


**РАССМОТРЕНО**

Предметно-цикловой комиссией

Протокол № 3  
«9» января 2017 г.

  
(председатель ПЦК)



**Приемные требования для поступающих  
на специальность 51.02.01 Народное художественное творчество  
по виду Театральное творчество**

При поступлении на специальность Народное художественное творчество по виду Театральное творчество абитуриент должен обладать сценическими данными, способностью к логическому мышлению, музыкальностью и пластичностью.

Абитуриенты проходят творческое испытание, на котором проверяются внешние, голосовые, речевые, музыкально-ритмические и пластические данные.

**Творческое испытание включает в себя:**

- исполнение подготовленного заранее стихотворного произведения;
- исполнение подготовленной заранее басни;
- исполнение подготовленного заранее отрывка из прозаического произведения;
- выполнение этюда по заданию педагога;
- собеседование.

**Критерии оценок.**

Творческое испытание оценивается по пятибалльной системе. Оценивается уровень актерских способностей (органичность исполнения, яркость, сценическая выразительность, понимание логики и литературного текста, пластичность); уровень режиссерских способностей (общекультурный уровень, склонность к анализу и логическому мышлению, организаторские способности, творческие способности, умение действовать в предлагаемых обстоятельствах).

**Оценка 5 «отлично»** - абитуриент выполнил все требования программы творческого испытания: хорошее владение голосовыми, музыкальными, ритмическими, пластическими данными; был выразительным, темпераментным, свободным.

**Оценка 4 «хорошо»** - абитуриент выполнил все требования программы творческого испытания: владение голосовыми, музыкальными, ритмическими, пластическими данными; отчасти выразителен и темпераментен.

**Оценка 3 «удовлетворительно»** - абитуриент выполнил часть требований программы творческого испытания: слабое владение голосовыми, музыкальными, ритмическими, пластическими данными; отсутствует темперамент, выразительность; абитуриент зажат, но обучаем, благодаря наличию некоторых творческих способностей.

**Оценка 2 «неудовлетворительно»** - абитуриент не выполнил требования программы творческого испытания, отсутствует темперамент, выразительность; абитуриент зажат.

**Примерные вопросы собеседования.**

1. Назвать известных драматургов - мировой классики и их произведения.
2. Назвать современных актеров театра и кино.
3. Что вы знаете о системе К.С. Станиславского?
4. Что такое опера, балет, оперетта? Назовите известные вам произведения.
5. Телевидение как искусство. Отличие ТВ от других видов искусства.
6. Что такое сценарий театрализованного представления? Для чего он нужен.