

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БРЯНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГБПОУ «Брянский областной
колледж искусств»
С. В. Осадчая



Протокол Педагогического совета от 28 июня 2017г., № 8

ОТЧЁТ

ОБ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ
ГБПОУ «БРЯНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»
за 2016-2017 учебный год

Содержание

Аннотация.....	3
Организационно-управленческая деятельность	3
Учебная деятельность.....	4
Методическая деятельность.....	5
Практическая деятельность, профориентационная работа.....	10
Воспитательная деятельность.....	15
Работа библиотеки	23
Содержание и организация воспитательной работы общежития	25

Аннотация

За период 2016-2017 уч.г. учебно-воспитательный процесс колледжа осуществлялся по следующим направлениям:

- ✓ организационно-управленческая деятельность;
- ✓ учебная деятельность;
- ✓ методическая деятельность;
- ✓ практическая деятельность, профориентационная работа;
- ✓ воспитательная деятельность;
- ✓ административно-хозяйственная деятельность.

Работа проводилась в соответствии с годовым планом работы, что способствовало эффективной подготовке конкурентоспособных выпускников, востребованных рынком труда; формированию гуманистического мировоззрения и высоких духовно-нравственных качеств будущего специалиста в области культуры и искусства.

В ходе работы были реализованы следующие задачи:

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ:

- ✓ Профессиональный рост членов педагогического коллектива через использование новейших технологий в работе.
- ✓ Повышение общей культуры обучающихся через традиционные мероприятия колледжа, выявление и работа с талантливыми студентами.
- ✓ Создание творческой атмосферы через организацию клубов, спортивных секций; совместную творческую деятельность преподавателей, студентов и родителей.
- ✓ Создание условий для физического, интеллектуального, нравственного и духовного развития обучающихся.
- ✓ Повышение социальной активности студентов, их самостоятельности и ответственности в организации жизни коллектива и социума.
- ✓ Формирование гражданско-патриотических качеств и правовых знаний.
- ✓ Пропаганда здорового образа жизни.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ:

- ✓ Совершенствование деятельности органов студенческого самоуправления.
- ✓ Совершенствование форм и методов воспитательной работы.
- ✓ Изучение и внедрение новых образовательных технологий.
- ✓ Повышение уровня эффективности воспитательной работы через систему контроля.
- ✓ Совершенствование форм и методов воспитания через повышение мастерства классных руководителей.

Работа строилась на принципах учебно-воспитательного процесса:

- ✓ открытость;
- ✓ социальное партнерство;
- ✓ инновационность, многообразие и вариативность;
- ✓ мотивация.

Организационно-управленческая деятельность

Заседания педагогического совета проводились по плану работы, на них решались вопросы, входящие в повестку дня. Особое внимание уделялось вопросам повышения качества образования в колледже как необходимому условию подготовки конкурентно-способных специалистов для учреждения культуры и искусства;

организации профориентационной работы; мониторингу трудоустройства выпускников колледжа; ознакомления преподавателей с положением о государственной аккредитации ОУ; проведению самообследования образовательных программ, реализуемых в колледже; допуску студентов к зимней экзаменационной сессии; анализу формирования библиотечного фонда, обеспечивающего реализацию ОПОП/ППССЗ по образовательным программам СПО; отчету о работе классных

руководителей учебных групп; организации приема студентов на 2017-2018 учебный год; рассмотрению «Правил приема в ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств»; готовности колледжа к государственной аккредитации по образовательным программам СПО; утверждению методических разработок, образовательных программ, рекомендаций для обеспечения образовательного процесса; итогам финансово-хозяйственной деятельности колледжа за 2016/17 год;

взаимодействию образовательного учреждения с предприятиями- социальными партнерами в рамках учебно- производственной деятельности по организации учебных и производственных практик, повышению качества практической подготовки студентов; допуску студентов к процедуре Государственной (итоговой) аттестации; итогам воспитательной работы за 2016-2017 учебный год; отчету о спортивно-массовой работе за 2016- 2017 учебный год; результатах итоговой государственной аттестации выпускников колледжа; итогах летней сессии студентов и переводе их на следующий курс.

В повестку дня Педагогических советов включались другие вопросы, относящиеся к образовательному процессу колледжа, такие как:

1. Состояние дисциплины и успеваемости, персональные дела студентов;
2. Финансовое состояние, выплата заработной платы и стипендии;
3. Экономия расходов по тепло - водоснабжению, электроэнергии;
4. Выполнение решений педсовета;
5. Состояние пожарной безопасности, техники безопасности и охраны труда;
6. Анализ проведения тренировок по пожарной безопасности и другие.

Внутриколледжный контроль за состоянием учебно-методической и воспитательной работы

В целях совершенствования деятельности колледжа; улучшения качества образования; соблюдения законодательства РФ в области образования; реализации принципов государственной политики в области образования; исполнения нормативных правовых актов, регламентирующих деятельность образовательных учреждений; защиты прав и свобод участников образовательного процесса; проведения анализа и прогнозирования тенденций развития образовательного процесса; повышения мастерства педагогов для диагностики состояния образовательного процесса, основных результатов деятельности колледжа регулярно проводился внутриколледжный контроль.

Мероприятия внутриколледжного контроля позволили проводить своевременный сбор и обработку информации о состоянии учебно-воспитательного процесса; выполнять обеспечение обратной связи по реализации всех управленческих решений;

проводить изучение опыта работы преподавателей; оказывать методическую помощь педагогическим работникам колледжа в учебно-воспитательной работе; периодически проверять выполнения требований ФГОС СПО, рабочих программ по дисциплинам; систематически контролировать качество преподавания учебных дисциплин, соблюдение преподавателями научно-обоснованных требований к содержанию, формам и методам учебно-воспитательной работы; поэтапно контролировать процесс усвоения знаний обучающимися, уровня их развития, владения методами самостоятельного приобретения знаний; постоянно проверять выполнение всех планов работы колледжа и принимаемых управленческих решений.

Взаимопосещение занятий по графику отделений выполняло не только функцию контроля, но и способствовало обмену педагогическим опытом и расширению межпредметных связей.

Учебная деятельность

Организация образовательной деятельности колледжа проводилась в соответствии с планом работы отделений и была направлена на решение следующих задач:

1. приведение содержание образования, технологий обучения в соответствие с требованиями ФГОС;

2. создание условий для повышения конкурентоспособности выпускника;
3. обеспечение формирования профессиональных компетенций будущего специалиста;
4. совершенствование системы организации самостоятельной деятельности студентов на всех этапах обучения;
5. подготовка к внедрению новых ФГОС, основанных на модульно-компетентностном подходе, обеспечение преемственности уровней образования СПО и ВПО;
6. разработка и совершенствование содержания образования в колледже, обеспечение преемственности перехода от квалификационного подхода образования к модульно-компетентностному;
7. освоение и реализация эффективных технологий обучения, создание нового поколения учебно-методического обеспечения образовательного стандарта;
8. информационно-коммуникационное сопровождение учебного процесса;
9. организация мотивации учебной деятельности студента;
10. введение современных методик и образовательных технологий (включая технологии личностной ориентации, технологии на основе активизации и интенсификации деятельности студентов, технологии развивающего обучения); кейс-методы, метод проектов.
11. разработка и внедрение современной системы мониторинга качества образовательного процесса, согласованной по всем уровням и ступеням образования;
12. оптимизация всех форм организации образовательного процесса и принципов организации учебного процесса, обеспечивающих эффективную реализацию новых моделей образования;
13. развитие альтернативных форм образовательной деятельности с использованием информационных и коммуникативных технологий;
14. развитие гуманизации, гуманитаризации, информатизации образования;
15. создание условий для эффективной самореализации студентов и формирование у них креативных способностей;
16. формирование компетентностной модели выпускника колледжа.

Методическая деятельность

Проводимая методическая работа способствовала эффективному обеспечению условий для профессионального компетентностного роста, совершенствования методического уровня педагогов, развития инновационных процессов, направленных на повышение качества образования; развитию сетевого взаимодействия в целях совершенствования профориентационной работы с учащимися общеобразовательных школ, ДШИ, ДМШ; совершенствованию учебно-методического комплекса преподаваемых дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов в соответствии с ФГОС третьего поколения; обеспечению методико-технологических условий сопровождения реализации ФГОС СПО 3+ по специальностям, реализуемым в колледже; обеспечению информационной поддержки самостоятельной работы студентов с применением дистанционных технологий; совершенствованию организации учебно-практической, исследовательской, творческой деятельности студентов, созданию современной системы информационно-коммуникационного обеспечения образовательного процесса; мониторингу соответствия содержания и качества подготовки требованиям Федерального государственного образовательного стандарта; систематическому, всестороннему изучению и анализу педагогической деятельности педагогов колледжа; выявлению, обобщению и распространению передового педагогического опыта.

Отделения работали по разным методическим темам:

отделение социально-культурной деятельности: «Использование методов проектов для формирования общих компетенций студентов СПО, способствующих духовно-нравственному и эстетическому воспитанию будущих специалистов в области культуры и искусства».

отделение музыкального и изобразительного искусства: «Субъектная мотивация как фактор повышения качества образования и оптимизации учебного процесса».

Каждая предметно-цикловая комиссия выполняла работу по основным направлениям деятельности в соответствие с выбранными темами самообразования. Заседания Методического совета проводилось по плану работы.

• Комиссия социально-гуманитарного цикла, библиотековедения: «Применение интерактивных и активных методов обучения на занятиях социально-гуманитарного цикла по воспитанию духовно-нравственных качеств личности студента».

• «Хореографическое творчество», «Театральное творчество»: «Технологии персонифицированного духовно-нравственного и эстетического обучения и воспитания на занятиях специальностей «Хореографическое творчество», «Театральное творчество».

• «Социально-культурная деятельность»: «Кейс – технологии в профессиональном образовании и воспитании будущих специалистов «Организация культурно-досуговой деятельности».

• «Сольное и хоровое народное пение», «Инструментальное исполнительство»: «Образовательные технологии: современные теории и практика реализации в проектной деятельности по формированию духовно-нравственного и эстетического воспитания через предметы специальных дисциплин специальностей «Инструментальное исполнительство», «Сольное и хоровое народное пение».

Для раскрытия данных тем коллектив отделения работал по трем направлениям, а именно:

1) В ходе работы преподаватели должны освоить сущность основных идей и понятий, знакомиться с зарубежным и российским опытом по сохранению культурных наследий (обмен опытом работы, проведение и участие в мастер-классах, посещение презентационных семинаров и конференций, анализ литературы и информации, командировки, творческие встречи, круглые столы).

По данному направлению велась следующая работа:

- **участие в творческих проектах, мастер-классах, презентациях, конференциях, конкурсах, олимпиадах:**

Во втором семестре 2016-2017 учебном году 56 студентов отделения принимали участие в учебно-исследовательской работе. С участием студентов проведено 109 мероприятий. На внешних конкурсах завоевано 16 дипломов разных степеней

- **Всероссийский Интернет-конкурс «Электронные клавиши» компании Yamaha Music (Russia).**

Дуэт Брянского областного колледжа искусств специальности «Инструментальное исполнительство» по виду «Национальные инструменты народов России»: **Васекин Игорь (баян) и Тарасевич Евгения (синтезатор)**, класс преподавателя Талановой Л.В., получил звание дипломанта.

- **15 февраля** прошла интеллектуально-познавательная игра «**СИЛЬНОЕ ЗВЕНО - 2017**», посвященная Году экологии (преподаватель Гомонов Г.В.)

- **16 февраля** проведена **учебно-практическая конференция** по теме: «**Проблемы музыкального образования**» для студентов и преподавателей отделения.

- **6 марта** в колледже состоялся праздничный концерт «**Вам, Королевы Весны!**», посвященный Международному женскому дню.

В фойе колледжа был представлен результат творческого проекта под названием «**Королевское рукоделие**» подготовленный студентами 2 курса СКД.

- с **15 января по 10 марта 2017 года** **Всероссийский конкурс исполнителей народной песни «ОРЕЛ СИЗОКРЫЛЫЙ - 2017» г.Орел**

Лауреатом II степени стал фольклорный ансамбль «Сузорье» (рук. Плеснецов В.Е., Тимошенко Л.В.)

- 24 июня в городе Клинцы состоялся **Международный фестиваль славянских народов «Славянское единство – 2017»**, в котором активное участие приняли студенты и преподаватели колледжа.

- 25 мая на базе Брянского института управления и бизнеса прошел **областной обучающий семинар «Эффективные методы работы педагога-психолога в системе профессионального образования»**, организаторами которого выступили Департамент образования и науки Брянской области, Брянский строительный колледж имени профессора Н.Е. Жуковского, Брянский институт управления и бизнеса.

Инновационная деятельность отделения музыкального и изобразительного искусства в 2016-2017 учебного года строилась по следующим направлениям:

Проектная деятельность

В 2 семестре 2016-17 учебного года **проект «Мост культур»** реализовывался по следующим направлениям работы:

Интерактивный этнографический музей (проект отделения социокультурной деятельности, отделения музыкального и изобразительного искусства) с проведением мастер-классов по декоративно-прикладному творчеству и народным промыслам, театрализацией обрядов и праздников (творческий проект «Широкая масленица» специальности сольного народного пения для студентов и преподавателей колледжа, под рук. Кусачевой С. М., Бирюковой И. А. Концертмейстер: Горохов В. Л. 22.02.17)

Интерактивный музыкальный музей с участием студенческой филармонии (проект предметно-цикловой комиссии «Фоепиано», рук. Полякова С. А., предметно-цикловых комиссий «Вокальное искусство», «Теория музыки»). Среди проведённых мероприятий следует отметить концерт хоровых сочинений на стихи А.С.Пушкина в исполнении студентов 4 курса ХД (дирижирование) 12.04.17г.; **«Композиторы – романтики детям. Музыкальные жанры эпохи романтизма»**, **концерт-лекция** студентов специальностей теории музыки и фортепиано для учащихся общеобразовательных школ (16.02.17), курс лекций и музыкальных гостиных с участием студентов специальности «Теория музыки», презентация мультимедийного проекта ПЦК «Сольное народное пение» «Песни родины Ф. И. Тютчева» в МБОУ ДШИ №1 (18.05 17г.); презентация цикла романсов «Есть много звуков в сердца глубине...» в рамках мероприятий, посвящённых 200-летию А. К. Толстого, на стихи А. К. Толстого, музыку Чубаровой Г. Е. в ГАУК «Государственный мемориальный историко-литературный музей-заповедник Ф. И. Тютчева «Овстуг» 19.05.17г.

Таким образом, творческий проект культурно-просветительской деятельности **«Студенческая филармония» способствовал повышению** мотивации студентов колледжа к профессиональной практической деятельности; формированию традиции массового музыкального восприятия классического искусства.

Проект **«Искусство для всех!»** поддерживал традиции волонтерского и добровольческого движения в колледже; сотрудничество с организациями детей-инвалидов в сфере эстетического воспитания. В рамках проекта проводился ряд концертов в центре социальной защиты Советского р-на, в УИН Брянской области, в ДШИ города и области, в областной библиотеке, Концерт в госпитале для ветеранов войны и труда.

Существующие проекты позволили формировать традиции массового музыкального восприятия классического искусства (музыкального, изобразительного); 2) воспитывать художественно-эстетический вкус общества.

Заинтересованные в просветительской деятельности студенты участвовали в проектной деятельности, которая способствует созданию возможностей для реализации творческого потенциала талантливых студентов.

Второе направление инновационной методической деятельности - распространение опыта работы преподавателей в области применения современных педагогических технологий в

музыкальном образовании, включающее в себя следующие формы работы:

методическая работа в 2 полугодия 2016–17 уч. г. способствовала укреплению творческих контактов с ДШИ города и области, повышению имиджа колледжа в целом. Преподаватели школ области проводили открытые уроки с обучающимися ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств», оказывали методическую помощь в подготовке к конкурсам. Педагоги колледжа принимали активное участие в проведении аттестации преподавателей области в качестве экспертов, в проведении зональных и областных конкурсов и олимпиад в качестве членов жюри (IX областного конкурса народных инструментов «У родных истоков» им. В. В. Андреева, Областной теоретической олимпиады по сольфеджио, посвящённой 230-летию со дня рождения А. А. Алябьева, городского конкурса «Музыкальная весна» для общеобразовательных учебных заведений и учреждений дополнительного образования, областного конкурса «Шедевры фортепианной музыки», посвящённого 220-летию со дня рождения Ф. Шуберта, областного конкурса-фестиваля вокально-хорового искусства «Весны прекрасное созвучье»). Преподавателей отделения приглашали в состав экзаменационной комиссии в ДШИ, ДХШ. Учебно-методический центр культуры и искусства г. Брянска неоднократно приглашал преподавателей отделения принять участие в качестве лекторов и для проведения мастер-классов для преподавателей ДШИ г. Брянска и области.

Работа в составе жюри:

Березан Л. В. была приглашена для работы в составе жюри областного конкурса патриотической песни «Пою моё Отечество».

Полякова С. А. была приглашена для работы в составе жюри областного конкурса «Шедевры фортепианной музыки», посвящённого 220-летию со дня рождения Ф. Шуберта.

Чурсина Е. М., Кучерова Н. И. были приглашены для работы в составе жюри на VI Брянском областном конкурсе-фестивале вокально-хорового искусства «Весны прекрасное созвучье» и Региональном этапе Всероссийского хорового фестиваля, посвящённого 200-летию со дня рождения великого русского поэта А. К. Толстого.

Урусова Л. И., Полякова С. А. были приглашены для работы в составе жюри фестиваля фортепианной музыки памяти И. М. Тамариной «Учитель-ученик», г. Клинцы

В рамках методической темы отделения «**Субъектная мотивация как фактор повышения качества образования и оптимизации учебного процесса**», а также методических тем каждой предметно-цикловой комиссии была организована учебно-методическая деятельность преподавателей, что способствовало распространению педагогического опыта через:

участие в конференциях различного статуса с докладами и публикациями. 5 преподавателей приняли участие в конференциях:

Береснева Е. П. приняла участие в I Всероссийской научно-практической конференции «Актуальные вопросы преподавания игры на фортепиано учащимся различных специальностей в условиях модернизации образования сферы культуры и искусства», г. Белгород докладом/публикацией на тему «Концертная деятельность-как фактор повышения мотивации студентов к обучению».

Урусова Л.И., Макеева Л.И., Полякова С. А., Сомова Н. А. приняли участие в педагогической научно-практической конференции «Музыка современных композиторов для детей и юношества» для преподавателей образовательных учреждений города и области в рамках международного фестиваля современного искусства им. Н. Рославца и Н. Габо.

Пырикова О.В. опубликовала статью на тему «Взаимообусловленность духовной культуры общества и личности» в журнале «Вестник» Белгородского гос. Университета.

Открытые уроки, мастер классы, классные концерты преподавателей колледжа.

Кураторами ДШИ в течение второго полугодия было проведено: 1 методический тренинг, 3 методических семинара, 1 круглый стол, 1 конференция, 8 мастер-классов, 3 открытых урока для преподавателей ДШИ, внутри колледжа было проведено-10 открытых урока, 24 классных концертов в колледже и на базе ДШИ.

Совместно с областным учебно-методическим центром культуры и искусства для преподавателей ДШИ города и области в колледже продолжилась работа по организации и проведению областных открытых семинаров по разным специальностям, что позволило лучше понять потребности и интересы преподавателей и учащихся ДШИ, с одной стороны, и преподавателей и студентов колледжа, с другой стороны.

Подводя итог инновационной деятельности преподавателей отделения музыкального и изобразительного искусства в 2 полугодии 2016-2017 уч.г. можно сделать следующие **выводы:**
Преподаватели активно участвуют в проведении открытых уроков, мастер-классов, методических семинаров и концертов, где с взаимным интересом делятся педагогическим опытом применения традиционных, так и современных интерактивных образовательных технологий: открытые академические концерты-фестивали, открытые олимпиады, ролевые игры, кейс-технологии, дискуссии, технологию репетиторства, тьюторства, круглые столы.

Организация опытно-экспериментальной, исследовательской работы

Во втором полугодии 2016-2017 уч.гг. была исследовательская работа была посвящена написанию методических разработок и докладов, которые были заслушаны на заседаниях предметно-цикловых комиссий, методических семинарах, тематическом педагогическом совете, Методическом совете.

Сборник работ преподавателей ПЦК «Фортепиано» на тему «Педагоги из собственного опыта», был рекомендован к изданию, большая часть методических работ была утверждена Методическим советом и рекомендована к внедрению в учебный процесс. Работы Бересневой Е. П., Челябинской С. И., Свириденковой Л. Н. были заявлены на III Брянский областной конкурс методических работ преподавателей ДШИ «К вершинам педагогического мастерства».

Проведённый анализ методической работы отделения способствовал коррекции плана, цели и задач методической работы на 2017-18 уч.г., а также рекомендациям ввести единую методическую тему колледжа с последующим определением тем самообразования преподавателей ПЦК рамках единой темы.

Предлагается принять следующую редакцию цели профессионального образования:
«Подготовка компетентного специалиста соответствующего уровня и профиля, конкурентоспособного, свободно владеющего своей профессией, способного к эффективной работе по специальности, готового к постоянному профессиональному росту».

Задачи:

- 1) Обеспечение условий для профессионального компетентного роста, совершенствования методического уровня педагогов, развития инновационных процессов, направленных на повышение качества образования.
- 2) Развитие сетевого взаимодействия в целях совершенствования профориентационной работы с учащимися общеобразовательных школ, ДШИ, ДМШ.
- 3) Совершенствование учебно-методического комплекса преподаваемых дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов в соответствии с ФГОС третьего поколения.
- 4) Обеспечение методико-технологических условий сопровождения реализации ФГОС СПО 3+ по специальностям, реализуемым в колледже.
- 5) Обеспечение информационной поддержки самостоятельной работы студентов с применением дистанционных технологий.
- 6) Совершенствование организации учебно-практической, исследовательской, творческой деятельности студентов, создание современной системы информационно-коммуникационного обеспечения образовательного процесса.
- 7) Мониторинг соответствия содержания и качества подготовки требованиям Федерального государственного образовательного стандарта.

- 8) Систематическое, всестороннее изучение и анализ педагогической деятельности педагогов колледжа.
- 9) Выявление, обобщение и распространение передового педагогического опыта.

Единая методическая тема колледжа на 5 лет:

Организация учебно-воспитательного процесса в колледже искусств на основе компетентностного подхода.

на 2017/18 уч.г.

Реализация профессионально-личностной компетентности педагога в педагогической деятельности.

Для планирования учебно-методической работы предлагаются следующие направления деятельности:

1. Организационно - методическая деятельность.
2. Работа с педагогами.
3. Работа по повышению педагогического мастерства.
4. Работа по повышению педагогической квалификации.
5. Информационная деятельность.
6. Методическая работа
7. Анализ результативности и определение перспектив методической работы.

Практическая деятельность, профориентационная работа

Практическая деятельность на отделении «Социально-культурной деятельности и заочного обучения» во втором полугодии велась по следующим направлениям:

- I. производственная практика (педагогическая, исполнительская, преддипломная);
- II. учебная практика;
- III. профориентационная работа;
- IV. взаимодействие с социальными партнерами по развитию производственной деятельности колледжа.

В процессе прохождения производственной практики студенты ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств» полностью выполнили задания, предусмотренные программой производственной практики, вели дневник практики с подробным описанием ежедневно выполняемых задач, заполнили отчетную документацию, подготовили отчет по итогам прохождения производственной практики.

Отчет, предоставляемый студентами по итогам практики содержит: дневник, характеристика, протокол приема культурно-досуговой программы, мероприятия или урока, текстовый рабочий отчет, дополнительные материалы (презентация, фото-, видеоматериалы).

Руководители практики (Аврач О.М., Антипова И.А., Зацева Г.Н., Алешина У.А., Трондин С.В., Левит В.М., Бернадюк Н.В., Прибытко О.В. и др.) ознакомили студентов с программой и заданием производственной практики, осуществляли контроль за посещаемостью студентов и подготовленными мероприятиями, оказывали методическую помощь при оформлении документов.

Базы практики соответствовали направлению и видам практики (Центр Детского Творчества Фокинского Района г.Брянск, МБУК Почепский СДК, МБОУ СОШ №46 г.Брянск, МБОУ СОШ №36 г.Брянск, МБУДО ДШИ №1 им.Т.П.Николаевой г.Брянск, МБОУ СОШ им. А.М.Горького г.Карачев, МБОУ ДОД ДШИ №6 п.Белые Берега, ГДК им. А.М.Горького г.Брянск и др.).

Проведение производственной практики (педагогической, по профилю специальности, исполнительской, преддипломной)

Педагогическая практика

В соответствии с планом проведены установочные и итоговые конференции по педагогической практике для студентов 3 курсов дневного отделения специальностей Народное

художественное творчество (по видам Театральное творчество и Хореографическое творчество); Сольное и хоровое народное пение (по виду Хоровое народное пение); Инструментальное исполнительство (по виду Национальные инструменты народов России). Согласно программам производственной (педагогической) практики утверждены базы практики и руководители (Антипова И.А., Семкина О.Э., Аврач О.М., Справцева И.А., Зиновкина Т.Н., Дубинко А.М.)

Студенты провели зачётные уроки в период прохождения педагогической практики и воспитательные мероприятия Индивидуальные задания по практике, анализы уроков выполнены в полном объеме, цели и задачи практики реализованы.

Студентами специальности «Театральное творчество» проведено установленное программой практики количество уроков по дисциплинам «Основы актёрского мастерства», «Сценическое движение» (урок-тренинг по сценическому движению Захарова Виктория на базе МБОУ СОШ №12 г.Брянска; по актерскому мастерству Астахин Владимир и Анненков Глеб на базе ГДК им.Д.Е.Кравцова;; урок «Постановка этюдов на беспредметное действие» Политыкина Алина на базе МБУДО Центр детского творчества г.Брянска; урок по актерскому мастерству «Творческий этюд» Подковко Анна на базе Карачевского РДК) и зачетные мероприятия (мероприятие ко Дню защитника Отечества Ганжа Яна на базе МБОУ Замишевская СОШ Новозыбковского района; мероприятие «Защитники Родины» Язвенко Таня на базе МБУК РМДК Почепского р-на). Особо следует отметить творческую активность и личностно-ориентированный подход при работе с детьми младшего и среднего школьного возраста у студентов. Собранный практический материал может использоваться при написании дипломных работ.

Студенты специальности «Хореографическое творчество» занятия проводили с детьми младшего школьного возраста. От руководителей баз практик получены положительные отзывы о работе студентов Кривенок Евгении (урок по ритмике и танцу на базе МБОУ СОШ №5 г.Карачева); Коржа Ильи (урок по народно-сценическому танцу в Детской школе искусств №6 г.Брянска); Шороховой Елены (урок народного танца «Дроби» в Городском ДК им. А.М.Горького).

Руководители практики отмечают знание методики преподавания творческих дисциплин студентами отделения.

Практика по профилю специальности

Целью производственной практики (по профилю специальности) студентов 3 курса специальности «Социально-культурная деятельность» по виду «Организация культурно-досуговой деятельности» являлось проведение творческой работы с учащимися младшего и среднего школьного возраста. За период практики студенты ГБПОУ «БОКИ» изучили творческую работу на базах практики, дали характеристику социально-культурных потребностей школьников, проанализировали культурно-досуговую работу в учреждениях культуры и образования Брянска и Брянской области (Городской Дворец культуры им. Д.Е. Кравцова, МБОУ СОШ №35, 36 г.Брянска, Журиничский СДК Брянский р-н, Пятовская СОШ Стародубский р-н, Заборско-Никольская СОШ Жуковского р-на, Дом детского творчества Володарского р-на г.Брянска, Социальный приют для детей и подростков п.Глинищево).

Студенты подготовили и провели зачётные мероприятия: День Матери Торкунова Валентина в МБУК КДЦ Брасовского р-на; Открытый кубок РО РТС Брянской области Хрустальная туфелька Потапцев Артур; «У истоков театра...» Игнатова Майя в ГДК Володарского р-на г.Брянска; праздничный концерт «Отчизны верные сыны» Кирюшина Кристина в МБУК Жуковский РДК и другие мероприятия

Все студенты справились с программой производственной практики по организации социально-культурной деятельности.

Исполнительская практика

Студенты колледжа в период прохождения **исполнительской практики** участвовали в концертах, разрабатывали сценарии, подготовили танцевальные номера, осуществляли постановочную работу в различных культурно-досуговых учреждениях: . Городской Дворец культуры им. Д.Е. Кравцова г.Брянска, Детская школа искусств №6 п.Белые Берега, ДШИ №1 им.Т.П.Николаевой и др. Студенты специальности Театральное творчество приобрели исполнительский сценический опыт, играя в спектакле по пьесе «Наедине со всеми» А.Гельмана и спектакле по пьесе В.Красногорова «Его донжуанский список».

Исполнительская практика студентов специальности Хоровое народное пение и Инструментальное исполнительство представляет собой работу студентов по подготовке концертных выступлений, а также мероприятий, проводимых по плану баз практики (Детская школа искусств №5 г.Брянск). Эффективность проведения производственной практики подтверждается положительными отзывами с баз проведения практики.

Преддипломная практика

Студенты 4-х курсов дневного и заочного отделений на основании ФГОС по специальностям Народное художественное творчество (по видам Театральное творчество и Хоровое творчество), Сольное и хоровое народное пение (по виду Хоровое народное пение); Инструментальное исполнительство (по виду Национальные инструменты народов России); Социально-культурная деятельность (по виду Организация культурно-досуговой деятельности) и Библиотековедение проходили преддипломную практику.

Руководители производственной (преддипломной) практики: Зайцева Г.Н., Антипова И.А., Трондин С.В., Семкина Е.В., Ермолова З.А., Макарова С.М., Прибытко О.В., Бернадюк Н.В., Левит В.М., Попова Л.А., Тимошенко Л.В., Еремичев А.Н., Справцева И.А., Шевченко Н.Н., Максакова Е.А., Сулимова С.В.

Итогом преддипломной практики стала защита выпускной квалификационной работы.

Проведение учебной практики

Учебная практика направлена на формирование у студентов умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей ОПОП по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

В соответствии ФГОС на специальностях Сольное и хоровое народное пение (по виду Хоровое народное пение); Инструментальное исполнительство (по виду Национальные инструменты народов России); Народное художественное творчество по видам Хореографическое творчество и Театральное творчество; Социально-культурная деятельность по виду Организация культурно-досуговой деятельности учебная практика проводится рассредоточено в течение второго полугодия 2016-2017 уч. года, реализуется в форме групповых и индивидуальных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

Руководители учебной практики:

- на специальности Сольное и хоровое народное пение (по виду Хоровое народное пение) – Тимошенко Л.В., Справцева И.А., Еремичев А.Н., Плесецов В.Е.;
- на специальности Инструментальное исполнительство (по виду Национальные инструменты народов России) – Зиновкина Т.Н., Дубинко А.М., Шевченко Н.Н., Алехин К.А., Товпеко М.Я.;

- на специальности Народное художественное творчество (по виду Хореографическое творчество) – Пилипенко В.Э.;
- на специальности Народное художественное творчество (по виду Театральное творчество) – Трондин С.В., Семкина Е.В.;
- на специальности Социально-культурная деятельность (по виду Организация культурно-досуговой деятельности) – Левит В.М..

В период практики наблюдений студенты должны ознакомиться с организациями социально-культурной сферы, учреждениями культурно-досугового типа, дополнительного образования.

Профориентационная работа

За отчетный период по плану проводились профориентационные мероприятия:

1) Обновлялась информация по практической деятельности и возможностях трудоустройства выпускников на сайте колледжа.

2) На второе полугодие 2016-2017 уч. года заключены договоры с базами практик по вопросам проведения производственной практики.

3) Проведены беседы по вопросам профориентации с учащимися школ города и области.

4) Проведен мониторинг будущего трудоустройства выпускников 2016-2017 уч. г.

В отчетный период для подготовки к приемной комиссии 2017 г. обновлены рекламные печатные материалы о специальностях колледжа отделения социально-культурной деятельности и заочного обучения (буклеты, проспекты, информационные листовки).

Студенты 3-4 курсов провели профориентационную работу в виде собраний и бесед в общеобразовательных школах, учреждениях дополнительного образования в рамках прохождения производственной практики (МБОУ СОШ №36, 51 г. Брянск; ДШИ №6 п.Белые Берега, ДШИ №5, ДШИ №1 им.Т.П.Николаевой г.Брянск, Центр внешкольной работы г.Брянск и др.) Данная работа способствует формированию будущего контингента студентов.

Взаимодействие с социальными партнерами по развитию производственной деятельности колледжа

Социальные партнеры рассматриваются, прежде всего, в роли баз практики. Общее количество баз – 32.

По качественному составу эти организации распределились следующим образом:

Вид организации	Название организации
КДУ	МБУК «Мглинский межпоселенческий ЦДК» г.Мглин Дворец культуры ЖД г.Брянск МБУК «ГДК Володарского р-на» г.Брянск МБУК «Городской дворец культуры им. Д.Е.Кравцова» г.Брянск Центр «Народное творчество» (ДК БМЗ) и др.
Библиотеки	МБУК «Межпоселенческая центральная библиотека г.Унеча» БОНУБ им. Ф.И. Тютчева г.Брянск РМБУК «Почепская ЦБС» г.Почеп МБУК «Жуковская межпоселенческая центральная библиотека» и др.
Организации образования	МБОУ СОШ №36 им.Г.Л.Юдина МБОУ СОШ №57 г.Брянск МБОУ «Глинищевский социальный приют для детей и подростков» Брянский р-н и др.

В целях обеспечения целостной профессионально-практической подготовки конкурентоспособных специалистов, быстро адаптирующихся в рыночных условиях; комплексное

освоение студентами колледжа всех видов профессиональной деятельности, формирование общих и профессиональных компетенций, а также приобретения необходимых умений и опыта практической работы по специальностям, реализуемым колледжем, проводилось обновление содержания производственной практики в соответствии с запросами и потребностями рынка труда, перспективами развития социальной сферы и экономики региона; осуществлялось взаимодействие с социальными партнерами (базами практики) по развитию практической деятельности колледжа; создавались условия для гармонического развития личности и реализации её творческой активности.

В 2016-2017 уч. г. были реализованы следующие виды деятельности:

1. Организация всех видов практики проводилась в соответствии с ФГОС СПО и учебным планом колледжа по укрупненной группе специальностей «Изобразительное и прикладные виды искусств», «Музыкальное искусство».

2. Составлена следующая документация:

- расписания практик укрупненной группы специальностей Изобразительное и прикладные виды искусств, Музыкальное искусство,

- графики проведения преддипломных практик,

- графики распределения практик по курсам,

- расписание проведения педагогической практики укрупненной группы специальностей «Музыкальное искусство»,

- график распределения преддипломной практики укрупненной группы специальностей «Музыкальное искусство»,

- графики распределения часов всех видов практик укрупненной группы специальностей «Изобразительное и прикладные виды искусств»,

- графики защиты педагогической практики укрупненной группы специальностей «Музыкальное искусство».

3. Были внесены изменения в Положение о практике обучающихся колледжа, Положение о детской музыкальной студии сектора педагогической практики, разработаны формы отчетов по всем видам практики для студентов.

4. Разработаны формы отчетов о результатах деятельности групп на практике для руководителей практик укрупненной группы специальностей «Изобразительное и прикладные виды искусств».

5. Для прохождения студентами практик были заключены договоры со следующими учреждениями - базами практик: ДШИ, СОШ, ДХШ и другими образовательными учреждениями города и области.

6. Студенты укрупненной группы специальностей «Музыкальное искусство» также проходят педагогическую практику на базе колледжа в студии музыкально-эстетического развития «Солнышко» и детской музыкальной студии сектора педагогической практики. С преподавателями и студентами были составлены расписания занятий с учащимися, расписание групповых теоретических дисциплин.

24 мая 2017 г. в малом концертном зале отделения музыкального и изобразительного искусства колледжа состоялся отчетный концерт учащихся Детской музыкальной студии сектора педагогической практики. В концерте приняли участие лучшие ученики студии, среди которых - три Лауреата Международных конкурсов, учащиеся, закончившие учебный год на «отлично». В программе концерта прозвучали обработки русских народных песен, произведения российских и зарубежных композиторов. Лучшим учащимся студии по итогам года вручены почетные грамоты за отличные успехи в учебе, активную концертную и конкурсную деятельность. Выпускнице студии по классу фортепиано У. Рысиной, на «отлично» завершившей обучение, было вручено свидетельство об окончании студии.

7. По укрупненной группе специальностей Изобразительное и прикладные виды искусств в течение семестра в день выхода студентов на практики проводились установочные конференции. На установочной конференции студенты знакомились с видами работы и заданиями на практику,

проводился инструктаж по технике безопасности. В последний день практик проведены итоговые просмотры выполненных студентами творческих работ.

8. В соответствии с графиком проведения защиты практик проведена защита педагогической практики студентов 4 курса укрупненной группы специальностей Музыкальное искусство. Студенты представили презентации фрагмента урока и предоставили отчетную документацию. Студенты показали высокие результаты и получили похвальные характеристики преподавателей-руководителей практик.

9. По всем видам практик укрупненной группы специальностей Музыкальное искусство студентами были предоставлены отчеты по соответствующей форме.

10. По результатам практик укрупненной группы специальностей Изобразительное и прикладные виды искусств были предоставлены отчеты студентов и преподавателей-руководителей практик.

Воспитательная деятельность

Воспитательная работа в колледже проводилась в целях успешной социализации обучающихся колледжа.

За второе полугодие (январь – июнь) 2016-2017 учебного года была проведена разнообразная по формам организация внеучебной деятельности студентов. Практически все значимые, областные и городские мероприятия не обходятся без участия студентов и коллективов колледжа.

На отделении **музыкального и изобразительного искусства:**

оркестр русских народных инструментов (Нечипорук А.Г.), Академический хор (Орлова И.И., концертмейстер Дубинин В.И.), ансамбль «Кантилена» (Бумагина Н.П., концертмейстер Потапенко Л.Н.), ансамбль «Наследие» (Кусачева С.М.).

2. Наши студенты принимали активное участие в мероприятиях, в рамках 29 Международного фестиваля современного искусства им. Н. Рославца и Н.Габо;

- Дни славянской письменности и культуры;
- Песенный фестиваль хоровых коллективов;
- Концерт для ветеранов труда « Легенды расскажут какими мы были» (К/з «Дружба»);
- « Парад Победы». Концерт на театральной площади;
- «Всероссийский праздник поэзии»Тютчевские чтения (с. Овстуг);
- IY Городской Пасхальный фестиваль (ГДК им. Д. Н. Медведева);
- 3 городской Крещенский фестиваль Православной культуры;
- Международный конкурс «Красная горка» г.Брянск.

3. Прошли отчетные концерты на отделении по специальностям и отчетный концерт колледжа.

4. Приняли активное участие в городских мероприятиях:

- Участие в праздничном мероприятии « Крымская весна»;
- Участие в праздничном концерте, посвященный Международному женскому дню 8 Марта в хрустальном зале.

5. Студенты и преподаватели приняли участие во многих мероприятиях колледжа, города и области, где показали высочайший уровень своего музыкального мастерства.

Среди них:

- Концерт «Одна судьба нас всех соединила», посвященный Дню освобождения узников фашистских концлагерей;
- Праздничный концерт для сотрудников исправительно- трудовой колонии, посвященного Дню Защитника отечества;
- Концерт в Брянском областном госпитале для ветеранов войны, посвященный Дню Защитника отечества.

№п/п	Наименование мероприятий	Дата	Ответственные
1.	Заседание Совета классных руководителей	10.01.2017г.	Плетникова З.М. Кл.руководители
2.	Заседание предметно - цикловых комиссий	10.01.2017г.	Плетникова З.М. ППЦК
3.	3 городской Крещенский фестиваль Православной культуры (ГДК БФЗ)	19.01.2017г.	Кусачева С.М.
4.	Открытие выставки Алдошина в художественном музее	20.01.2017г.	Потапенко Л.Н. Богачева Е.Я.
5.	« Сильное звено», посвященное году экологии.	24.01.2017г.	Гомонов Потапенко Л.Н.
6.	« Свет Валаама» Концерт хора Валаамского монастыря» (духовно-патриотическое воспитание)	03.02.2017г. К/з « Дружба»	Потапенко Л.Н. ПЦК
7.	Музыкальная гостиная «Зимние грезы».	07.02.2017г.	Полякова С.А.
8.	К юбилею Ф. Шуберта. Олимпиада для теоретиков 1-4 курсов.	08.02.2017г.	Чубарова Г.В.
9.	Творческая встреча с детской писательницей Дашкевич Т.Н.	08.02.2017г. Б/зал	Потапенко Л.Н.
10.	Праздничный концерт для ветеранов труда «Легенды расскажут какими мы были»	10.02.2017г. К/зал « Дружба»	Потапенко Л.Н. Кусачева С.М.
11.	Концерт стипендиатов Международного фонда В.Спивакова	17.02.2017г. К/зал « Дружба»	Потапенко Л.Н. Полякова С.А.
12.	Праздничный концерт, посвященный «Дню Защитника отечества»	21.02.2017г. госпиталь	Бумагина Н.П. Потапенко Л.Н.
13.	Театрализованное представление « Широкая масленица»	22.02.2017г.	Кусачева С.М. Бирюкова И.А.
14.	Концерт современного искусства им. Н. Рославца и Н.Габо	27.02.2017г. Худ. музей	В.Дубинин
15.	Концерт Московского ансамбля современной музыки МАСМ	28.02.2017г.	Сомова Н.А.
16.	Концерт « Содружество талантов» в	01.03.2017г. Худ.музей	Орлова И.И. Боева С.Ф.
17.	Концерт В. Дубинина « Камерная музыка»	03.03.2017г. Худ.музей	Полякова С.А. Потапенко Л.Н.
18.	Концерт современной музыки «Атланты и кариатиды»	М/зал	Сомова Н.А. Козловская Е.А.
19.	Участие в праздничном концерте, посвященному Международному женскому дню 8 Марта	07.03.2017г. Хрустальный зал	Осадчая С.В. Немцева О.Е.
20.	Публичная лекция « Русская художественная культура рубежа 19-20 веков»	15.03.2017г. Художественный музей	Сомова Н.А. - музыковед
21.	Участие в праздничном мероприятии « Крымская весна»	18.03.2017г. Курган бессмертия	Потапенко Л.Н. Нестеренко Е.В.
22.	Песенный фестиваль хороших	18.03.2017г.	Кусачева С.М.

	коллективов	К/зал «Дружба»	Орлова И.И.
23.	« Образы природы в народных песнях Брянщины»	08.04.2017г. Бульвар Ю.Гагарина	Потапенко Л.Н. Бирюкова И.А.
24.	Концерт « Одна судьба нас всех соединила», посвященный Дню освобождения узников фашистских концлагерей	11.04.2017г. ГДК Советского района г.Брянска	Антошин В.И. Потапенко Л.Н.
25.	Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля « Радуйтесь»	27.04.2017г. К/зал « Дружба»	Кусачева С.М. Орлова И.И.
26.	Отчетный концерт отделения музыкального и изобразительного искусства	28.04.2017г. Б/зал	Осадчая С.В. ПЦК, Потапенко Л.Н.
27.	Праздничный концерт, посвященный Дню Победы.	03.05.2017г.	Потапенко Л.Н.
28.	Участие в субботнике на мемориальном комплексе «Партизанская поляна»	04.05.2017г. Мемориальный комплекс	Потапенко Л.Н. Свидерский С.Г.
29.	Международный конкурс «Красная горка» г.Брянск	09.05. 2017г.	Кусачева С.М.
30.	« Парад Победы». Концерт на театральной площади	09.05.2017г.	Осадчая С.В. Челяева С.И.
31.	Отчетный концерт сектора педагогической практики	23.05.2017г.	Цыганкова С.В.
32.	Фестиваль Дня славянской письменности и культуры	24.05.2017г. Соборная площадь	Орлова И.И. Кусачева С.М.
33.	Концерт народного артиста РФ В. Лонового в рамках Дней Москвы	26.05.2017г. драм. театр	Потапенко Л.Н.. Студенты колледжа
34.	«Всероссийский праздник поэзии» Тютчевские чтения	03.06.2017г. с. Овстуг	Осадчая С.В. Потапенко Л.Н.
35.	Выезд на Партизанскую поляну. Уборка территории	22.06.2017г.	Курносов К.В. Потапенко Л.Н.
36.	Выпускной вечер	23.06.2017г.	Осадчая С.В. Потапенко Л.Н.

Отделение «Социально-культурной деятельности и заочного обучения»
Конкурсы, фестивали, олимпиады, соревнования

№ п/п	Наименование	Результат	Дата
1.	Караоке-турнир среди команд ССУЗов и ВУЗов к международному дню студента (караоке-клуб «Соло»).	Почетная грамота. Первое место получили студенты специальности «Хоровое народное пение».	23 января 2017 г.
2.	Игра Lazertag среди брянских ВУЗов и ССУЗов, посвященная дню студента на базе «Полигон 100».	Грамотами за активное участие награждены студенты отделения	23 января 2017 г.
3.	Всероссийская массовая лыжная гонка «Лыжня России 2017»	Лучшими в забеге стали 3 курс «Театральное творчество»	14 февраля 2017 г.
4.	Хоровой концерт - концертный зал «Дружба»	Хоровая группа ансамбля «Любавушка»	18 марта 2017 г.

5.	«Конкурс чтецов», посвященный 200-летию со дня рождения А.К.Толстого. (ПЦК «Театральное творчество»)	Победителями конкурса стали студенты специальности Театральное творчество:	22 марта 2017 г.
6.	Отчётное собрание Брянской региональной общественной организации «Почепское землячество»	Именная стипендия студентке 2 курса Соколовой Тамаре	23 марта 2017 г.
7.	VII Международный фестиваль-конкурс «Славянский хоровод» (г. Смоленск)	Диплом лауреатов II степени танцевальная группа ансамбля песни и танца «Любавушка»	25 марта 2017 г.
8.	Девятая Брянская корпоративная региональная олимпиада учащейся молодежи, на базе БГУ	Диплом призёра по предмету «Русский язык» – Марченко Светлана	26 марта 2017 г.
9.	Открытый областной конкурс хореографического искусства «Мир танца»	Диплом лауреатов I степени танцевальная группа ансамбля песни и танца «Любавушка»	31 марта 2017 г.
10.	Благотворительный марафон «ДвиЖЖЕНИЕ сердец (Городской дворец культуры пос. Белые Берега)	Диплом лауреата танцевальная группа ансамбля песни и танца «Любавушка»	23 апреля 2017 г.
11.	Юбилейный XV Международный фестиваль молодёжных театров «Славянский перекрёсток»	Гран-при экспериментальный студенческий театр «ИНЫЕ»	2-4 июня 2017 г.

Общие классные часы

15 февраля 2017 г. на отделении социально-культурной деятельности и заочного обучения прошла интеллектуально-познавательная игра «СИЛЬНОЕ ЗВЕНО - 2017», посвященная Году экологии.

Студенты колледжа показали хорошие знания экологии и проблем охраны природы, стоящих перед человечеством на современном этапе.

В напряжённой и захватывающей борьбе победа досталась студенту 1 курса специальности «Театральное творчество» - Соколову Святославу.

Игру провёл преподаватель географии и экологии колледжа - Гомонов Геннадий Владимирович.

24 марта 2017 г. на предметно-цикловой комиссии «Театральное творчество» в рамках «Театральной недели» состоялся студенческий капустник под названием «А почему – капустник?», посвященный Международному дню театра.

18 апреля 2017 г. на сцене колледжа студентами специальности «Социально-культурная деятельность» была представлена сценическая композиция «Письма к Богу» по книге М. Дымова.

Режиссер-постановщик - Заслуженный работник культуры РФ В.В. Кожевникова

Зрители получили огромное удовольствие от мероприятия. Искренний хохот и аплодисменты стали наградой всем участникам капустника. В финале были вознаграждены и зрители – их угостили настоящими капустными пирогами.

20 апреля 2017 г. на предметно-цикловой комиссии «Театральное творчество» прошел классный час «Сердце полно вдохновенья...», посвященный 200-летию со дня рождения А.К. Толстого.

Работа клубов, любительских объединений: клуб «Гармония», клуб «Встреча», клубное объединение «Музыкальная гостиная», клуб «Вдохновение», клуб «Закон и порядок»

- **2 марта 2017 г.** Беседа «Мифы о наркотиках», «Алкоголь: мифы и реальность» (в рамках общего классного часа).

Слайдовая презентация помогла увидеть масштабы и динамику распространения заболевания на территории России и Брянской области. В беседе основные акценты сделаны на профилактику заболевания, образ жизни, важности сохранения здоровья. По окончании всем участникам были предложены листовки, буклеты по проблемам наркомании и алкоголизма.
Организатор – Семкина О.Э.

• **30 марта 2017 г.** Практикум ситуаций «Подростковая агрессивность, ее причины и последствия» для студентов и преподавателей. Целью практикума явилось рассмотрение проблемы подростковой агрессивности и выявление способов ее преодоления.

Организатор: О.Э. Сёмкина.

Общественно-социальные акции

1 мая 2017 г. в рамках культурно-спортивной программы «Брянский Первомай» студенты отделения социально-культурной деятельности и заочного обучения вместе с руководителем физического воспитания З.Н.Лобус приняли участие в 72-ой легкоатлетической эстафете «Дорогами Победы», посвящённой очередной годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

14 мая 2017 г. акция посвященная празднованию 72-ой годовщины победы в Великой Отечественной войне.

«Поезд Памяти» стартовал 13 мая с Южного вокзала Калининграда и отправился по маршруту Калининград - Брянск - Минск - Калининград. Выбор города Брянска - не случаен. Именно Брянщина славится своим партизанским движением в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

На перроне железнодорожного вокзала станции Брянск- I гостей встречали заместитель губернатора Брянской области Александр Коробко, начальник управления молодежной политики и общественных проектов департамента внутренней политики Брянской области Мария Раевская, волонтеры, студенты.

Фольклорный ансамбль «Сузорье» Брянского областного колледжа искусств (руководитель Л.В. Тимошенко) преподнесли участникам акции хлеб с солью, а также исполнили несколько песен о брянской земле.

26 мая 2017 г. в рамках мероприятий Дни Москвы, проводимых по решению Правительства города Москвы и Правительства Брянской области в целях укрепления сотрудничества в различных сферах социально-экономического развития, наш город посетил народный артист СССР Василий Семёнович Лановой.

С хлебом-солью и песнями о Брянской земле выступил фольклорный ансамбль «Сузорье» Брянского областного колледжа искусств (руководитель Л.В. Тимошенко).

29 мая 2017 года студенты и преподаватели отделения социально-культурной деятельности и заочного обучения, приняли участие в акции «По праву памяти живой», состоявшейся на мемориальном комплексе «Партизанская поляна».

. В завершении праздника на партизанском привале прошел концерт хоровой группы ансамбля «Любавушка».

Концертная деятельность

22 февраля 2017 г. «Мы славим армию страны!». Под таким названием в Брянском областном колледже искусств на отделении социально-культурной деятельности и заочного обучения прошел праздничный концерт, посвященный Дню защитника Отечества.

3 марта 2017 года во Дворце культуры железнодорожников прошел праздничный концерт, посвященный Международному женскому дню 8 Марта.

В концерте приняли участие многие коллективы Фокинского района города Брянска. Среди них - фольклорный ансамбль «Сузорье» Брянского областного колледжа искусств (руководитель Лариса Викторовна Тимошенко).

6 марта 2017 года в колледже состоялся праздничный концерт «Вам, Королевы Весны!», посвященный Международному женскому дню.

Организаторы концерта студенты 2 курса «Социально-культурная деятельность» заочного обучения под руководством преподавателя Бернадюк Н.В.

9 мая 2017 года студенты и преподаватели отделения социально-культурной деятельности и заочного обучения приняли участие в торжественных мероприятиях, посвященных 72-ой годовщине победы в Великой Отечественной войне.

18 марта 2017 года концертная программа «Душа России» на фестивале «Крымская весна», который прошел на площади Воинской Славы г. Брянска.

5 апреля 2017 года в Брянском областном колледже искусств на отделении социально-культурной деятельности и заочного обучения завершился международный молодежный фестиваль славянских народов «В единстве наша сила!», который был приурочен ко Дню единения народов. На сцене колледжа выступили болгарские танцевальные коллективы - «Праздник» из города Сандански (руководитель Михаил Митрев) и «Пиринская магия» из села Марикостиново (руководитель Валери Жганов).

27 апреля 2017 года прошел отчетный концерт «Для русского сердца земли нет милей», посвященный Году экологии и 200-летию со дня рождения А.К. Толстого.

14 мая 2017 года студенты 1-2 курсов «Организация культурно-досуговой деятельности» (руководитель Н.В. Бернадюк), подготовили и провели игровую программу для детей с онкозаболеваниями, в рамках Праздника семьи, который организовал благотворительный фонд «Ванечка».

24 мая 2017 года в Брянске состоялся хоровой фестиваль, посвященный Дню славянской письменности и культуры, который по благословению митрополита Брянского и Севского Александра проходит четвёртый год подряд.

Открывался концерт на Соборной площади исполнением Пасхального тропаря, пропетого сводным хором, в составе которого участвовал хор студентов специальности «Хоровое дирижирование».

3 июня 2017 года в селе Овстуг состоялся 56-й Всероссийский праздник поэзии, посвященный творчеству Ф.И. Тютчева «Поэзии связующая нить...»

11 июня 2017 года в посёлке Локоть Брасовского района состоялся торжественный праздник «Под сенью Брасовских аллей», посвященный Императорскому Дому Романовых и памяти Великого Князя Михаила Александровича Романова.

В празднике приняли участие студенты 1 курса «Организация культурно-досуговой деятельности» (руководитель Кожевникова В.В.); 2 курса «Организация культурно-досуговой деятельности» (руководитель Бернадюк Н.В.); 1 курса «Хореографическое творчество» (руководитель Антипова И.А.).

Работа классных руководителей

Классные руководители и учебные группы посетили:

- **2 марта 2017 г.** накануне Дня защитника Отечества посетили киноконцертный зал Дружба, где выступил губернаторский симфонический оркестр. Одними из солисток стали гости из Франции. Музыканты исполнили для зрителей как новые, так и уже знакомые произведения;

- **12 марта 2017 г.** посетили Открытие фестиваля хоровых народных коллективов Брянской области в Брянской областной филармонии.

- **24 марта 2017 г.** участие в итоговой коллегии департамента культуры Брянской области, которая состоялась в Брянском областном театре драмы им. А.К. Толстого в преддверии Дня работника культуры, который отмечается в России 25 марта;

- **30 апреля 2017 г.** посетили киноконцертный зал Дружба, с концертом симфонического оркестра Мариинского театра, дирижер Зарубек Гугкаев;

- **20 мая 2017 г.** посетили Брянский Краеведческий музей акцию «Ночь в музее» «Калейдоскоп времен», который в этом году объединил сразу несколько важных событий 2017 года: 200-летие со дня рождения А.К. Толстого, Год экологии в России, 100-летие Великой русской революции и 60-летие космической эры;

- **24 мая 2017 г.** участие в дне славянской письменности и культуры в Брянском Кафедральном Соборе; участие в хоровом концерте на соборной площади;

- 27 мая 2017 г. участие в шестой ежегодной акции «Ночь в библиотеке», в Брянской областной научной универсальной библиотеке имени Ф.И. Тютчева, которая посвящена 200-летию со дня рождения поэта, писателя и драматурга, нашего земляка Алексея Константиновича Толстого.

Организации и проведения физического воспитания, спортивно -массовой и оздоровительной работы

В целях формирования физической культуры личности, мотивации и потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом проводились мероприятия по всестороннему развитию физической подготовки студентов, которые проводились с учётом современных требований и строились на основе пожеланий студентов.

№ п/п	Название мероприятия	Дата проведения	Место проведения
1	Всероссийский день бега «Кросс наций – 2016»	25.09.16	Пл. Партизан - курган Бессмертия
2	19 – 20 ноября приняли участие в Чемпионате Фокинского района по настольному теннису.	19-20.11.16.	Спортивный зал МИИТ
3.	Приняли участие в военно-тактической игре «Лазертаг»	23.01.2017	Завод «Литий» полигоне-100
4.	Заняли 1 место в караоке – конкурсе среди студентов ССУЗов и ВУЗов г. Брянска	23.01.2017	Караоке клуб «Соло»
5.	Участвовали во Всероссийской массовой лыжной гонке «Лыжня России -2017»	11.02.2017	Парк -1000 летия г. Брянска
6.	Проведены соревнования по пулевой стрельбе среди юношей и девушек колледжа.	10-14.02.2017	Спортзал колледжа
7.	Подготовлен и проведен спортивный праздник «Самая обаятельная и привлекательная!» среди сборной преподавателей и студентов колледжа	6.03.2017	Спортзал колледжа
11.	Приняли участие в легкоатлетической эстафете «Дорогами Победы»	1.05.2017.	Пл. Ленина

Студенческий совет отделения музыкального и изобразительного искусства колледжа ГБПОУ «Брянский областной колледж музыкального и изобразительного искусства» является основной формой студенческого самоуправления. Целью деятельности студенческого Совета является реализация прав студентов на участие в управлении жизнью колледжа. Студенческий совет планирует и организует досуговую деятельность студентов, физкультурно-оздоровительную, научно-просветительскую, организует и проводит встречи с ветеранами Великой Отечественной Войны, ветеранами труда, активно участвует в проведении здоровьесберегающего просвещения (круглые столы, мультимедийные презентации, проекты и др.), способствует развитию волонтерского движения помощи детям с ограниченными возможностями, проводит работу по профилактике асоциальных явлений в студенческой среде, организует самообслуживание студентов, их дежурство в колледже, организует и проводит экологические мероприятия (принимает активное участие в организации и проведении экологических субботников).

Еще одним важным органом студенческого управления является старостат, который объединяет старост учебных групп колледжа, активно взаимодействующий с администрацией колледжа, студенческим Советом, являющийся связующим звеном между студенчеством и администрацией колледжа.

Студенты принимают активное участие во всех городских, областных и межрегиональных мероприятиях, где достойно представляют наш колледж.

По инициативе Студенческого Совета и активном его участии, были организованы и проведены следующие общеколледжные мероприятия:

№п/п	Наименование	Дата	Ответственный
1.	« День знаний» праздничное театрализованное представление « В дорогу знаний»	01.09.2016г. Б/з колледжа	Потапенко Л.Н.
2.	Участие в антинаркотической акции «Народный наркоконтроль»	07.10.2016г. Сквер К Маркса	Потапенко Л.Н. Студсовет
3.	«Посвящение в жильцы общежития» юмористический капустник	13.10.2016г. общежитие	КрахмальК. Соколова К. Алексагин Е.
4.	Участие в открытии туристической тропы	21.10.2016г. с. Овстуг	Потапенко Л.Н. Студсовет
5.	День памяти жертвам Хацуни. Посещение мемориального комплекса	25.10.2016г.	Потапенко Л.Н. Студсовет
8.	Посвящение в студенты «День первокурсника»	01.11.2016г. Б\з колледжа	Соколова К. Крахмаль К. Зыкова К.
9.	Участие в « Ярмарке учебных рабочих мест» для выпускников (презентация)	18.11.2016. Строительный техникум	Студсовет
10.	Поездка в студенческий лагерь « Березка»	25.11.2016- 28.11.2016.	КрахмальК. Соколова К. Бабакова А.
11.	« Предназначение женщины на Земле», посвященный Дню матери	01.12.2016г. Б\з колледжа	Соколова К. АлексагинЕ. Шпигарь Ж.
12.	Спецпроект « Мы начинаем КВН»	07.12.2016г. Б/з колледжа	Алексагин Е. Марченков А.
13.	Новогодний утренник « В гостях у Деда Мороза» для слабовидящих детей	24.12.2016г. ДК общества слепых	Потапенко Л.Н. Нестеренко А. Беженар Н.
14.	Новогоднее представление « Сказка про Бабу-Ягу, ее сына Цыпу и веники» (для учащихся младших классов)	27.12.2016г. Гимназия №7	Беженар Н. Нестеренко А. Соколова К.
15.	Духовно – патриотическое воспитание « Свет Валаама». Концерт хора Валаамского монастыря.	03.02.2017г. К/з « Дружба»	ПотапенкоЛ.Н. Алексагин Е. Грищенко М.
16.	Лекция –концерт для детей с ограниченными возможностями « Музыки чарующие звуки»	07.02.2017г. соц. центр	ПотапенкоЛ.Н.
17.	Творческая встреча с детской писательницей Т.Н.Дашкевич.	08.02.2017г. Б/з колледжа	Потапенко Л.Н.
18.	Участие в праздничном концерте ко Дню защитника Отечества для ветеранов В.О.В.	21.02.2017г. госпиталь	Потапенко Л.Н.
19.	Участие в праздничных мероприятиях	18.03.2017г.	Потапенко Л.Н.

	« Крымская весна», посвященных присоединению Крыма к России.	Курган Бессмертия	Нестеренко А. Беженар Н.
20.	Посещение выставки « Сальвадор Дали»	22.03.2017г. Худ. Музей	Полякова А.
21.	Участие в областном субботнике « Образы природы в народных песнях Брянщины»	08.04.2017г. Бульвар Ю. Гагарина	Потапенко Л.Н.
22.	Участие в праздничном концерте посвященный Дню освобождения узников фашистских концлагерей.	11.04.2017г. ГДК Советского района	Потапенко Л.Н.
23.	Участие в субботнике. Уборка территории Мемориального комплекса ко дню Победы	04.05.2017г.	Потапенко Л.Н.
24.	Парад победы! Участие в Бессмертном полку	09.05.2017г.	Потапенко Л.Н.

Работа библиотеки

Работа библиотеки отделения социально-культурной деятельности и заочного обучения

В течение прошедшего учебного года главной задачей работы библиотеки была помощь студентам и преподавателям в учебном процессе. Библиотека уделяла постоянное внимание формированию мировоззрения читателей, вела пропаганду литературы о достижениях в различных областях знаний, особенно в области культуры и искусства.

Большое внимание библиотека уделяла работе педагогического коллектива по повышению эффективности и качества подготовки специалистов:

- оперативно обеспечивала преподавателей и студентов информацией о новой литературе.
- работала в тесном контакте с учебной частью отделения социальнокультурной деятельности и заочного обучения колледжа.
- эффективно использовала книжный и нотный фонды библиотеки.
- привлекала к подбору новой литературы по специальностям преподавателей соответствующих предметно-цикловых комиссий
- оказывала систематическую помощь студентам в выборе литературы с учетом их образовательного уровня, интересов и возрастных особенностей.

Контрольные показатели:

Всего читателей - 365

из них:

преподавателей - 48

студентов дневного отделения - 161

студентов заочного отделения - 156

фонд библиотеки - 29125

книговыдача - 18210, в том числе с литературой на электронных носителях посещаемость -

7319 читаемость - 50 обращаемость фонда - 0.6

На протяжении первого полугодия систематически проводились экскурсии в библиотеку для 1-х курсов, организовывались беседы о правилах пользования библиотекой. До 30 октября проведена перерегистрация всех читателей. Студенты всех специальностей обеспечены комплектами учебников по общеобразовательным дисциплинам, учебными пособиями, нотными изданиями и методической литературой по профилю обучения.

Проведены практические занятия для групп нового набора по привитию навыков пользования словарями и справочниками

Для студентов 2-х курсов проведены беседы по повышению культуры чтения. Продолжена работа по очистке фонда от устаревшей и ветхой литературы.

На протяжении учебного года систематически проводилось редактирование постоянно действующих книжных выставок:

1. Край, который нам дорог.
 - Из глубины веков
 - Брянск - город древний, город молодой!
 - Деснянская сторона.
 - Певцы Брянского края
 - Панорама культуры Брянского края
 - Поэтический венок
2. Библиотекарям о библиотечной профессии
 - Диалоги о чтении
 - Тайны профессии
 - Библиотеки вчера, сегодня, завтра
 - Информационные технологии в практике работы библиотек
3. Законодательство в культуре и образовании.
4. Исследовательская и творческая деятельность преподавателей и студентов БОКИК.

Составлены 3 рекомендательных списка литературы по различным темам в помощь классному руководителю.

Подготовлены и проведены на классных часах для 1-х курсов беседы:

- Как пользоваться справочной литературой.
- Как правильно работать с учебником.

Работа с фондом и каталогами.

1. Систематически проверялась правильность расстановки фонда.
2. Оформлялась подписка на периодические издания.
3. Ежемесячно проводился санитарный день.
6. Велась картотека учета периодических изданий.

С учетом специфики учебного заведения библиотека отделения больше внимания уделяла индивидуальной работе с читателями, т. к. массовая работа проходит на всех творческих специализациях и является частью учебного процесса.

Работа библиотеки отделения музыкального и изобразительного искусства проводилась согласно плану работы на 2016-17 учебный год основными направлениями являются:

- 1) проведение работы по пропаганде литературы в помощь изучения учебной программы по всем курсам
- 2) проведение организации книжного фонда библиотеки, конкретно в 2016-17 уч. Году направленная на пополнение фонда библиотеки учебной литературой по общеобразовательным дисциплинам
- 3) проведение дифференцированной работы с читателями по возрастным особенностям, интересам и запросам студентов по направлению к изучению культуры поведения, восприятию и пониманию прекрасного, по формированию эстетического вкуса.

В библиотеке постоянно проводится регистрация и перерегистрация студентов и преподавателей на абонементе; методами работы при записи в библиотеку являются и проводятся: индивидуальные беседы о правилах пользования библиотекой, о книжном фонде, о хранении и правильном обращении с книгами, то есть рассказывается об основных видах библиотечно-информационных услуг.

Согласно учетным документам фонд библиотеки на 1.07 2017 составляет 56335 единиц хранения

И электронная библиотека в 2939 наименований литературы

За 2016-17 учебный год вышло 152 экз

Поступило 577 экз. Из них 425 экз учебной литературы по общеобразовательным предметам

За 2016-17 учебный год посещаемость библиотеки составила 8115 чел
Книговыдача 11065 экз

Проведена подписка на 2017 год Количество периодических изданий, получаемых библиотекой составляет 16 наименований

На протяжении учебного года библиотека проводила мероприятия, книжные выставки и постоянно действующие стенды, посвященные Знаменательным датам, согласно Плану работы на 2016-17 уч. Год. Постоянно действовал стенд с новинками периодической печати

Оформлено более 100 информационных стендов.

Проведен в сентябре 2016 года на отделении «Хоровое дирижирование» обзор-лекция «Периодические издания в фонде библиотеки БОКИ и их использование в работе дирижера» по заявке Чурсиной Е.М.

В читальном зале библиотеке в октябре 2016г. Проведен обзор новых поступлений в фонд библиотеки.

В апреле 2017 года на художественном отделении в библиотеке прошла лекция «П.И. Чайковский и его портретисты»

Содержание и организация воспитательной работы общежития

На 01.01.2017 года количество проживающих студентов в общежитии корпуса №1 отделения «Социально-культурной деятельности и заочного обучения» составило – 78 человек, на 01.06.2017 года – 78 человек (из них – 33 несовершеннолетних).

В основу воспитательной работы в общежитии (корпус 1) положена система, которая основана на максимальном содействии развития социально-активной, нравственной, образованной личности, формирования профессиональных знаний, умений, навыков при становлении высококвалифицированного и конкурентоспособного специалиста, приобщения к общечеловеческим духовным и культурным ценностям, воспитания эстетических вкусов, творческого потенциала и личности студента.

Воспитательная работа в общежитии ведется согласно нормативным документам ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств», а именно:

- Устав Брянского областного колледжа искусств;
- Положение о студенческом общежитии Брянского областного колледжа искусств;
- Правила внутреннего распорядка в студенческом общежитии Брянского областного колледжа искусств.

Воспитательную работу в общежитии колледжа координируют:

- Директор ГБПОУ «БОКИ» Осадчая С.В.;
- Заместитель директора по учебно-воспитательной работе Плетникова З.М.;
- Заведующая отделением Песикова Г.И.;
- Педагог-организатор Свидерский С.Г.

В общежитии студентами избирается орган самоуправления - студенческий совет общежития, представляющий их интересы.

Студенческий совет общежития:

- организует работу по самообслуживанию общежития;
- привлекает проживающих к выполнению общественно-полезных работ в общежитии и на прилегающей территории;
- координирует деятельность старост блоков;
- оказывает помощь администрации в организации контроля за сохранность материальных ценностей закрепленных за проживающими студентами;
- устанавливает контроль за санитарным состоянием комнат, блоков, этажей;

- организует проведение культмассовой работы.

Студенческий совет общежития является эффективным органом самоуправления в студенческом коллективе. Представители совета следят за порядком и чистотой в общежитии.

Кроме ежедневной санитарной проверки, один раз в месяц проводится генеральная уборка комнат и блоков. Также один раз в месяц проводится рейд по проверке санитарного состояния комнат и блоков, в котором принимают участие представители администрации колледжа, воспитатель общежития, а также классные руководители учебных групп.

Студенческий совет общежития во главе с воспитателем организывает и проводит культурно-досуговые мероприятия.

Воспитательная работа в общежитии № 2 отделения музыкального и изобразительного искусства строилась на принципах взаимного уважения ко всем проживающим, формирования здорового образа жизни и профилактики вредных привычек, формирования активной жизненной позиции, ответственного отношения к учебе и материальным ценностям общежития.

В сентябре большая работа проведена с вновь вселившимися студентами (особенно 1 курса) по изучению правил внутреннего распорядка общежития. Были составлены договора о взаимной ответственности между студентами и администрацией колледжа. Прошло собрание студентов первого курса, на котором они ознакомились с режимом дня в общежитии, с графиком дежурства в блоках, проведением генеральных уборок в последний четверг каждого месяца, с графиком работы комнат для занятий, спортивной комнаты и др.

Студенты общежития принимали активное участие в праздновании Дня города 17 сентября, в акции «Зажги свечу» в мемориальном комплексе Лесные Сарай.

В октябре прошел интересный традиционный **вечер посвящения первокурсников в жильцы общежития**. Старшекурсники подготовили концертные номера, поздравили 1 курс и дали им возможность проявить свои творческие способности. Студенты 1 курса произнесли клятву о соблюдении правил проживания в общежитии, о бережном отношении к материальным ценностям, хорошей и отличной учебе.

В ноябре в холле 2 этажа была организована **выставка творческих работ студентов отделения изобразительного искусства** Ланской Алины (2 курс живопись) и Ананченко Андрея (3 курс дизайн).

В апреле прошла **выставка творческих работ студентов отделения изобразительного искусства**, в которой приняли активное участие Титарева Анастасия (4курс дизайн), Гришина Анастасия (3 курс дизайн), Артюшенко Павел (2 курс резьба по дереву); Ключко Долина, Стахурская Александра, Воцило Алина, Козина Инга, Мурзюкова Мария – студенты 1 курса. Выставку посетили многие студенты и даже актеры, проживающие в общежитии. По окончании выставки некоторые работы были куплены студентами музыкантами и актерами.

В свободное от занятий время студенты занимаются в спортивной комнате (холл 4 этажа), а также играют в теннис (холл 3 этажа). Ежемесячно проходили **теннисные турниры** между музыкантами и художниками.

Прошел **просмотр видеофильма «Право на жизнь»** об употреблении наркотиков и дальнейших последствиях от влияния их на организм человека.

Проводилась большая работа по организации посещения художественных выставок, концертов, спектаклей в театре драмы.

22 декабря прошел **Новогодний вечер**. Красочным было оформление 1этажа и холла 3 этажа, где непосредственно проходил вечер.

В начале декабря был объявлен **конкурс на лучшее Новогоднее оформление комнат, блоков, холлов**. Итоги конкурса были подведены на Новогоднем вечере. Победителями конкурса стали: комнаты № 97, № 81, № 125, блоки 97-100, 125-128, им были вручены призы.

25 января студенты праздновали **День Российского студенчества**. Были проведены интересные конкурсы, а затем – дискотека.

14 февраля в **День Святого Валентина** студенческим советом было организовано вручение валентинок.

21 февраля проходил **праздник Масленицы** с чаепитием и блинами.

23 марта прошел **поэтический вечер, посвященный творчеству Сергея Есенина**. Ведущими вечера были Алексагин Егор и Лашина Анастасия. Интересно с душой читали стихи следующие студенты: Соколова К., Уваренкова В., Полякова А., Молчанова И., Базылева А., Ерохина К., Рытик Я., Артюшенко П. и другие.

Ежемесячно проходили заседания студенческого совета: председатель – Алексагин Егор, санитарная комиссия – Ланская Алина и Шамшинова Евгения. На заседаниях студенческого совета обсуждались вопросы по подготовке и проведению мероприятий, об участии студентов в благоустройстве общежития, вопросы о дежурстве, о нарушениях правил внутреннего распорядка, приглашались студенты, нарушавшие правила внутреннего распорядка.

Изучался каждым студентом **Федеральный закон РФ «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и от последствий потребления табака»**.

Воспитательная работа в общежитии включала в себя постоянную индивидуальную работу со студентами с учетом их возрастных особенностей и личностных качеств.

Большая работа проводилась с родителями студентов. Частые беседы проходили по телефону, в связи с удаленностью основного места жительства студентов, невозможностью родителям быстро приехать. Для выяснения особых ситуаций родители приглашались в общежитие или в колледж.

Возникали вопросы, а иногда сложные ситуации в связи с нарушениями правил внутреннего распорядка общежития, нарушением договоров о взаимной ответственности у студентов отделения изобразительного искусства: Гавриковой Кристины, Берксон Юлии, Карасева Алексея, Марфутина Михаила, Ерохиной Карины. Все студенты 1 курса.

Нарушения правил проживания в общежитии были у студентов отделения музыкального искусства: Хохлова Левы, которого выселили из общежития, Мельника Ивана, Кравченко Алексея, Иванюшина Никиты, Печурина Кирилла. С родителями, классными руководителями, преподавателями по специальности этих студентов была постоянная связь, даже с родителями Мельника Ивана, которые живут в Севастополе.

Эффективным является фиксирование на вахте ухода студентов в колледж, и затем выяснение причин их опозданий или отсутствия на занятиях.

Для поддержания санитарного состояния в блоках ежедневно проходило дежурство по графику, выполнение которого отмечалось в таблице на вахте.

Санитарное состояние комнат проверялось 1 раз в неделю санитарной комиссией во главе с воспитателем, и выставлялись оценки. Каждый последний четверг месяца в комнатах и блоках проходила генеральная уборка. Студенты участвовали в субботниках по уборке территории вокруг общежития.

Постоянно вывешивались поздравления студентов с Днем рождения.

В холле 3 этажа постоянно обновляется студенческая газета «От сессии до сессии»

Ввиду выявленных недостатков рекомендуется:

- планировать учебно – воспитательную работу колледжа на 2017 -2018 уч.год по общим направлениям в целом, с правом структурных подразделений добавлять мероприятия в свои планы работы на основе общего плана работы колледжа;

- ввести общую методическую тему колледжа и организовать работу ПЦК по определению конкретной темы по самообразованию, с последующей активизацией участия преподавателей в написании методических разработок, докладов, участию в конкурсах профессионального мастерства;

- запланировать ПЦК по одному открытому уроку или мастер – классу от комиссии в каждом семестре;

- запланировать ППЦК мероприятия по обобщению педагогического опыта для преподавателей, проходящих аттестацию;

- ППЦК рассмотреть график издания методических пособий, разработок на 2017-2018 уч.год;

- запланировать участие студентов в конкурсах различного уровня, в соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ (международные, всероссийские), а областные – в соответствии с планом работы Брянского областного учебно - методического центра культуры и искусства»

- активизировать работу классных руководителей, ППЦК, преподавателей по посещению студенческих общежитий, связи с родителями студентов;

- классным руководителям усилить контроль и запланировать мероприятия по адаптации студентов 1 курса к новым жизненным условиям;

- преподавателям своевременно заполнять и подавать учебно – методическую документацию в учебную часть;

- ходатайствовать перед Департаментом культуры Брянской области о присвоении **областного статуса** и включения в план мероприятий Департамента олимпиад по изобразительному искусству, музыкально – теоретическим дисциплинам, открытым академическим концертам, проводимых в колледже.