**Выписка из учебных планов о формах промежуточной аттестации в 2023-2024 уч.г.**

**График промежуточной аттестации**

**Специальность: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду: Театральное творчество**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Курс, семестр** | **Экзамены** | **Зачеты** | **Дифференцированные зачеты** |
| ***1 курс 1 семестр*** |  | 1. Физическая культура
2. Россия – Моя история
 |  |
| ***1 курс 2 семестр*** | 1. Сценическая речь
2. Актерское мастерство
3. Русский язык
 | 1. Основы хореографии
 | 1. Индивидуальный проект
2. Биология
3. Физическая культура
 | 1. История мировой культуры
2. УП. Сценическая практика
 |
| ***2 курс 3 семестр*** | 1. Математика и информатика
2. Русский язык
3. Иностранный язык
 | 1. Физическая культура
 | 1. Обществознание
2. Основы безопасности жизнедеятельности
3. Литература
 | 1. История мировой культуры
2. История
3. Астрономия
 |
| ***2 курс 4 семестр*** | 1. История искусства
2. Режиссура
3. Актерское мастерство
 | 1. Физическая культура
2. Информационные технологии
3. История театрального искусства
 | 1. Отечественная литература
2. История отечественной культуры
3. Грим
4. Учебная практика
5. Производственная практика (исполнительская)
 |
| ***3 курс 5 семестр*** | 1. Сценическая речь
2. Сценическое движение
 | 1. Физическая культура
 | 1. Народная художественная культура
2. Основы теории драмы
3. История
4. Культура речи
 |
| ***3 курс 6 семестр*** | 1. Основы психологии
2. Режиссура
3. Основы педагогики
 | 1. Физическая культура
 | 1. Основы философии
2. Этика и психология профессиональной деятельности
3. Техника сцены и сценография
4. Социально-культурная деятельность
5. Производственная практика (исполнительская)
6. Производственная практика (педагогическая)
 |
| ***4 курс 7 семестр*** | 1. Сценическая речь
2. История театрального искусства
 | 1. Физическая культура
 | 1. Безопасность жизнедеятельности
2. Правовое обеспечение профессиональной деятельности
3. Музыкальное и художественное оформление спектакля
 |
| ***4 курс 8 семестр*** | 1. Режиссура
2. Актерское мастерство
3. Сценическое движение
4. Иностранный язык
 |  | 1. Психология общения
2. Физическая культура
3. Народное художественное творчество
4. Методика работы с любительским творческим коллективом
5. Экономика и менеджмент социально-культурной сферы
6. Информационное обеспечение профессиональной деятельности
7. Сценическая практика
8. Методика преподавания творческих дисциплин
9. Литература (отечественная и зарубежная)
10. Производственная практика (преддипломная)
 |

Рассмотрено и утверждено на заседании методического совета ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств» Протокол № 1 от 31.08.2023г., Утверждено Приказом
«О внесении изменений в реализуемые образовательные программы и учебно-методическую документацию колледжа в 2023-2024 уч. году №225 от 31.08.2023г