|  |  |
| --- | --- |
| Согласованозам.директора по УВР Плетниковой З. М.Рассмотрено на заседании педсовета ГБПОУ «БОКИ»Протокол № 7 от 28.06.2022 | Утвержденодиректором ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств» Осадчей С. В.Приказ «Об утверждении учебных планов и изменений в них на 2022/2023уч.г.»29.06.2022г., № 231-од  |

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

образовательной программы среднего профессионального образования

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения

«Брянский областной колледж искусств»

специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство

(по видам инструментов)

Инструменты народного оркестра

квалификация артист, преподаватель, концертмейстер

образовательный уровень СПО углубленной подготовки

Форма обучения очная

Нормативный срок обучения 3 года 10 месяцев

на базе основного общего образования

профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный

**График учебного процесса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| КУРСЫ | сентябрь | 29.09-5.10 | октябрь | 27.10-2.11 | ноябрь | декабрь | 29.12-4.01 | январь | февраль | 23.01-1.03 | март | 30.03-5.04 | апрель | 27.04-3.05 | май | 1-7 | июнь | 29.06-5.07 | июль |  | август |
| 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-30 | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 5-11 | 12-18 | 19-25 | 26.01-1.02 | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 23-29 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 4-10 | 11-17 | 18-24 | 25-31 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 27.07-2.08 | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-31 |
| 1 | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | Х | К | К | П | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | о | Х | Х | Х | К | К | К | К | К | К | К | К | К |
| у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у |
| 2 | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | Х | П | К | К | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | Х | Х | Х | П | К | К | К | К | К | К | К | К |
| К | П |
| у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у |
| 3 | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | Х | П | К | К | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | о | Х | Х | П | К | К | К | К | К | К | К | К |
| у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | К | П | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у |
| 4 | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | Х | \* | К | К | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | Х  | Г | Г | Г | Г | К | К | К | К | К | К | К | К | К |
| у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у |

**Х- промежуточная аттестация**

**П –производственная практика по профилю специальности (исполнительская и педагогическая) рассредоточена в учебном году**

**К- каникулы**

**\*ПДП (преддипломная практика)**

**Г- государственная итоговая аттестация**

**Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курсы**  | **Обучение по дисциплинам и междисциплинарнымкурсам, в том числе учебная практика** | **Производственная практика по профилю специальности**  | **Промежуточная аттестация**  | **Государственная итоговая аттестация**  | **Каникулы**  | **Всего**  |
| **Исполнительская\*** | **Педагогическая\*** | **преддип-****ломная** |
| **1**  | **2** | **4** |  | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** |
| I курс  | 36 | 1 | - | - | 4 | - | 11 | 52 |
| II курс  | 36 | 2 | - | - | 4 | - | 10 | 52 |
| III курс | 37 | 1 | 1 | - | 3 | - | 10 | 52 |
| IV курс  | 34 | - | - | 1 | 2 | 4 | 2 | 43 |
| **Всего**  | 143 | 5 | 1 | 13 | 4 | 33 | 199 |

План учебного процесса (для ППССЗ)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Индекс** | **Наименование учебных циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик** | **Формы промежуточной аттестации** | **максимальная** | **самостоятельная учебная работа**  | **Обязательная** | I курс | II курс | III курс | IV курс |
| **всего занятий** | в т. ч.  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **групповые** | **мелкогрупповые** | **индивидуальные** | 1 сем.16нед. | 2 сем.20 нед. | 3 сем.16нед. | 4 сем.20нед. | 5 сем.16нед. | 6 сем.21нед. | 7 сем.16нед. | 8 сем.18нед. |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** |
| **ОУЦ.00** | **Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СПО** | **NЗ/NДЗ/NЭ** | **2106** | **774** | **1404** | **1276** | **128** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.00** | **Обязательные предметные области** |  | **1134** | **378** | **756** | **628** | **128** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.01** | Русский язык |  **4 Э** | 108 | 36 | 72 | 72 |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |
| **ОУП.02** |  Литература |  **4 ДЗ** | 132 | 44 | 88 | 88 |  |  |  | 1 | 2 | 2 |  |  |  |  |
| **Предметная область «Родной язык и родная литература»** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.03** |  Родная литература |  **2ДЗ** | 54 | 18 | 36 | 36 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| **Предметная область «Иностранные языки»** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.04** | Иностранный язык | **2З,** **4 Э** | 192 | 64 | 128 |  | 128 |  | 1 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |
| **Предметная область «Общественные науки»** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.05** | Обществознание  | **4 ДЗ** | 60 | 20 | 40 | 40 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  |  |
| **Предметная область «Математика и информатика»** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.06** | Математика  | **2 Э** | 54 | 18 | 36 | 36 |  |  | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **Предметная область «Естественные науки»** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.07** | Естествознание | **3ДЗ** | 156 | 52 | 104 | 104 |  |  | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |
| **ОУП.08** | Астрономия | **2З** | 54 | 18 | 36 | 36 |  |  | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **Предметная область «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности»** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.09** | Основы безопасности жизнедеятельности |  **2 ДЗ** | 108 | 36 | 72 | 72 |  |  | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.10** | Физическая культура | **1-3 З, 4 ДЗ** | 216 | 72 | 144 | 144 |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |
| **ПУП.00** | **Профильные учебные дисциплины** |  | **972** | **324** | **648** | **648** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ПУП.01** | История мировой культуры |  **4 ДЗ** | 216 | 72 | 144 | 144 |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |
| **ПУП.02** | История  |  **2Э** | 216 | 72 | 144 | 144 |  |  | 4 | 4 |  |  |  |  |  |  |
| **ПУП.03** | Народная музыкальная культура | **2 З** | 54 | 18 | 36 | 36 |  |  | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **ПУП.04** | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | **2,4,6 Э** | 490 | 163 | 327 | 327 |  |  | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |
| **ЭК.00** | **Элективный курс** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Индивидуальный проект | Реализуется в рамках времени, отведённого на освоение учебного предмета |
|  | **Недельная нагрузка студента по циклу** |  |  |  |  |  |  |  | **22** | **22** | **14** | **14** | **3** | **3** |  |  |
|  | **Учебная нагрузка циклов ППССЗ вместе с часами вариативной части** |  | **4590** | **1530** | **3060** | **1050** | **1038** | **972** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический цикл** |  | **530** | **176** | **354** | **250** | **105** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.01** | Основы философии | **5 З** | 62 | 14 | 48 | 48 |  |  |  |  |  |  | 3 |  |  |  |
| **ОГСЭ.02** | История  | **3З** | 62 | 14 | 48 | 48 |  |  |  |  | 3 |  |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.03** | Психология общения  | **8 З** | 62 | 14 | 48 | 48 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 |
| **ОГСЭ.04** | Иностранный язык |  **8 З** | 136 | 30 | 106 |  | 106 |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 2 | 1 |
| **ОГСЭ.05** | Физическая культура | **5,6 З 7 ДЗ** | 208 | 104 | 104 | 104 |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 |  |
|  | **Недельная нагрузка студента по циклу** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **3** |  | **6** | **3** | **7** | **2** |
|  **П.ОО** | **Профессиональный учебный цикл** |  | **4059** | **1353** | **2706** | **800** | **933** | **972** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОП.00** | **Общепрофессиональные дисциплины** |  | **1334** | **444** | **890** | **212** | **678** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОП.01** | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | **8ДЗ** | 153 | 51 | 102 | 102 |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 3 |
| **ОП.02** | Сольфеджио |  **2З, 3Э, 5Э,7Э** | 402 | 134 | 268 |  | 268 |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 |
| **ОП.03** | Элементарная теория музыки | **2Э** | 108 | 36 | 72 |  | 72 |  | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| **ОП.04** | Гармония |  **5Э,7 Э** | 294 | 98 | 196 |  | 196 |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 |
| **ОП.05** | Анализ муз. произведений | **8З** | 104 | 34 | 68 |  | 68 |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |
| **ОП.06** | Музыкальная информатика | **6З** | 111 | 37 | 74 |  | 74 |  |  |  |  |  | 2 | 2 |  |  |
| **ОП.07** | Безопасность жизнедеятельности | **6З** | 111 | 37 | 74 | 74 |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |  |  |
| **ОП.08** | Технологии обработки текстовой информации | **7З** | 54 | 18 | 36 | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |
|  | **Недельная нагрузка по циклу** |  |  |  |  |  |  |  | **4** | **4** | **4** | **4** | **8** | **8** | **9** | **9** |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули** |  | **2724** | **908** | **1816** | **588** | **255** | **972** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ПМ.01** | **Исполнительская деятельность** | **8Э (к)** | **2136** | **709** | **1424** | **374** | **113** | **937** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **МДК.01.01** | **Специальный инструмент** |  | **703** | **234** | **469** |  |  | **469** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Специальный инструмент | **1Э,5 ДЗ, 2,4,6 Э** | 643 | 214 | 429 |  |  | 429 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
|  | Чтение с листа  |  | 60 | 20 | 40 |  |  | 40 |  |  |  | 2 |  |  |  |  |
| **МДК.01.02** | **Ансамблевое исполнительство** |  | **563** | **198** | **395** | **322** | **73** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Ансамблевое исполнительство  | **6Э** | 110 | 37 | 73 |  | 73 |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 2 |
| Оркестр | **5 ДЗ** | 483 | 161 | 322 | 322 |  |  | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **МДК.01.03** | **Концертмейстерский класс** | **6Э** | **134** | **45** | **89** |  |  | **89** |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| **МДК.01.04** | **Дополнительный инструмент (фортепиано)** | **2,4З,6Э** | **187** | **62** | **125** |  |  | **125** | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| **МДК.01.05** | **Дирижирование и чтение оркестровых партитур** |  | **303** | **101** | **202** |  |  | **202** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Дирижирование | **4З, 6З, 8Э** | 166 | 55 | 111 |  |  | 111 |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Инструментовка  | **8З** | 83 | 28 | 55 |  |  | 55 |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 |
| Чтение оркестровых партитур | **8З** | 54 | 18 | 36 |  |  | 36 |  |  |  |  |  |  |  | 2 |
| **МДК.01.06** | **История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов**  |  | **224** | **74** | **150** | **58** | **40** | **52** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | История исполнительского искусства | **6З** | 86 | 28 | 58 | 58 |  |  |  |  |  |  | 1 | 2 |  |  |
| Инструментоведение | **4З** | 60 | 20 | 40 |  | 40 |  |  |  |  | 2 |  |  |  |  |
| Изучение родственных инструментов и оркестровых партий | **3ДЗ** | 78 | 26 | 52 |  |  | 52 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |
| **Недельная нагрузка по модулю** |  |  |  |  |  |  |  | **8** | **8** | **9** | **12** | **9** | **12** | **10** | **11** |
| **УП.00** | **Учебная практика** |  | **1026** | **342** | **684** | **500** | **-** | **184** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **резерв учебного времени по учебной практике** |  | **9** | **3** | **6** |  |  | **6** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **УП.01** | Оркестр | **2ДЗ** | 750 | 250 | 500 | 500 |  |  | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| **УП.02** | Концертмейстерская подготовка | **8З (к)****6З** | 54 | 18 | 36 |  |  | 36 |  |  |  |  |  |  |  | 2 |
| **ПП.01** | **Исполнительская практика** | **4 нед** |  |  |  |  |  | **0,5 нед** | **0,5 нед** | **1 нед** | **1 нед** | **0,5 нед** | **0,5 нед** |  |  |
| **ПМ.02** | **Педагогическая деятельность** | **8Э (к)** | **588** | **196** | **392** | **214** | **142** | **36** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **МДК.02.01** | **Педагогические основы преподавания творческих дисциплин**  | **4,6ДЗ** | 321 | 107 | 214 | **214** |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **МДК.02.02** | **Учебно-методическое обеспечение учебного процесса** |  | **267** | **89** | **178** |  | **142** | **36** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Методика обучения игре на инструменте | **7Э** | 213 | 71 | 142 |  | 142 |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Изучение педагогического репертуара | **8З** | 54 | 18 | 36 |  |  | 36 |  |  |  |  |  |  |  | 2 |
| **Недельная нагрузка по модулю** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **2** | **2** | **4** | **4** | **4** | **6** |
| **УП.03** | Учебная практика по педагогической работе | **8ДЗ** | 213 | 71 | 142 |  |  | 142 |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | **Недельная нагрузка по учебной практике** |  |  |  |  |  |  |  | **2** | **2** | **4** | **4** | **6** | **6** | **6** | **8** |
| **ПП.02** | Педагогическая практика | **6З** | 1 н\д |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **0,5 нед** | **0,5нед** |  |  |
|  | **Обязательная часть учебных циклов ППССЗ без учёта вариативной части и практики** |  | **3726** | **1242** | **2484** | **648** | **1002** | **834** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Вариативная часть** |  | **864** | **288** | **576** | **402** | **36** | **138** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Всего часов учебной практики** |  | **1026** | **342** | **684** | **500** | **-** | **184** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **ИТОГО часов по учебным циклам, включая вариативную часть и учебную практику** |  | **5616** | **1872** | **3744** | **1550** | **1038** | **1156** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Недельная нагрузка студентов по модулю** |  |  |  |  |  |  |  | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** |
| **ПДП.00** | Производственная практика (преддипломная) |  | 1 н\д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ГИА.00** | Государственная (итоговая) аттестация |  | 4 н\д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ГИА.01** | Подготовка выпускной квалификационной работы |  | 1 н\д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ГИА.02** | Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы |  | 1 н\д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ГИА.03** | Государственный экзамен |  | 1 н\д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ГИА.04** | Государственный экзамен |  | 1 н\д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в т.ч. в период реализации образовательной программы среднего общего образованияПрограмма углубленной подготовки **Государственная (итоговая) аттестация:**Выпускная квалификационная работа (дипломная работа, дипломный проект ) –**«Исполнение сольной программы»** Полифоническое произведение;1 произведение крупной формы (1-я часть или 2 и 3 части).2 разнохарактерных пьесы.**Государственные экзамены по междисциплинарным курсам****Ансамблевое исполнительство.****Концертмейстерский класс**(2 разнохарактерных произведения с иллюстратором,переложение произведения,произведение в собственной обработке,переложение произведения композиторов-классиков и современных отечественных авторов).Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» | **Всего** | дисциплин и МДК | **544** | **680** | **512** | **640** | **480** | **630** | **480** | **504** |
| учебной практики | **32** | **40** | **64** | **80** | **96** | **126** | **96** | **144** |
| производств. практики | **0,5нед** | **0,5нед** | **1нед** | **1нед** | **1нед** | **1 нед** | **-** | **-** |
| преддипломн. практики | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **16** | **20** |
| экзаменов (в т. ч. экзаменов (квалификационных)) | **1** | **4** | **1** | **5** | **2** | **4** | **4** | **2** |
| дифф. Зачетов | - | 3 | **2** | **4** | **2** | **-** | **1** | **2** |
| зачетов | **3** | **6** | **3** | **3** | **3** | **7** | **1** | **7** |

**Распределение часов консультаций**

|  |
| --- |
| **Консультации струнные** |
| **Контингент 5 человек** |
| **Дисциплина** | **1 семестр** | **2 семестр** | **3 семестр** | **4 семестр** | **5 семестр** | **6 семестр** | **7 семестр** | **8 семестр** |
| Математика  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Иностранный язык |  |  |  | 1 |  |  |  |  |
| История |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| Русский язык |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  Литература |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Элементарная теория музыки |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| Музыкальная литература зарубежная и отечественная |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  |  |
| Сольфеджио |  |  | 1 |  | 2 |  | 1 |  |
| Гармония |  |  |  |  | 1 |  | 2 |  |
| Дополнительный инструмент (фортепиано) |  |  |  |  |  | 1 | 1\* |  |
| Дирижирование |  |  |  |  |  |  |  | 1\* |
| Специальный инструмент |  | 3\* |  | 3\* |  | 2\* |  |  |
| Ансамблевое исполнительство |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Методика обучения игре на инструменте |  |  |  |  |  |  | 2 |  |
| Концертмейстерский класс |  |  |  |  |  | 1\* |  |  |
| ПМ. 01 Исполнительская деятельностьПМ.02 Педагогическая деятельность |  |  |  |  |  |  |  | 1\* |
| проекты |  | 2 |  | 2 |  |  |  |  |

\*индивидуальные часы

**Распределение преддипломной практики**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дисциплина** | **Количество часов** |
| Специальный инструмент | 12 |
| Концертмейстерский класс | 10 |
| Ансамблевое исполнительство | 8 |
| Основы педагогики | 2 |
| Методика обучения игре на инструменте | 4 |