**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПАРКТИКИ  
УП.01 (РАБОТА С НАТУРЫ НА ОТКРЫТОМ ВОЗДУХЕ (ПЛЕНЭР))**

Базовый уровень подготовки

Очная форма

Специальность:

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2023г.

**Рабочая программа**

**учебной практики УП.01 (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы, в том числе: - область применения программы,

- цели и задачи программы

– требования к результатам освоения (практический опыт и умения).

2. Результаты освоения программы учебной практики УП.01 – профессиональные и общие компетенции.

3. Структура и примерное содержание программы учебной практики УП.01, в том числе:

- тематический план и содержание обучения.

4. Условия реализации программы учебной практики УП.01, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому, информационному, кадровому обеспечению,

- общие требования к организации образовательного процесса.

5. Контроль и оценка результатов освоения учебной практики УП.01, в том числе: - освоенные профессиональные и общие компетенции,

- формы и методы контроля.

В ходе освоения учебной практики УП.01 (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр), направленной на формирование практических профессиональных умений, приобретение первоначального практического опыта, подготовку обучающихся к последующему освоению общих и профессиональных компетенцийв рамках дисциплин «Рисунок», «Живопись», модулей профессионального цикла, обучающийся должен:

овладеть профессиональными компетенциями:

ПК 1.1 Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи;

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

ПК 1.3 Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять

необходимые предпроектные исследования.

овладеть общими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес,

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество, ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях,

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных

задач, профессионального и личностного развития,

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности,

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями,

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации,

ОК 12. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности;

**иметь** **практический** **опыт:**

проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований;

использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования;

осуществления процесса дизайнерского проектирования; **уметь:**

*-* *изображать* *объекты* *предметного* *мира,* *пространство,* *фигуру* *человека* *средствами* *академического* *рисунка* *и* *живописи,*

*-* *использовать* *основные* *изобразительные* *техники* *и* *материалы;*

Учебная практика УП.01 проводится под руководством преподавателя дисциплин «Рисунок», «Живопись» в сельской или городской местности, интересной по своим природным условиям, богатой архитектурными памятниками, достопримечательностями, различными промыслами. По итогам практики руководителем практики формируется аттестационный лист, содержащий сведения об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, а также характеристика обучающегося по освоению общих компетенций. Результаты учебной практики определяются на основании отчетных выставок учебно-творческих работ обучающихся. Практика завершается дифференцированным зачетом при условии положительного аттестационного листа по практике, полноты и своевременности представления учебно-творческих работ. Объём учебной нагрузки – 4 недели.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПАРКТИКИ  
УП.02** **(ИЗУЧЕНИЕ** **ПАМЯТНИКОВ** **ИСКУССТВА** **В** **ДРУГИХ** **ГОРОДАХ)**

Базовый уровень подготовки

Очная форма

Специальность:

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2023г.

**Рабочая** **программа**

**учебной** **практики** **УП.02** **(изучение** **памятников** **искусства** **в** **других** **городах)**

Структура программы:

1. Паспорт программы, в том числе: - область применения программы,

- цели и задачи программы

– требования к результатам освоения (практический опыт и умения).

2. Результаты освоения программы учебной практики УП.02 – профессиональные и общие компетенции.

3. Структура и примерное содержание программы учебной практики УП.02, в том числе:

- тематический план и содержание обучения.

4. Условия реализации программы учебной практики УП.02, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому, информационному, кадровому обеспечению,

- общие требования к организации образовательного процесса.

5. Контроль и оценка результатов освоения учебной практики УП.02, в том числе: - освоенные профессиональные и общие компетенции,

- формы и методы контроля.

В ходе освоения учебной практика УП.02 (изучение памятников искусства в других городах), направленной на закрепление и расширение знаний, формирование практических умений по профильной дисциплине федерального компонента среднего (полного) общего образования «История искусств», профессиональным модулям, подготовку обучающихся к последующему освоению общих и профессиональных компетенций в рамках дисциплин «Рисунок», «Живопись», модулей профессионального цикла, обучающийся должен:

**овладеть** **профессиональными** **компетенциями:**

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия,

ПК 1.3 Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять

необходимые предпроектные исследования,

ПК 1.7. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла,

ПК.1.8. Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи;

**овладеть** **общими** **компетенциями:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес,

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество, ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях,

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития,

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности,

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями,

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации,

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности,

ОК 11. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего\

образования профессиональной деятельности.

ОК 12. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности;

**получить** **практический** **опыт:**

- проведения целевого сбора и анализа подготовительного материала, выбора художественных и изобразительных средств в соответствии с творческой задачей; **уметь:**

*-* *определять* *стилевые* *особенности* *в* *искусстве* *разных* *эпох* *и* *направлений,* *применять* *знания* *истории* *искусства* *в* *художественно-проектной* *практике* *и* *преподавательской* *деятельности,*

*-* *применять* *знания* *истории* *искусства* *в* *художественно-проектной* *практике* *и* *преподавательской* *деятельности.*

Местом прохождения учебной практики УП.02 являются музеи и архитектурно-парковые ансамбли Москвы и Санкт-Петербурга. Учебная практика УП.02 проводится под руководством преподавателя дисциплин профессионального цикла. В период прохождения учебной практики УП.02 обучающимися ведутся дневники. В качестве приложения к дневнику практики обучающийся оформляет графические, фото-, видеоматериалы подтверждающие практический опыт, полученный на практике.

По итогам практики руководителем практики формируется аттестационный лист, содержащий сведения об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, а также характеристика обучающегося по освоению общих компетенций. Практика завершается зачетом при условии положительного аттестационного листа по практике, полноты и своевременности предоставления дневника практики и приложений.

Объём учебной нагрузки – 2 недели.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПАРКТИКИ  
ПП.01** **(ПО** **ПРОФИЛЮ** **СПЕЦИАЛЬНОСТИ)**

Базовый уровень подготовки

Очная форма

Специальность:

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2023г.

**Рабочая** **программа** **производственной** **практики**

**ПП.01** **(по** **профилю** **специальности)**

Структура программы:

1. Паспорт программы, в том числе: - область применения программы,

- цели и задачи программы

– требования к результатам освоения (практический опыт и умения).

2. Результаты освоения программы производственной практики ПП.01 – профессиональные и общие компетенции.

3. Структура и примерное содержание программы производственной практики ПП.01, в том числе:

- тематический план и содержание обучения.

4. Условия реализации программы производственной практики ПП.01, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому, информационному, кадровому обеспечению,

- общие требования к организации образовательного процесса.

5. Контроль и оценка результатов освоения производственной практики ПП.01, в том числе:

- освоенные профессиональные и общие компетенции, - формы и методы контроля.

В ходе освоения производственной практика ПП.01 (по профилю специальности), направленной на формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта по каждому из видов профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС СПО по специальности, обучающийся должен:

**овладеть** **профессиональными** **компетенциями:**

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи,

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия,

ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять

необходимые предпроектные исследования,

ПК 1.4. Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом,

ПК 1.5. Владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования,

ПК 1.6. Учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, особенности современногопроизводственного оборудования,

ПК 1.7. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла,

ПК 1.8. Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи,

ПК 1.9. Осуществлять процесс дизайн-проектирования,

ПК 1.10. Разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию;

**овладеть** **общими** **компетенциями:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес,

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество, ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях,

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития,

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности,

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями,

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации,

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности,

ОК 12. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности;

**получить** **практический** **опыт:**

- проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований;

- использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования;

- осуществления процесса дизайнерского проектирования; **уметь:**

- применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования.

База практики – творческие студии Союза дизайнеров России, рекламные агентства и другие учреждения и организации (издательства, типографии, дизайн-бюро и др.).

По итогам практики руководителем практики формируется аттестационный лист, содержащий сведения об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, а также характеристика обучающегося по освоению общих компетенций. Результаты практики ПП.01 определяются с учетом результатов ее прохождения, подтверждаемых характеристикой с места проведения практики.

Практика завершается зачетом при условии положительного аттестационного листа по практике, полноты и своевременности представления дневника практики, наличия положительной характеристики, заверенной печатью организации.

Объём учебной нагрузки – 8 недель, в том числе 4 недели – на II курсе, 4 недели – на III курсе.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПАРКТИКИ  
ПП.02** **(ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ)**

Базовый уровень подготовки

Очная форма

Специальность:

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2023г.

**Рабочая** **программа** **производственной** **практики**

**ПП.02** **(педагогической)**

Структура программы:

1. Паспорт программы, в том числе:

- область применения программы, цели и задачи программы

– требования к результатам освоения (практический опыт и умения).

2. Результаты освоения программы производственной практики ПП.02 – профессиональные и общие компетенции.

3. Структура и примерное содержание программы производственной практики ПП.02, в том числе:

- тематический план и содержание обучения.

4. Условия реализации программы производственной практики ПП.02, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому, информационному, кадровому обеспечению,

- общие требования к организации образовательного процесса.

5. Контроль и оценка результатов освоения производственной практики ПП.02, в том числе:

- освоенные профессиональные и общие компетенции, формы и методы контроля. В ходе освоения производственной практика ПП.02 (по профилю специальности), направленной на формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта по каждому из видов профессиональной деятельности, предусмотренных

ФГОС СПО по специальности, обучающийся должен:

**овладеть** **профессиональными** **компетенциями:**

ПК.2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО,

ПК.2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности,

ПК.2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока,

ПК.2.4. Применять классические и современные методы преподавания,

ПК.2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, ПК.2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся,

ПК.2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией;

**овладеть** **общими** **компетенциями:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес,

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество, ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях,

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и

решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития,

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности,

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями,

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий,

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации,

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности,

ОК 11. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего

образования в профессиональной деятельности.

ОК 12. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности;

**получить** **практический** **опыт:**

- планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;

**уметь:**

- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности.

Базами педагогической практики по специальностям являются детские художественные школы, детские школы искусств, другие образовательные учреждения дополнительного образования, общеобразовательные учреждения.

По итогам практики руководителем практики формируется аттестационный лист, содержащий сведения об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, а также характеристика обучающегося по освоению общих компетенций. Результаты практики ПП.02 определяются с учетом результатов ее прохождения, подтверждаемых характеристикой с места проведения практики.

Практика завершается итоговой оценкой при условии положительного аттестационного листа по практике, полноты и своевременности представления дневника практики и приложений, наличия положительной характеристики, заверенной печатью организации.

Объём учебной нагрузки – 4 недели.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПАРКТИКИ  
ПДП.00** **(ПРЕДДИПЛОМНАЯ)**

Базовый уровень подготовки

Очная форма

Специальность:

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2023г.

**Рабочая** **программа** **производственной** **практики**

**ПДП.00** **(преддипломной)**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы в том числе: - область применения программы, цели и задачи программы

– требования к результатам освоения (практический опыт и умения).

2. Результаты освоения программы производственной практики ПДП.00 – профессиональные и общие компетенции.

3. Структура и примерное содержание программы производственной практики ПДП.00, в том числе:

- тематический план и содержание обучения.

4. Условия реализации программы производственной практики ПДП.00, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому, информационному, кадровому обеспечению,

- общие требования к организации образовательного процесса.

5. Контроль и оценка результатов освоения производственной практики ПДП.00, в том числе:

- освоенные профессиональные и общие компетенции, - формы и методы контроля.

В ходе освоения производственной практика ПДП.00 (преддипломной), направленной на углубление первоначального профессионального опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы обучающийся должен:

**овладеть** **профессиональными** **компетенциями:**

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи,

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия,

ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять

необходимые предпроектные исследования,

ПК 1.4. Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом,

ПК 1.5. Владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования,

ПК 1.6. Учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, особенности современногопроизводственного оборудования,

ПК 1.7. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла,

ПК 1.8. Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи,

ПК 1.9. Осуществлять процесс дизайн-проектирования,

ПК 1.10. Разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию; **овладеть** **общими** **компетенциями:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес,

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество, ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях,

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития,

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности,

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями,

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации,

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности,

ОК 11. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 12. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности;

**получить** **практический** **опыт:**

- проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований;

- использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования;

- осуществления процесса дизайнерского проектирования; **уметь:**

- применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования.

Производственная практика (преддипломная) проводится на последнем году обучения после освоения учебной практики и практики по профилю специальности. Руководство преддипломной практикой осуществляют руководители выпускных квалификационных работ.

По итогам практики руководителем практики формируется аттестационный лист, содержащий сведения об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, а также характеристика обучающегося по освоению общих компетенций. Результаты преддипломной практики определяются на основании отчетной выставки работ, выполненных во время практики, материалов к выпускной квалификационной работе (дипломной работы), подтверждающих уровень готовности к самостоятельной трудовой деятельности; отчета о практике, составленном в соответствии с индивидуальным заданием.

Практика завершается зачетом при условии положительного аттестационного листа по практике, полноты и своевременности представления учебно-творческих работ, отчета о практике в соответствии с индивидуальным заданием.

Объём учебной нагрузки – 3 недели.