 58 | 32 |   | 26 |   | 26 |   |   |   | 8 |   | 8 |   | 4 |   | 6 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ВЧ.05 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности |   |   | 4 |   | 36 | 28 |   | 8 | 8 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 8 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ВЧ.06 | Организация шоу-программ |   | 6 |   |   | 59 | 42 |   | 17 | 14 |   | 3 |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   | 8 | 2 | 9 | 1 |  |  |  |   |
| ВЧ.07 | Основы актерского мастерства |   | 4 |   |   | 84 | 74 |   | 10 |   | 8 | 2 |   |   |   |   |   |   | 5 | 1 | 5 | 1 |  |   |   |   |   |   |   |   |
| ВЧ.08 | Игровые технологии |   | 4 |   |   | 102 | 88 |   | 14 |   | 12 | 2 |   |   |   |   |   |   | 7 | 1 | 7 | 1 |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ВЧ.09 | Этика и психология профессиональной деятельности |   | 2 |   |   | 42 | 30 |   | 12 | 12 |   |   |   |   |   |   | 12 |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| **ГИА.00** | **Государственная итоговая аттестация** |  |  |  |  | **216** |  |  | **216** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ГИА.01 | Государственный экзамен по ПМ.03 "Организация культурно-досуговой деятельности" |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы "Организация и проведение культурно-досуговой программы" |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **ИТОГО по учебному плану** | **16** | **28** | **6** | **12** | **4277** | **2891** | **64** | **1322** | **312** | **328** |  |  | **10** | **77** | **5** | **87** | **3** | **80** | **8** | **158** | **8** | **71** | **5** | **306** | **4** | **93** | **1** | **224** | **0** |
|   |  |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  | **экз** |  | *1* |  | *2* |  | *1* |  | *1* |  | *3* |  | *2* |  | *3* |  | *3* |  |
|   | Всего форм контроля: |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |   | **д.зач** |  |  |  | *4* |  | *2* |  | *7* |  | *1* |  | *5* |  | *2* |  | *7* |  |
|   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |   | **зач.** |  | *1* |  | *1* |  |  |  | *2* |  |  |  |  |  | *2* |  |  |  |