**Выписка из учебных планов о формах промежуточной аттестации в 2023-2024 уч.г.**

**График промежуточной аттестации**

**Специальность: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду: Театральное творчество**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курс, семестр** | **Экзамены** | **Зачеты** | **Дифференцированные зачеты** | |
| ***1 курс 1 семестр*** |  | 1. Физическая культура 2. Россия – Моя история |  | |
| ***1 курс 2 семестр*** | 1. Сценическая речь 2. Актерское мастерство 3. Русский язык | 1. Основы хореографии | 1. Индивидуальный проект 2. Биология 3. Физическая культура | 1. История мировой культуры 2. УП. Сценическая практика |
| ***2 курс 3 семестр*** | 1. Математика и информатика 2. Русский язык 3. Иностранный язык | 1. Физическая культура | 1. Обществознание 2. Основы безопасности жизнедеятельности 3. Литература | 1. История мировой культуры 2. История 3. Астрономия |
| ***2 курс 4 семестр*** | 1. История искусства 2. Режиссура 3. Актерское мастерство | 1. Физическая культура 2. Информационные технологии 3. История театрального искусства | 1. Отечественная литература 2. История отечественной культуры 3. Грим 4. Учебная практика 5. Производственная практика (исполнительская) | |
| ***3 курс 5 семестр*** | 1. Сценическая речь 2. Сценическое движение | 1. Физическая культура | 1. Народная художественная культура 2. Основы теории драмы 3. История 4. Культура речи | |
| ***3 курс 6 семестр*** | 1. Основы психологии 2. Режиссура 3. Основы педагогики | 1. Физическая культура | 1. Основы философии 2. Этика и психология профессиональной деятельности 3. Техника сцены и сценография 4. Социально-культурная деятельность 5. Производственная практика (исполнительская) 6. Производственная практика (педагогическая) | |
| ***4 курс 7 семестр*** | 1. Сценическая речь 2. История театрального искусства | 1. Физическая культура | 1. Безопасность жизнедеятельности 2. Правовое обеспечение профессиональной деятельности 3. Музыкальное и художественное оформление спектакля | |
| ***4 курс 8 семестр*** | 1. Режиссура 2. Актерское мастерство 3. Сценическое движение 4. Иностранный язык |  | 1. Психология общения 2. Физическая культура 3. Народное художественное творчество 4. Методика работы с любительским творческим коллективом 5. Экономика и менеджмент социально-культурной сферы 6. Информационное обеспечение профессиональной деятельности 7. Сценическая практика 8. Методика преподавания творческих дисциплин 9. Литература (отечественная и зарубежная) 10. Производственная практика (преддипломная) | |

Рассмотрено и утверждено на заседании методического совета ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств» Протокол № 1 от 31.08.2023г., Утверждено Приказом   
«О внесении изменений в реализуемые образовательные программы и учебно-методическую документацию колледжа в 2023-2024 уч. году №225 от 31.08.2023г