**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**УП.01. УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА (РАБОТА С НАТУРЫ НА ОТКРЫТОМ ВОЗДУХЕ) ПЛЕНЭР))**

**УП.02. УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА (ИЗУЧЕНИЕ ПАМЯТНИКОВ ИСКУССТВА В ДРУГИХ ГОРОДАХ)**

Базовый уровень

Очная форма обучения

Специальность:

54.02.05 Живопись (по видам)

2023г.

**Рабочая** **программа учебных** **практик**

**УП.01. Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе) пленэр)),**

**УП.02. Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)**

Структура программ:

1. Паспорт рабочей программы, в том числе: - область применения программы,

- цели и задачи программы – требования к результатам освоения (практический опыт и умения).

2. Результаты освоения программы учебной практики, профессиональные и общие компетенции.

3. Структура и примерное содержание программы учебной практики, в том числе:

- тематический план и содержание обучения.

4. Условия реализации программы учебной практики, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому, информационному, кадровому обеспечению,

- общие требования к организации образовательного процесса.

5. Контроль и оценка результатов освоения учебной практики, в том числе:

- освоенные профессиональные и общие компетенции,

- формы и методы контроля.

В ходе освоения учебных практик обучающийся должен:

**овладеть общими компетенциями,** включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

овладеть **профессиональными компетенциями**, соответствующими видам деятельности:

***Творческая и исполнительская деятельность.***

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала.

ПК 1.4. Последовательно вести работу над композицией.

ПК 1.5. Владеть различными приемами выполнения живописных работ.

ПК 1.6. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.

ПК 1.7. Находить новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

***Педагогическая деятельность.***

ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

По итогам практики руководителем практики формируется отчет, содержащий сведения об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, а также характеристика обучающегося по освоению общих компетенций.

Результаты учебной практики определяются на основании отчетов , в т.ч. результатов просмотров работ обучающихся. Практика завершается итоговой оценкой при условии положительного отчета по практике.

***Объём учебной нагрузки:***

УП.01. Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе) пленэр)) – 144 часа;

УП.02. Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) – 72 часа.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**ПП.01 ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ),**

**ПП.02 ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)**

**ПДП.00 ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)**

Базовый уровень

Очная форма обучения

Специальность:

54.02.05 Живопись (по видам)

2023г.

**Рабочие** **программы производственной практики**

**ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности),**

**ПП.02 Производственная практика (педагогическая),**

**ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)**

Структура программ:

1. Паспорт рабочей программы, в том числе:

- область применения программы,

- цели и задачи программы

- требования к результатам освоения (практический опыт и умения).

2. Результаты освоения программы практики, профессиональные и общие компетенции.

3. Структура и примерное содержание программы практики, в том числе:

- тематический план и содержание обучения.

4. Условия реализации программы практики , в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому, информационному, кадровому обеспечению,

- общие требования к организации образовательного процесса.

5. Контроль и оценка результатов освоения практики, в том числе:

- освоенные профессиональные и общие компетенции,

- формы и методы контроля.

В ходе освоения практик обучающийся должен:

**овладеть общими компетенциями,** включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

овладеть **профессиональными компетенциями**, соответствующими видам деятельности:

***Творческая и исполнительская деятельность.***

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала.

ПК 1.4. Последовательно вести работу над композицией.

ПК 1.5. Владеть различными приемами выполнения живописных работ.

ПК 1.6. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.

ПК 1.7. Находить новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

***Педагогическая деятельность.***

ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Объём учебной нагрузки:

ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности) – 8 недель

ПП.02 Производственная практика (педагогическая) – 4 недели

ПДП.00 Производственная практика (преддипломная) – 3 недели