Приложение 2 к Разделу 3. Качество знаний

Таблица 3.1.1.1. **Качество знаний**

**ОТЧЁТ О РЕЗУЛЬТАТАХ МОНИТОРИНГА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

**53.02.03 Инструментальное исполнительство. Фортепиано**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курс** | **Контингент студентов** | **Наименование учебной дисциплины**  | **Количество студентов, выполнявших работу** | **Количество студентов, справившихся на «5»** | **Количество студентов, справившихся на «4»** | **Количество студентов, справившихся на «3»** | **Количество студентов, справившихся на «2»** |
| кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 1 | 6 | ОД.01.01. Иностранный язык | 6 | 100% | 0 | 0 | 6 | 100% | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | 8 | ОД.02.04. Музыкальная литература | 8 | 100% | 5 | 62,5% | 0 | 0 | 3 | 37,5% | 0 | 0 |
| 1 | 6 | ОГСЭ.02 История | 6 | 100% | 6 | 100% | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 3 | 7 | ОП.02Сольфеджио | 7 | 100% | 4 | 57,14% | 3 | 42,86% | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 4 | 6 | МДК.01.01 Специальный инструмент | 6 | 100% | 6 | 100% | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Дата 25.03.2018

Председатель ПЦК « Фортепиано» Полякова С.А.

Приложение к Разделу 3. Качество знаний

Таблица 3.1.1.2. **Качество знаний**

**ОТЧЁТ О РЕЗУЛЬТАТАХ МОНИТОРИНГА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

**53.02.03 Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курс** | **Контингент студентов** | **Наименование учебной дисциплины**  | **Количество студентов, выполнявших работу** | **Количество студентов, справившихся на «5»** | **Количество студентов, справившихся на «4»** | **Количество студентов, справившихся на «3»** | **Количество студентов, справившихся на «2»** |
| кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 1 | 10 | ОД.01.01. Иностранный язык | 10 | 100% | 2 | 20% | 5 | 50% | 3 | 30% | 0 | 0 |
| 2 | 8 | ОД.02.04. Музыкальная литература | 8 | 100% | 5 | 62,5% | 0 | 0 | 3 | 37,5% | 0 | 0 |
| 1 | 10 | ОГСЭ.02 История | 10 | 100% | 3 | 30% | 3 | 30% | 4 | 40% | 0 | 0 |
| 3 | 4 | ОП.02Сольфеджио | 4 | 100% | 1 | 25% | 0 | 0 | 3 | 75% | 0 | 0 |
| 4 | 7 | МДК.01.01 Специальный инструмент | 7 | 100% | 2 | 28,6% | 3 | 42,85% | 2 | 28,6% | 0 | 0 |

Дата 25.03.2018

Председатель ПЦК «Инструменты народного оркестра» Коржуков С.Е.

Приложение к Разделу 3. Качество знаний

Таблица 3.1.1.3. **Качество знаний**

**ОТЧЁТ О РЕЗУЛЬТАТАХ МОНИТОРИНГА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

**53.02.03 Инструментальное исполнительство. Оркестровые струнные инструменты**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курс** | **Контингент студентов** | **Наименование учебной дисциплины**  | **Количество студентов, выполнявших работу** | **Количество студентов, справившихся на «5»** | **Количество студентов, справившихся на «4»** | **Количество студентов, справившихся на «3»** | **Количество студентов, справившихся на «2»** |
| кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 1 | 2 | ОД.01.01. Иностранный язык | 2 | 100% | 0 | 0 | 2 | 100% | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | 6 | ОД.02.04. Музыкальная литература | 6 | 100% | 0 | 0 | 4 | 66,6% | 2 | 33,4% | 0 | 0 |
| 3 | 1 | ОП.02Сольфеджио | 1 | 100% | 0 | 0 | 1 | 100% | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 4 | 1 | МДК.01.01 Специальный инструмент | 1 | 100% | 1 | 100% | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Дата 25.03.2018

Председатель ПЦК « Оркестровые струнные инструменты» Боева С. Ф.

Приложение к Разделу 3. Качество знаний

Таблица 3.1.1.4. **Качество знаний**

**ОТЧЁТ О РЕЗУЛЬТАТАХ МОНИТОРИНГА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

**53.02.03 Инструментальное исполнительство. Оркестровые духовые и ударные инструменты**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курс** | **Контингент студентов** | **Наименование учебной дисциплины**  | **Количество студентов, выполнявших работу** | **Количество студентов, справившихся на «5»** | **Количество студентов, справившихся на «4»** | **Количество студентов, справившихся на «3»** | **Количество студентов, справившихся на «2»** |
| кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 1 | 4 | ОД.01.01. Иностранный язык | 4 | 100% | 1 | 25% | 2 | 50% | 1 | 25% | 0 | 0 |
| 2 | 2 | ОД.02.04. Музыкальная литература | 2 | 100% | 1 | 50% | 1 | 50% | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 1 | 4 | ОГСЭ.02 История | 4 | 100% | 0 | 0 | 1 | 25% | 3 | 75% | 0 | 0 |
| 3 | 2 | ОП.02Сольфеджио | 2 | 100% | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 100% | 0 | 0 |
| 4 | 1 | МДК.01.01 Специальный инструмент | 1 | 100% | 1 | 100% | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Дата 25.03.2018

Председатель ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» Боев С.В.

Приложение к Разделу 3. Качество знаний

Таблица 3.1.1.5. **Качество знаний**

**ОТЧЁТ О РЕЗУЛЬТАТАХ МОНИТОРИНГА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

**53.02.03 Инструментальное исполнительство. Национальные инструменты народов России**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курс** | **Контингент студентов** | **Наименование учебной дисциплины**  | **Количество студентов, выполнявших работу** | **Количество студентов, справившихся на «5»** | **Количество студентов, справившихся на «4»** | **Количество студентов, справившихся на «3»** | **Количество студентов, справившихся на «2»** |
| кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 2 | 5 | ОГСЭ.04 Иностранный язык | 5 | 100 | 3 | 60 | 1 | 20 | 1 | 20 | 0 | 0 |
| 3 | 1 | ОП.02 Сольфеджио | 1 | 100 |  |  | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 4 | 3 | МДК.01.01 Специальный инструмент | 3 | 100 | 2 | 67 | 1 | 33 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Дата 25.03.2018

Председатель ПЦК «Национальные инструменты народов России» Товпеко М.Я.

Приложение к Разделу 3. Качество знаний

Таблица 3.1.2. **Качество знаний**

**ОТЧЁТ О РЕЗУЛЬТАТАХ МОНИТОРИНГА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

**53.02.06 Хоровое дирижирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курс** | **Контингент студентов** | **Наименование учебной дисциплины**  | **Количество студентов, выполнявших работу** | **Количество студентов, справившихся на «5»** | **Количество студентов, справившихся на «4»** | **Количество студентов, справившихся на «3»** | **Количество студентов, справившихся на «2»** |
| кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 1 | 8 | ОД.01.01. Иностранный язык | 8 | 100% | 2 | 25% | 6 | 75% | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | 9 | ОД.02.04. Музыкальная литература | 9 | 100% | 5 | 55,5% | 4 | 44.5% | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 1 | 8 | ОГСЭ.02 История | 8 | 100% | 3 | 37,5% | 1 | 12,5% | 4 | 50% | 0 | 0 |
| 3 | 6 | ОП.02Сольфеджио | 6 | 100% | 4 | 66,66% | 2 | 33,34% | 2 | 40% | 0 | 0 |
| 4 | 6 | МДК.01.01 Дирижирование | 6 | 100% | 3 | 50% | 2 | 33.34% | 1 | 16.66 % | 0 | 0 |

Дата 25.03.2018

Председатель ПЦК «Хоровое дирижирование» Орлова И.И.

Приложение к Разделу 3. Качество знаний

Таблица 3.1.3.1. **Качество знаний**

**ОТЧЁТ О РЕЗУЛЬТАТАХ МОНИТОРИНГА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

**53.02.05 Сольное и хоровое народное пение. Сольное народное пение**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курс** | **Контингент студентов** | **Наименование учебной дисциплины**  | **Количество студентов, выполнявших работу** | **Количество студентов, справившихся на «5»** | **Количество студентов, справившихся на «4»** | **Количество студентов, справившихся на «3»** | **Количество студентов, справившихся на «2»** |
| кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 1 | 2 | ОД.01.01. Иностранный язык | 2 | 100% | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 100% | 0 | 0 |
| 2 | 3 | ОД.02.04. Музыкальная литература | 3 | 100% | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 100% | 0 | 0 |
| 1 | 2 | ОГСЭ.02 История | 2 | 100% | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 100% | 0 | 0 |
| 3 | 5 | ОП.02Сольфеджио | 5 | 100% | 1 | 20% | 2 | 40% | 2 | 40% | 0 | 0 |
| 4 | 4 | МДК.01.01 Сольное народное пение | 4 | 100% | 2 | 50% | 2 | 50% | 0 | 0 | 0 | 0 |

Дата 25.03.2018

Председатель ПЦК «Сольное народное пение» Кусачёва С. М.

Приложение к Разделу 3. Качество знаний

Таблица 3.1.3.2. **Качество знаний**

**ОТЧЁТ О РЕЗУЛЬТАТАХ МОНИТОРИНГА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

**53.02.05 Сольное и хоровое народное пение. Хоровое народное пение**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курс** | **Контингент студентов** | **Наименование учебной дисциплины**  | **Количество студентов, выполнявших работу** | **Количество студентов, справившихся на «5»** | **Количество студентов, справившихся на «4»** | **Количество студентов, справившихся на «3»** | **Количество студентов, справившихся на «2»** |
| кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 1 | 8 | ОД.01.03 Математика и информатика | 8 | 100 | 1 | 13 | 5 | 63 | 2 | 24 | 0 | 0 |
| 2 | 8 | ОД.02.02 История | 8 | 100 | 1 | 13 | 5 | 62 | 2 | 25 | 0 | 0 |
| 2 | 10 | ОГСЭ.04 Иностранный язык | 10 | 100 | 2 | 20 | 4 | 40 | 4 | 40 | 0 | 0 |
| 3 | 8 | ОП.02 Сольфеджио | 8 | 100 | 1 | 13 | 5 | 62 | 2 | 25 | 0 | 0 |
| 4 | 6 | МДК.01.01 Хоровое и ансамблевое пение | 6 | 100 | 1 | 17 | 3 | 50 | 2 | 33 | 0 | 0 |

Дата 25.03.201

Председатель ПЦК «Хоровое народное пение» Ильина И.С.

Приложение к Разделу 3. Качество знаний

Таблица 3.1.4. **Качество знаний**

**ОТЧЁТ О РЕЗУЛЬТАТАХ МОНИТОРИНГА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

**53.02.04 Вокальное искусство**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курс** | **Контингент студентов** | **Наименование учебной дисциплины**  | **Количество студентов, выполнявших работу** | **Количество студентов, справившихся на «5»** | **Количество студентов, справившихся на «4»** | **Количество студентов, справившихся на «3»** | **Количество студентов, справившихся на «2»** |
| кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 1 | 4 | ОД.01.01. Иностранный язык | 4 | 100% | 1 | 25% | 3 | 75% | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | 4 | ОД.02.04. Музыкальная литература | 4 | 100% | 2 | 50% | 2 | 50% | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 1 | 4 | ОГСЭ.02 История | 4 | 100% | 1 | 25% | 1 | 25% | 2 | 50% | 0 | 0 |
| 3 | 3 | ОП.02Сольфеджио | 3 | 100% | 2 | 66,66% | 1 | 33,34% | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | 4 | МДК.01.01 Сольное камерное и оперное исполнительство | 4 | 100% | 1 | 25% | 3 | 75% | 0 | 0 | 0 | 0 |

Дата 25.03.2018

Председатель ПЦК «Вокальное искусство» Немцева О.Е.

Приложение к Разделу 3. Качество знаний

Таблица 3.1.5. **Качество знаний**

**ОТЧЁТ О РЕЗУЛЬТАТАХ МОНИТОРИНГА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

**53.02.07 Теория музыки**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курс** | **Контингент студентов** | **Наименование учебной дисциплины**  | **Количество студентов, выполнявших работу** | **Количество студентов, справившихся на «5»** | **Количество студентов, справившихся на «4»** | **Количество студентов, справившихся на «3»** | **Количество студентов, справившихся на «2»** |
| кол-во | % | кол-во | % | **кол-во** | % | кол-во | % | кол-во | % |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 1 | 3 | ОД.01.01. Иностранный язык | 3 | 100% | 0 | 0 | 3 | 100% | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | 3 | ОД.02.04. Музыкальная литература | 3 | 100% | 3 | 100% | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 1 | 3 | ОГСЭ.02 История | 3 | 100% | 2 | 66,67% | 0 | 0 | 1 | 33.33% | 0 | 0 |
| 3 | 3 | ОП.10БЖ | 3 | 100% | 3 | 100% | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 4 | 4 | МДК.01.01 ПОПТД | 4 | 100% | 4 | 100% | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Дата 25.03.2018

Председатель ПЦК «Теория музыки» Чубарова Г.В.

Приложение к Разделу 3. Качество знаний

Таблица 3.1.6.1. **Качество знаний**

**ОТЧЁТ О РЕЗУЛЬТАТАХ МОНИТОРИНГА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

**51.02.02 Народное художественное творчество. Театральное творчество**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курс** | **Контингент студентов** | **Наименование учебной дисциплины**  | **Количество студентов, выполнявших работу** | **Количество студентов, справившихся на «5»** | **Количество студентов, справившихся на «4»** | **Количество студентов, справившихся на «3»** | **Количество студентов, справившихся на «2»** |
| кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 1 | 13 | ОД.01.03 Математика и информатика | 13 | 100 | 6 | 46 | 6 | 46 | 1 | 8 | 0 | 0 |
| 2 | 13 | ОД.02.02 История | 13 | 100 | 10 | 77 | 3 | 23 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 3 | 12 | ОГСЭ.04 Иностранный язык | 11 | 92 | 3 | 30 | 5 | 50 | 2 | 20 | 0 | 0 |
| 4 | 13 | ЕН.02 Экологические основы природопользования | 13 | 100 | 9 | 69 | 4 | 31 |  |  | 0 | 0 |
| 5 | 11 | ОП.01 Народное художественное творчество | 10 | 92 | 3 | 30 | 5 | 50 | 2 | 20 | 0 | 0 |
| 6 | 13 | МДК.01.01 Мастерство режиссера | 13 | 100 | 9 | 69 | 4 | 31 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Дата 25.03.2018

Председатель ПЦК «Театральное творчество» Аврач О.М.

Приложение к Разделу 3. Качество знаний

Таблица 3.1.6.2. **Качество знаний**

**ОТЧЁТ О РЕЗУЛЬТАТАХ МОНИТОРИНГА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

**51.02.02 Народное художественное творчество. Хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курс** | **Контингент студентов** | **Наименование учебной дисциплины**  | **Количество студентов, выполнявших работу** | **Количество студентов, справившихся на «5»** | **Количество студентов, справившихся на «4»** | **Количество студентов, справившихся на «3»** | **Количество студентов, справившихся на «2»** |
| кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 1 | 15 | ОД.01.03 Математика и информатика | 15 | 100 | 7 | 47 | 8 | 63 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | 15 | ОД.02.02 История | 14 | 93 | 9 | 64 | 4 | 29 | 1 | 7 | 0 | 0 |
| 3 | 7 | ОГСЭ.04 Иностранный язык | 7 | 100 | 4 | 57 | 2 | 29 | 1 | 14 | 0 | 0 |
| 4 | 15 | ЕН.02 Экологические основы природопользования | 15 | 100 | 13 | 86 | 1 | 7 | 1 | 7 | 0 | 0 |
| 5 | 7 | ОП.01 Народное художественное творчество | 7 | 100 | 4 | 57 | 2 | 29 | 1 | 14 | 0 | 0 |
| 6 | 6 | МДК.01.01 Композиция и постановка танца | 5 | 83 | 3 | 60 | 2 | 40 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Дата 25.03.2018

Председатель ПЦК «Хореографическое творчество» Пилипенко В.Э.

Приложение к Разделу 3. Качество знаний

Таблица 3.1.7.1. **Качество знаний**

**ОТЧЁТ О РЕЗУЛЬТАТАХ МОНИТОРИНГА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

**51.02.01 Социально-культурная деятельность.**

**Организация культурно-досуговой деятельности (очная форма обучения)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курс** | **Контингент студентов** | **Наименование учебной дисциплины**  | **Количество студентов, выполнявших работу** | **Количество студентов, справившихся на «5»** | **Количество студентов, справившихся на «4»** | **Количество студентов, справившихся на «3»** | **Количество студентов, справившихся на «2»** |
| кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 1 | 8 | ОД.01.05 Физическая культура | 8 | 100 | 3 | 38 | 4 | 50 | 1 | 12 | 0 | 0 |
| 2 | 8 | ОД.02.01 Информатика | 8 | 100 | 5 | 63 | 3 | 37 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 3 | 7 | ЕН.01 Информационные ресурсы | 7 | 100 | 4 | 57 | 3 | 43 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 4 | 7 | ОГСЭ.04 Иностранный язык | 7 | 100 | 5 | 71 | 2 | 29 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5 | 9 | ОП.01 Народное художественное творчество | 9 | 100 | 5 | 56 | 2 | 22 | 2 | 22 | 0 | 0 |
| 6 | 7 | МДК.01.01 Организация социально-культурной деятельности | 7 | 100 | 3 | 43 | 3 | 43 | 1 | 14 | 0 | 0 |

 Дата 25.03.2018

Председатель ПЦК «Социально-культурная деятельность» Левит В.М.

Приложение к Разделу 3. Качество знаний

Таблица 3.1.7.2. **Качество знаний**

**ОТЧЁТ О РЕЗУЛЬТАТАХ МОНИТОРИНГА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

**51.02.01 Социально-культурная деятельность.**

**Организация культурно-досуговой деятельности (заочная форма обучения)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курс** | **Контингент студентов** | **Наименование учебной дисциплины**  | **Количество студентов, выполнявших работу** | **Количество студентов, справившихся на «5»** | **Количество студентов, справившихся на «4»** | **Количество студентов, справившихся на «3»** | **Количество студентов, справившихся на «2»** |
| кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 1 | 14 | ЕН.01 Информационные ресурсы | 13 | 93 | 12 | 92 | 1 | 8 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | 14 | ОГСЭ.04 Иностранный язык | 12 | 86 | 8 | 67 | 4 | 33 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | 15 | ОП.01 Народное художественное творчество | 13 | 87 | 8 | 62 | 4 | 31 | 1 | 7 | 0 | 0 |
| 3 | 32 | МДК.03.01 Менеджмент в социально-культурной сфере | 27 | 84 | 19 | 70 | 7 | 26 | 1 | 4 | 0 | 0 |

Дата 25.03.2018

Председатель ПЦК «Социально-культурная деятельность» Левит В.М.

Приложение к Разделу 3. Качество знаний

Таблица 3.1.8. **Качество знаний**

**ОТЧЁТ О РЕЗУЛЬТАТАХ МОНИТОРИНГА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

**51.02.03 Библиотековедение (заочная форма обучения)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курс** | **Контингент студентов** | **Наименование учебной дисциплины**  | **Количество студентов, выполнявших работу** | **Количество студентов, справившихся на «5»** | **Количество студентов, справившихся на «4»** | **Количество студентов, справившихся на «3»** | **Количество студентов, справившихся на «2»** |
| кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 1 | 9 | ОГСЭ.04 Иностранный язык | 8 | 89 | 5 | 63 | 2 | 25 | 1 | 12 | 0 | 0 |
| 2 | 4 | ОП.01 Отечественная литература | 4 | 100 | 3 | 75 | 1 | 25 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 3 | 4 | ЕН.03 Информационные системы | 4 | 100 | 4 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 4 | 6 | МДК.01.02 Библиографоведение | 6 | 100 | 4 | 67 | 2 | 33 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Дата 25.03.2018

Председатель ПЦК «СГЦ» Семкина О.Э.

Приложение 3 к Разделу 3. Качество знаний

Таблица 3.1.9. **Качество знаний**

**ОТЧЁТ О РЕЗУЛЬТАТАХ МОНИТОРИНГА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курс** | **Контингент студентов** | **Наименование учебной дисциплины**  | **Количество студентов, выполнявших работу** | **Количество студентов, справившихся на «5»** | **Количество студентов, справившихся на «4»** | **Количество студентов, справившихся на «3»** | **Количество студентов, справившихся на «2»** |
| кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % |
| *1* | *2* | *3* | *4* | *5* | *6* | *7* | *8* | *9* | *10* | *11* | *12* | *13* |
| 1 | 18 | ОД.01.01. Иностранный язык | 18 | 100 | 6 | 33 | 11 | 61 | 1 | 6 | 0 | 0 |
| 3 | 9 | ОД.02.03. История искусств | 9 | 100 | 7 | 78 | 2 | 22 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 4 | 13 | ОГСЭ.01 Основы философии | 13 | 100 | 4 | 31 | 6 | 46 | 3 | 23 | 0 | 0 |
| 2 | 14 | ОП.01 Рисунок | 14 | 100 | 8 | 57 | 4 | 29 | 2 | 14 | 0 | 0 |
| 3 | 9 | МДК.01.01 Дизайн-проектирование | 9 | 100 | 8 | 89 | 1 | 11 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Дата 25.03.2018

Председатель ПЦК «Дизайн» Прудникова Н.И.

Приложение к Разделу 3. Качество знаний

Таблица 3.1.10. **Качество знаний**

**ОТЧЁТ О РЕЗУЛЬТАТАХ МОНИТОРИНГА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

**54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курс** | **Контингент студентов** | **Наименование учебной дисциплины**  | **Количество студентов, выполнявших работу** | **Количество студентов, справившихся на «5»** | **Количество студентов, справившихся на «4»** | **Количество студентов, справившихся на «3»** | **Количество студентов, справившихся на «2»** |
| кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % |
| *1* | *2* | *3* | *4* | *5* | *6* | *7* | *8* | *9* | *10* | *11* | *12* | *13* |
| 1 | 14 | ОД.01.01 Иностранный язык | 14 | 100 | 4 | 29 | 7 | 50 | 3 | 21 | 0 | 0 |
| 3 | 11 | ОД.02.03 История искусств | 11 | 100 | 7 | 64 | 4 | 36 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 4 | 5 | ОГСЭ.01 Основы философии | 5 | 100 | 0 | 0 | 3 | 60 | 2 | 40 | 0 | 0 |
| 2 | 9 | ОП.02 Рисунок | 9 | 100 | 2 | 23 | 4 | 44 | 3 | 33 | 0 | 0 |
| 3 | 11 | МДК.01.01 Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства | 11 | 100 | 9 | 82 | 2 | 18 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Дата 25.03.2018

Председатель ПЦК «ДПИ и НП» Гридина Е. В.

Приложение к Разделу 3. Качество знаний

Таблица 3.1.11. **Качество знаний**

**ОТЧЁТ О РЕЗУЛЬТАТАХ МОНИТОРИНГА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

**54.02.05 Живопись (по видам)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курс** | **Контингент студентов** | **Наименование учебной дисциплины**  | **Количество студентов, выполнявших работу** | **Количество студентов, справившихся на «5»** | **Количество студентов, справившихся на «4»** | **Количество студентов, справившихся на «3»** | **Количество студентов, справившихся на «2»** |
| кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % |
| *1* | *2* | *3* | *4* | *5* | *6* | *7* | *8* | *9* | *10* | *11* | *12* | *13* |
| 1 | 16 | ОД.01.01 Иностранный язык | 16 | 100 | 10 | 62 | 3 | 19 | 3 | 19 | 0 | 0 |
| 3 | 11 | ОД.02.03 История искусств | 11 | 100 | 9 | 82 | 1 | 9 | 1 | 9 | 0 | 0 |
| 4 | 14 | ОГСЭ.01 Основы философии | 14 | 100 | 6 | 43 | 5 | 36 | 3 | 21 | 0 | 0 |
| 2 | 19 | ОП.02 Живопись | 19 | 100 | 11 | 58 | 8 | 42 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 3 | 11 | МДК.01.01 Композиция и анализ произведений изобразительного искусства | 11 | 100 | 5 | 46 | 6 | 54 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Дата 25.03.2018

Председатель ПЦК «Живопись» Сичков В.И.