**Проекты ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств», направленные на развитие культурной среды города Брянска и области.**

1. Волонтёрский проект **«Искусство для всех!»** направлен на создание студенческого волонтерского центра по обучению детей с ограниченными возможностями здоровья музыкальному и изобразительному творчеству. Деятельность студентов и преподавателей колледжа включает как самостоятельные благотворительные акции, в рамках которых происходит пропаганда добровольческого движения среди молодежи; привлечение внимания к проблемам детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей и т.д.; так и социальная активность в рамках областных социальных проектов.

**Инновационный характер проекта:**

- зарождение традиции волонтерского и добровольческого движения в колледже;

- сотрудничество с организациями детей-инвалидов в сфере эстетического воспитания;

- формирование нравственных качеств (взаимоучастия, дружеского содействия, неравнодушия) у студентов колледжа путем взаимодействия с детьми с ОВЗ.

**Цели проекта:**

1. вовлечение детей с ОВЗ в сферу эстетического творчества путем обучения навыкам музыкального и изобразительного искусства;
2. расширение нравственного и профессионального кругозора студентов колледжа, социальная самореализация студентов-участников проекта, вовлечение студентов колледжа в общественную и социально-значимую деятельность, формирование толерантного отношения и взаимодействия в обществе, развитию гуманности и милосердия, популяризация идей добровольчества в молодежной среде.

**Формы реализации проекта**.

Студенты-волонтеры вместе с преподавателями проводили работу с детьми-инвалидами с задержкой психического развития социального центра «Наши дети».

Проект **«Искусство для всех!»** поддерживает традиции волонтерского и добровольческого движения в колледже; развивает сотрудничество с организациями детей-инвалидов в сфере эстетического воспитания.

1. Инновационный творческий проект **«Студенческая филармония»**

**Инновационный характер проекта:**

* самостоятельное творчество студентов в рамках проекта;
* повышение интереса к классическому искусству, в том числе посредством мультимедийных технологий;
* сотрудничество с ДШИ и ДХШ, СОШ и другими организациями в сфере эстетического воспитания и пропаганды классического искусства;

 **Цели проекта:**

* мотивация студентов колледжа к профессиональной практической деятельности;
* расширение нравственного и профессионального кругозора студентов колледжа;
* формирование традиций массового музыкального восприятия классического искусства (музыкального, изобразительного) детьми и подростками.

 В рамках реализации проекта проводятся культурно-просветительские мероприятия: концертов, музыкально-литературных гостиных, презентаций, выставок в учреждениях и организациях района, города.

 Творческий проект культурно-просветительской деятельности **«Студенческая филармония»** способствует:

- формированию адаптированной к социуму личности;

- формированию нравственных и патриотических качеств личности студента в рамках проводимых мероприятий;

- развитию и пропаганде основных идей волонтерского движения Брянщины;

- приобретению необходимого опыта и навыков для реализации собственных идей и проектов;

- повышениюмотивации студентов к профессиональной деятельности;

- эффективному созданию возможностей для реализации творческого потенциала талантливых студентов;

- формированию традиций массового музыкального восприятия классического искусства, благоприятному развитию культурной среды.

1. **Культурный социально-адаптивный проект «Мост культур»**

**Концепция проекта:** организация социокультурного пространства города посредством совместной деятельности преподавателей и студентов колледжа. В рамках проекта функционирует и**нтерактивный этнографический музей** «Светёлка», основанный на отделении социально-культурной деятельности и заочного обучения с 1998 года.Данный проект направлен на:

- приобретение позитивного социального опыта в познании духовных, культурных традиций;

- на формирование ценностных ориентиров в сохранении, развитии и возрождении культурных обычаев;

- воспитание нравственных качеств личности.

 Студенты изучают историю родного края, исследуют культуру и быт Брянщины, участвуют в создании историко-этнографической экспозиции музея, проводят мастер-классы и уроки по декоративно-прикладному творчеству и народным промыслам, осуществляют театрализацию обрядов и праздников.

**Цель проекта:**

* воссоздание этнографического колорита районов Брянской области,
* популяризация народного художественного творчества, обрядов и обычаев народной культуры, создание историко-этнографической выставки в рамках изучения традиционной культуры Брянщины.

**Задачи проекта:**

1. пополнение фонда краеведческой историко-этнографической экспозиции музея «Светелка»;
2. создание мультимедийного путеводителя по коллекции музея (презентации);
3. подготовка экскурсий для студентов и учащихся общеобразовательных и детских музыкальных школ Брянской области.
4. Популяризация фольклора и ремёсел районов Брянской области.

**Практическое применение:**

- краеведческие чтения, викторины, организуемые студентами и преподавателями специальностей «Библиотековедение» и «Социально-культурная деятельность» по виду «Организация культурно-досуговой деятельности»;

- популяризация народной культуры Брянщины посредством проведения выставок для студентов, учащихся школ г. Брянска;

- работа студентов с живыми источниками краеведческой информации (экспонатами), изучение доступных архивных документов, литературных и интернет-источников, создание мультимедийной презентации для использования в мероприятиях в период прохождения практики (по профилю специальности);

- изучение и представление обрядов студентами специальности «Сольное и хоровое народное пение»;

- проведение мастер-классов по декоративно-прикладному творчеству и народным промыслам.

**Формы реализации проекта:**

* экскурсии для учащихся школ;
* исторические викторины, литературные и исторические гостиные для студентов колледжа встречи с краеведами, выездные экскурсии;
* мастер-классы по игре на ложках и других фольклорных инструментах;
* мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству и народным промыслам;
* создание мультимедийной презентации-путеводителя;
* оформление и обновление экспозиции музея;
* театрализация обрядов и праздников «Святые вечера»;
* театрализация обрядов и праздников «Широкая масленица».

Проект способствует формированию традиций, популяризации традиций и культуры, воспитывает художественно-эстетический вкус учащихся общеобразовательных школ и детских музыкальных школ. Во время работы над проектом создаются условия для развития воображения и творческой активности студентов; формируется ценностное отношение к культурному наследию Брянской области; осуществляется передача и усвоение знаний о жизни, быте, занятиях, традициях, обычаях народного творчества и культуры Брянщины.