**Раздел** **1. Общие сведения об образовательной организации.**

Образовательная деятельность Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Брянский областной колледж искусств» ведётся на основании лицензии, № 4345 серия 32Л01 № 0003087 от 06.12.2016 года выданной Департаментом образования и науки Брянской области.

В 2017 году Учреждением успешно пройдена аккредитация по всем реализуемым образовательным программам среднего профессионального образования, по результатам которой было выдано свидетельство о государственной аккредитации № 621 серия 32А07 №0000574 от 19.12.2017года. Срок действия государственной аккредитации до 30 мая 2023 года.

Прием студентов ведётся по следующим специальностям:

**52.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)**

**53.02.06 Хоровое дирижирование**

**53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам).**

**53.02.04 Вокальное искусство**

**53.02.07 Теория музыки**

**51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**

**51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)**

**51.02.03 Библиотековедение**

**54.02.01 Дизайн (по отраслям).**

**54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)**

**54.02.05 Живопись (по видам)**

Обучение производится на базе основного общего образования и среднего общего образования. У поступающих на некоторые специальности проверяются определенные творческие способности, в связи с чем предусматривается проведение вступительных испытаний творческой профессиональной направленности. Творческие вступительные испытания включают задания, позволяющие определить уровень профессиональных данных и подготовленности абитуриента по специальности. Состав приемной и экзаменационных комиссий формируется приказом директора из наиболее опытных и квалифицированных преподавателей.

Нормативно-правовой базой для реализации образовательных программ являются следующие нормативные документы:

• Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской федерации»;

• Федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования по реализуемым специальностям;

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. N 464 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. №499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. №968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. N1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

* Закон Брянской области «Об образовании»;

• Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и т.д.

Колледж имеет необходимые организационно-правовые документы, позволяющие осуществлять образовательную деятельность в соответствии с контрольными нормативами, установленными при лицензировании – Устав и локальные акты Учреждения.

Система управления колледжем направлена на совершенствование работы по организации учебно-воспитательного процесса. Общее руководство Государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Брянский областной колледж искусств» осуществляет директор Заслуженный учитель РФ Светлана Васильевна Осадчая.

Согласно Уставу Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Брянский областной колледж искусств» в 2019г. имел следующие структурные подразделения:

1. Отделение музыкального и изобразительного искусства:
   * корпус 1 по адресу: г. Брянск, ул. Горького, д.35  
     тел. 59-96-15;
   * корпус 2 по адресу: г. Брянск, ул. Горького, д.20  
     тел. 59-96-10.
2. Отделение социально-культурной деятельности и заочного обучения:
   * корпус 3 по адресу: г. Брянск, ул. Киевская, д.20  
     тел. 63-88-01.

Для осуществления функций по управлению колледжем существуют коллегиальные органы управления и органы самоуправления:

* Общее собрание трудового коллектива учреждения
* Административный совет
* Педагогический совет
* Предметно-цикловые комиссии
* Студенческий совет (совет обучающихся)
* Методический совет
* Совет классных руководителей
* Родительский комитет
* Совет родителей
* Профсоюзный комитет

Координируют работу колледжа по основным направлениям деятельности заместители директора по учебно-воспитательной, по административным и материально-техническим вопросам.

Работа колледжа предусматривает организацию и совершенствование учебной, методической, воспитательной, профориентационной работы, подготовку и повышение квалификации педагогических кадров; контроль учебной нагрузки преподавательского состава и качества ее выполнения, осуществление планирования и организации учебной, производственной и преддипломной практики; контроль за организацией самостоятельной работы студентов; организацию учета успеваемости студентов, перевод студентов на очередной курс, допуск к промежуточной аттестации и ГИА студентов.

**1.1 Выполнение лицензионных требований**

Ниже приведена информация о выполнении лицензионных требований по специальностям, реализуемым в колледже (таблицы 1.1)

Таблица 1.1

**ВЫПОЛНЕНИЕ ЛИЦЕНЗИОННЫХ ТРЕБОВАНИЙ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Специальность  (код) | Заявленный  уровень | Присваиваемая квалификация | Срок действия  лицензии | Срок  действия  свидетельства о  государственной  аккредитации |
| 52.02.03 Инструментальное исполнительство  (по видам инструментов) | СПО,  углубленный | артист, преподаватель, концертмейстер | с 06.12.2016  бессрочно | с 19.12.2017 г. по 19.12.2023г. |
| 53.02.06  Хоровое дирижирование | СПО,  углубленный | Дирижер хора, преподаватель | с 06.12.2016  бессрочно | с 19.12.2017 г. по 19.12.2023г. |
| 53.02.05 Сольное  и хоровое народное пение | СПО,  углубленный | Артист, вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива | с 06.12.2016  бессрочно | с 19.12.2017 г. по 19.12.2023г. |
| 53.02.04 Вокальное искусство | СПО,  углубленный | Артист-вокалист, преподаватель | с 06.12.2016  бессрочно | с 19.12.2017 г. по 19.12.2023г. |
| 53.02.07  Теория музыки | СПО,  углубленный | преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности | с 06.12.2016  бессрочно | с 19.12.2017 г. по 19.12.2023г. |
| 51.02.01 Народное художественное творчество  (по видам) | СПО,  углубленный | руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель | с 06.12.2016  бессрочно | с 19.12.2017 г. по 19.12.2023г. |
| 51.02.02 Социально-культурная деятельность | СПО,  углубленный | менеджер социально-культурной деятельности | с 06.12.2016  бессрочно | с 19.12.2017 г. по 19.12.2023г. |
| 51.02.03 Библиотековедение | СПО,  углубленный | библиотекарь, специалист по информационным ресурсам | с 06.12.2016  бессрочно | с 19.12.2017 г. по 19.12.2023г. |
| 54.02.01 Дизайн  (по отраслям) | СПО,  углубленный | дизайнер, преподаватель | с 06.12.2016  бессрочно | с 19.12.2017 г. по 19.12.2023г. |
| 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы | СПО,  углубленный | художник –мастер, преподаватель | с 06.12.2016  бессрочно | с 19.12.2017 г. по 19.12.2023г. |
| 54.02.05 Живопись (по видам) | СПО,  углубленный | художник –живописец, преподаватель | с 06.12.2016  бессрочно | с 19.12.2017 г. по 19.12.2023г. |

**1.2 Структура подготовки**

Профессиональная подготовка специалистов среднего звена построена на изучении дисциплин, предусмотренных федеральным государственным образовательным стандартом специальностей, а также дисциплин, способствующих расширить, углубить профессиональную подготовку для осуществления, как основного, так и смежных видов деятельности.

Специалисты готовятся в основном для удовлетворения потребностей региона.

Таблица 1.2

**СТРУКТУРА ПОДГОТОВКИ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Специальность  (код) | Заявленный  уровень | Присваиваемая квалификация | Срок обучения | Форма обучения |
| 52.02.03 Инструментальное исполнительство  инструментов) | СПО,  углубленный | артист, преподаватель, концертмейстер | 3 года 10 месяцев | очная |
| 53.02.06  Хоровое дирижирование | СПО,  углубленный | Дирижер хора, преподаватель | 3 года 10 месяцев | очная |
| 53.02.05 Сольное  и хоровое народное пение | СПО,  углубленный | Артист, вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива | 3 года 10 месяцев | очная |
| 53.02.04 Вокальное искусство | СПО,  углубленный | Артист-вокалист, преподаватель | 3 года 10 месяцев | очная |
| 53.02.07  Теория музыки | СПО,  углубленный | преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности | 3 года 10 месяцев | очная |
| 51.02.01 Народное художественное творчество  (по видам) | СПО,  углубленный | руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель | 3 года 10 месяцев | очная |
| 51.02.02 Социально-культурная деятельность  (по видам) | СПО,  углубленный | менеджер социально-культурной деятельности | 3 года 10 месяцев | очная  заочная |
| 51.02.03 Библиотековедение | СПО,  углубленный | библиотекарь, специалист по информационным ресурсам | 3 года 10 месяцев | заочная |
| 54.02.01 Дизайн  (по отраслям) | СПО,  углубленный | дизайнер, преподаватель | 3 года 10 месяцев | очная |
| 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) | СПО,  углубленный | художник –мастер, преподаватель | 3 года 10 месяцев | очная |
| 54.02.05 Живопись (по видам) | СПО,  углубленный | художник –живописец, преподаватель | 3 года 10 месяцев | очная |

Выпускники отделения могут продолжить образование в высших профессиональных учебных заведениях (консерваториях, академиях, институтах культуры и т.д.), что представляет собой систему непрерывного образования: среднее профессиональное образование → высшее профессиональное образование.

**1.3. Контингент студентов**

Данные о контингенте, приеме и выпуске по специальностям - в таблице 1.3.

Таблица 1.3

**КОНТИНГЕНТ СТУДЕНТОВ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Специальность (код) | Количество заявлений  2019г. | Количество абитуриентов сдавших экзамены | Конкурс |
| **Очное обучение** | | | |
| 53.02.03 Инструментальное исполнительство  (по видам инструментов)  из них: | 25 | 19 | 1,32 |
| Фортепиано | 7 | 5 | 1,4 |
| Оркестровые струнные инструменты | 1 | 1 | 1 |
| Оркестровые  духовые и ударные инструменты | 5 | 3 | 1,7 |
| Инструменты народного оркестра | 12 | 10 | 1,2 |
| 53.02.06 Хоровое дирижирование | 10 | 10 | 1 |
| 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение | 23 | 6+8 | 1,7 |
| 53.02.04 Вокальное искусство | 3 | 3 | 1 |
| 53.02.07  Теория музыки | 3 | 3 | 1 |
| 54.02.01  Дизайн  (по отраслям) | 33/13 | 9/13 | 3,7 |
| 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) | 31 | 16 | 1,9 |
| 54.02.05  Живопись  (по видам) | 34/9 | 10/9 | 3,4 |
| 51.02.01 Народное художественное творчество | 65/9 | 30/9 | 2,1 |
| 51.02.02  Социально-культурная деятельность | 21/3 | 6/2 | 3,5 |
| 51.02.03  Библиотековедение | 8 | 6 | 1,3 |
| **Заочное обучение** | | | |
| 51.02.02  Социально-культурная деятельность | 24/20 | 6/16 | 4 |
| 51.02.03  Библиотековедение | 5 | 3 | 1,7 |
| ВСЕГО | 285/57 | 135/52 | 2 |