**Выписка из учебных планов о формах промежуточной аттестации в 2023-2024 уч.г.**

**График промежуточной аттестации**

**Специальность: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду: Хореографическое творчество**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Курс, семестр** | **Экзамены** | **Зачеты** | **Дифференцированные зачеты** |
| ***1 курс 1 семестр*** |  | 1. Физическая культура
2. Основы музыкальных знаний
 |  |
| ***1 курс 2 семестр*** | 1. Народный танец
2. Классический танец
3. Русский язык
 | 1. Россия – Моя история
 | 1. Индивидуальный проект
2. Биология
3. Физическая культура
4. История мировой культуры
5. УП.01.03 Композиция и постановка танца
 |
| ***2 курс 3 семестр*** | 1. Математика и информатика
2. Русский язык
3. Иностранный язык
 |  | 1. Обществознание
2. Основы безопасности жизнедеятельности
3. Литература
4. История
5. История мировой культуры
6. Астрономия
 |
| ***2 курс 4 семестр*** | 1. Народный танец
2. Композиция и постановка танца
3. История искусства
 | 1. Информационные технологии
 | 1. Отечественная литература
2. Бальный танец
3. История отечественной культуры
4. Учебная практика
5. Производственная практика (исполнительская)
 |
| ***3 курс 5 семестр*** | 1. Классический танец
 |  | 1. Народная художественная культура
2. Культура речи
3. История
 |
| ***3 курс 6 семестр*** | 1. Русский фольклорный танец
2. Основы психологии
3. Основы педагогики
 |  | 1. Социально-культурная деятельность
2. Этика и психология профессиональной деятельности
3. Основы философии
4. Производственная практика (исполнительская)
5. Производственная практика (педагогическая)
 |
| ***4 курс 7 семестр*** | 1. Композиция и постановка танца
 |  | 1. Безопасность жизнедеятельности
2. Правовое обеспечение профессиональной деятельности
 |
| ***4 курс 8 семестр*** | 1. Классический танец
2. Народный танец
3. Современный танец
4. Иностранный язык
 |  | 1. Психология общения
2. Народное художественное творчество
3. Балетная гимнастика
4. Методика работы с любительским творческим коллективом
5. Экономика и менеджмент социально-культурной сферы
6. Информационное обеспечение профессиональной деятельности
7. Литература (отечественная и зарубежная)
8. Преддипломная практика
9. Методика преподавания творческих дисциплин
 |

Рассмотрено и утверждено на заседании методического совета ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств» Протокол № 1 от 31.08.2023г., Утверждено Приказом
«О внесении изменений в реализуемые образовательные программы и учебно-методическую документацию колледжа в 2023-2024 уч. году №225 от 31.08.2023г