

ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств»

РАССМОТРЕНО

Предметно-цикловой комиссией

Протокол № 5
«12» января 2017 г.

Жу
(председатель ПЦК)

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ «БОКИ»
С.В. Осалдая



**Приемные требования
для поступающих
на специальность 51.02.01 Народное художественное творчество
по виду Хореографическое творчество**

При поступлении на специальность Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество поступающие не должны иметь физических недостатков, препятствующих их обучению по данной специальности.

Абитуриент должен обладать следующими данными:

1. Физическими данными (выворотность, подъём, шаг, прыжок, растяжка, гибкость).
2. Чувством ритма и музыкальностью.
3. Артистическая одаренность.

Поступающие, пришедшие на творческое испытание должны иметь при себе: спортивную форму, чешки или балетки.

На творческом испытании каждый абитуриент должен:

1. Исполнить по заданию преподавателя элементы танцевальных движений
2. Исполнить самостоятельно подготовленный танец или этюд (классический, народный или балетный) по времени не более двух минут.

Критерии оценок.

Результаты оцениваются по пятибалльной системе.

Оценка «отлично»: хорошие природные данные; хорошее чувство ритма; точное исполнение предложенных упражнений.

Оценка «хорошо»: средние природные данные; хорошее чувство ритма; в основном правильное исполнение движений.

Оценка «удовлетворительно»: средние природные данные; хорошее чувство ритма, неточное исполнение движений.

Оценка «неудовлетворительно»: слабая координация; отсутствие природных данных; отсутствие чувства ритма и координации.